

Tisková zpráva

Výstava Karel IV. v Braniborsku“ ve výstavní síni Pod Tribunou Památníku Lidice.

Vernisáž se koná dne 6. 1. 2016 v 15:00 hodin.

Památník Lidice, jako první instituce Ministerstva kultury, uvádí výstavu s tématem Karel IV. v jubilejním roce.

Rok 2016 se ponese ve znamení 700. výročí narození Karla IV. – Otce vlasti. Jistě celá řada muzeí a kulturních institucí přinese různé pohledy na život a zásluhy tohoto nejvýznamnějšího českého panovníka v evropském kontextu.

Památník Lidice využil původní putovní výstavu s názvem „Karel IV. v Braniborsku“, uvedenou zde již v roce 2008, aby vědom si svého poslání, opět přispěl k vzájemnému porozumění mezi oběma národy.

Výstava nás vede nazpět do 14. století, kdy Tangermünde v létech 1373 – 1378 vzešlo na jedno z mocenských center Svaté říše římské, vedle Prahy a Norimberku. Císař Karel IV. vytvořil z Tangermünde své oblíbené sídlo a vládl odtud Braniborské marce, kterou získal pro svého nezletilého syna Václava, a také Svaté říši římské.

České království a braniborské markrabství byly ve středověku důležitými členy Svaté říše římské. Vládcí obou zemí byli kurfiřty a nositeli vysokých čestných úřadů.

Císař Karel IV. byl od r. 1347 do r. 1363 českým králem a vládl pak tomuto království – jako Braniborské marce – namísto svého nezletilého syna Václava. České království bylo v této době nejbohatší a nejmocnější člen Svaté říše římské a ztělesňovalo domácí moc Karla IV. V r. 1374 se Braniborská marka připojila k zemím Koruny české, což bylo v Tangermünde slavnostně potvrzeno. Doba vlády Karla IV. v Tangermünde je tedy současně kamenem do mozaiky braniborsko-německé a české historie.

O působení Karla IV. v říši a o jeho politických metodách existovaly již za jeho života rozdílné názory, které se zachovaly po celá staletí. Názorem císaře Maxmiliána I., že císař Karel byl otcem Čech, ale otčímem Svaté říše římské, byli ovlivněni historici i autoři populárně naučných knih ještě ve 20. století. K tomu přistupuje okolnost, že ve vilémovském Německu a v nacionálním socialismu byla vojenská síla často hodnocena výše než diplomatická řešení. Obratné taktizování a rozum byly začasť interpretovány jako zbabělost.

Wilhelm Zahn (1848–1911), nejvýznamnější historik regionu své doby, Karlovu politiku ospravedlňoval. Opřen o argumenty vyjádřil myšlenku, že pohrdavé úsudky o císaři Karlu IV. jsou často v příkrém rozporu se skutečností. Když se prapory s hákovým křížem, hnědé uniformy a nacistický světový názor staly skutečností i na Labi a Havole, docházelo v místním tisku k negativním rasistickým výrokům o osobě Karla IV. a k protičeským výpadům. Nehledě na různé názory a ideologicky motivovaná vykojení zůstaly vzpomínky na Karla IV. v kraji živé, především v Tangermünde.

Autor: Dr. Eberhard Kemnitz
Redaktor: Sigrid Bruckner
Překlad: ing. Karel Šperl
Grafická úprava: Milena Burgrová

Výstava vznikla za podpory Ministerstva kultury České republiky



MINISTERSTVO
KULTURY

Program vernisáže:

15:00 – přivítání všech účastníků vernisáže ředitelem Památníku Lidice
15:05 – odborné slovo PhDr. Eva Doležalová, PhD., z Historického ústavu AV ČR
15:20 – promluvy hostů
15:25 – Recitace Alfréda Strejčka s hudebním doprovodem...

Po oficiální části prohlídka výstavy s malým občerstvením.

Další důležité informace pro účastníky:

Parkování – na parkovišti muzea Památníku Lidice.

Veřejná doprava – autobusové spojení z konečné stanice metra trasy A odjezdy autobusů ve středu 6. 1. 2016:

12:00, 12:30, 13:00, 13:30

Kontakty:

Památník Lidice, příspěvková organizace Ministerstva kultury ČR

adresa: Památník Lidice, Tokajická 152

273 54 LIDICE

telefon: 312 253 680

fax: 312 253 063

e-mail: lidice@lidice-memorial.cz

INFO: www.lidice-memorial.cz

Mediální partneři:

