PAMÁTNÍK LIDICE

Výroční zpráva

Rodinný domek č. 116 v Lidicích před rekonstrukcí

za rok
2016

Identifikační údaje:

Památník Lidice, příspěvková organizace Ministerstva kultury ČR

Tokajická 152

273 54 Lidice

IČO: 708 86 342

Tel. 312 253 088, 469 344 187

Fax. 312 253 063,

e-mail: **lidice@lidice-memorial.cz**, **lezaky@lezaky-memorial.cz**

www.lidice-memorial.cz, **www.lezaky-memorial.cz**, **www.lety-memorial.cz**

Zřizovací listina

vydaná na základě ustanovení § 31 odst. 2 zákona ČNR č. 576/1990 Sb., o pravidlech hospodaření s rozpočtovými prostředky České republiky a obcí v České republice (rozpočtová pravidla republiky) a rozhodnutí ministra kultury č. 15/2000 ze dne 6. prosince 2000, č.j. 9 261/2000, o zřízení příspěvkové organizace Ministerstva kultury Památník Lidice, ve znění dodatků vydaných rozhodnutím ministra kultury č. 15/2004 podle ustanovení §10b odst. 1 písm. b) a násl. zákona č. 122/2000 Sb. č.j. 17 211/2004, rozhodnutí ministra kultury č. 2/2006 ze dne 13. prosince 2006 podle ustanovení § 10b odst. 1 písm. b) zákona č. 122/200 Sb. a § 3 zákona č. 203/2006 Sb. Č.j. 17 751/2006 a rozhodnutím ministra kultury č. 2/2008 ze dne 27. května 2008 podle ustanovení § 3 zákona č. 203/2006 Sb. Č.j k č.j. 9261/2000, (úplné znění), rozhodnutí ministra kultury č. 3/2009 ze dne 18. června 2009 a rozhodnutí ministra kultury č. 27/2010 ze dne 17. prosince 2010.

Zřizovatel:

Ministerstvo kultury ČR

Maltézské náměstí 1

118 11 Praha 1

O B S A H

1. ÚVODNÍ SLOVO

2. PAMÁTNÍK LIDICE A JEHO ČINNOST

3. NKP LEŽÁKY A JEJÍ ČINNOST

4. KP LETY U PÍSKU

5. HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST, DARY A PŘÍSPĚVKY

6. TECHNICKÁ A STAVEBNÍ ČINNOST

7. VÝHLED NA ROK 2017

1. ÚVODNÍ SLOVO

Citát: ***„ke kauze Památník Lety a vepřín jsem se nikdy veřejně nevyjadřovala. Mrzí mě spousta věcí, které já ani Vy nevyřešíme, ale které ztěžují práci nám oběma a statečně ubírají chuť do další práce.***
Vadí mi některé zkreslené informace médií "vepřín stojí na místě pohřebiště" atd. Vždy, když přijdu na místo piety, ať jako host některého z pietních aktů nebo jako člověk, který sedí na traktoru a seče pietní místo, mám pocit pokory před utrpením, které se zde stalo.
Myslím, že jsem Vám nikdy nestačila říct, jak jsem ráda, jakým způsobem se o toto místo staráte, programy pro děti, výstavky v infocentru, pietní akty a spoustu dalších věcí, které by obec nikdy nezvládla.
Děkuji Vám i všem Vašim zaměstnancům. Blanka Hlavínová, starostka obec Lety

Rok 2016 byl nejúspěšnější v celkové návštěvnosti Památníku Lidice od vzniku této příspěvkové organizace. Vedle pietních vzpomínek na 74. výročí lidické a ležácké tragédie se uplynulý rok vyznačoval celou řadou doprovodných aktivit určených zejména mládeži. Za všechny lze jmenovat, již 10. ročník celostátní přehlídky dětských pěveckých sborů Světlo za Lidice, 6. ročník turnaje mladých šachistů Lidická simultánka, štafetový běh Terezín – Kladno - Lidice - Ležáky, 6. ročník pochodu mládeže Oheň (bez) naděje na trase Ležáky – - Pardubice – Praha - Chelmno, 6. ročník Memoriálu Karla Kněze v orientačním běhu mládeže po trase ležácké naučné stezky, 3. ročník Memoriálu Josefa Šťulíka v přespolním běhu na trase Ležáky – Včelákov, 3. ročník soutěže v recitaci Ležácké veršování, třetí ročník srazu a spanilé jízdy veteránů Lidický okruh, v neposlední řadě pak Lidické zimní večery a Ležácké podvečery. Tradičně výraznou pak byla opět vzdělávací činnost památníku s řadou odborných seminářů a výchovných programů pro pedagogy, studenty, ale i děti předškolního věku. Rovněž Mezinárodní vědomostní soutěž Lidice pro 21. století si udržela vysoký standard i v 11. ročníku. Obdobné úspěchy byly zaznamenány v tradiční Mezinárodní dětské výtvarné výstavě Lidice, byť zřejmě s ohledem na dané téma a stále dražší poštovné byla účast nižší.

Výstavní činnost památníků se vyznačovala širokou nabídkou jak v oblasti historické, tak i výtvarné. S největším ohlasem se setkala výstava Karel IV. v Braniborsku.

V práci památníku se však našly i některé neúspěchy trvalejšího charakteru. K nim patří dlouholetý soudní spor o spoluautorství sousoší lidických dětí a stále nevyřešené výkupy pozemků v NKP Ležáky.

Rok 2017 bude prvním rokem bez péče o Kulturní památku Lety a současně dalším rokem boje o návštěvníka vzhledem k limitním možnostem nabídky volnočasových a doprovodných aktivit této paměťové instituce! Bude i ve znamení nových autorských výstav a další publikační činnosti. Současně by měl potvrdit, že nově nastoupená cesta ve vzdělávání pedagogů i mládeže směrem k obsahu a nabídce Lidické galerie, je efektivní. Památník Lidice čekají i další investiční akce, avšak již drobnějšího charakteru. Nejpodstatnějším úkolem však bude, po mnoha stabilních letech, personální stabilizace obměněného kolektivu, který doznal v závěru roku 2016 výrazných změn a pro tento rok navíc v čele s novým ředitelem!

JUDr. Milouš Červencl

ředitel Památníku Lidice

2. PAMÁTNÍK LIDICE A JEHO HLAVNÍ ČINNOSTI

Památník Lidice, ležící jen 25 minut jízdy z centra Prahy, je každoročně cílem desetitisíců návštěvníků z celého světa.

Ve stálé expozici muzea mohou zhlédnout multimediální expozici o historii a tragedii Lidic pod názvem „…a nevinní byli vinni“.

V 1. patře Lidické galerie a současně ve vzdělávacím středisku je nabízen návštěvníkům výběr z několika filmů: hlavní dokumentární film „Lidice“ a filmy na přání - „Noc delší než den“, „Druhý život Lidic“, „Lidické ženy vyprávějí“, „Ležáky 42“, „Nehodni žití. Cikánský tábor Lety 1942-43“ a mnoho dalších.

Mezi naše služby návštěvníkům patří i poskytnutí průvodce pietním územím – v českém, anglickém, německém a francouzském jazyce. Průvodce seznámí návštěvníky s historií a provede je místy, kde se nachází společný hrob zastřelených lidických mužů, základy Horákova statku, základy bývalého kostela sv. Martina ze 14. století, základy školy a původní hřbitov. Na pietním území jsou umístěny i sochy a plastiky. Nejznámějším dílem je sousoší od akademické sochařky Marie Uchytilové „Pomník dětských obětí války“. Návštěvník také může využít audioprůvodce po celém pietním území.

V přízemí Lidické galerie je vystavena část „Lidické sbírky“, kde si návštěvníci mohou prohlédnout díla darovaná Lidicím od umělců z celého světa a kde je k dispozici na objednání odborný výklad v češtině a angličtině a také audioprůvodce po nejvýznamnějších dílech sbírky. V 1. patře Lidické galerie našla každoročně své trvalé místo „Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice“. Prostory galerie slouží také k doprovodným programům k výstavám.

Pracovníci Památníku poskytují informace a odborné konzultace studentům, badatelům, pracovníkům masmédií, ale i řadovým občanům z celého světa. Památník Lidice spolupracuje při poskytování služeb s řadou institucí a organizací z domova i ze zahraničí.

Návštěvnost v Památníku Lidice v roce 2016

Návštěvnost Památníku Lidice za rok 2016 Muzeum

	cizinci	ČR	ciz. studenti	ČR studenti	vzdělávání	zdarma	Ostatní (karty, rodiny, důchodci)	Výstavní síň Tribuna a In Memoriam	svatby	celkem
leden	37	132	228	65	0	42	56	1216	0	1785
únor	168	170	1453	261	0	745	113	1684	0	4594
březen	218	357	766	315	0	600	153	4969	0	7378
duben	180	385	1084	1170	0	142	376	8079	0	11416
květen	296	487	623	749	276	522	1511	7472	0	11936
červen	261	519	966	1077	268	6309	942	7868	225	18435
červenec	219	867	612	244	0	365	899	9765	301	13272
srpen	297	673	549	232	0	83	807	6798	230	9669
září	325	386	1283	378	81	263	386	6312	210	9624
říjen	221	282	1283	842	97	360	237	6588	0	9910
listopad	74	192	156	360	45	121	145	2279	0	3372
prosinec	129	88	177	85	0	22	72	894	0	1467
celkem	2425	4538	9180	5478	1067	9574	5697	63924	966	**104434**

Návštěvnost Památníku Lidice za rok 2016 Galerie

	cizinci	ČR	ciz. studenti	ČR studenti	vzdělávání, divadelní kroužek	zdarma	Ostatní (karty, rodiny, důchodci, programy)		kultura	celkem
leden	0	13	0	3	254	43	6	0	298	617
únor	0	12	0	5	95	146	11	0	337	606
březen	4	22	0	40	99	74	16	0	469	724
duben	4	18	0	3	322	78	102	0	0	527
květen	1	18	48	101	346	733	10	0	0	1257
červen	26	22	1	148	610	311	167	0	0	1285
červenec	3	47	68	46	19	85	71	0	0	339
srpen	6	67	0	27	64	29	84	0	0	277
září	11	130	0	8	240	862	33	0	688	1972
říjen	83	372	15	11	288	154	66	0	234	819
listopad	10	48	0	45	205	121	55	0	451	935
prosinec	0	175	0	0	6	350	0	0	300	831
celkem	93	595	132	437	2548	2986	621	0	2847	**10259**

Celková návštěvnost Památníku Lidice
2016

	cizinci	ČR	ciz. studenti	ČR studenti	vzdělávání	zdarma	Ostatní (karty, rodiny, důchodci)	Výstavní síně	kultura/ svat.	celkem
leden	37	145	228	68	254	85	62	1216	298	2393
únor	168	182	1453	266	95	891	124	1684	337	5200
březen	222	379	766	355	99	674	169	4969	469	8102
duben	184	403	1084	1173	322	220	478	8079	0	11943
květen	297	505	671	850	622	1255	1521	7472	0	13193
červen	287	541	967	1225	878	6620	1109	7868	225	19720
červenec	222	914	680	290	19	450	970	9765	301	13611
srpen	303	740	549	259	64	112	891	6798	230	9946
září	336	516	1283	386	321	1125	419	6312	898	11596
říjen	249	305	1298	853	385	514	303	6588	234	10729
listopad	84	240	156	405	250	242	200	2279	451	4307
prosinec	129	263	177	85	6	372	72	894	300	2298
celkem	2518	5133	9312	5915	3615	12560	6318	63924	3813	**113108**

Cel. 2015	**2201**	**4629**	**8142**	**7447**	**3293**	**10296**	**3456**	**2316**	**4058**	**46039**
Rozdíl	317	504	1170	-1532	322	2264	2862	61608	-245	67069

Komentář k tabulce:

Hlavní skupiny příjemců služeb Památníku Lidice – cílové sociální kategorie

děti do 18 let

mládež do 26 let

senioři

osoby se zdravotním postižením

cizinci

krajané

obyvatelé venkova

Významné návštěvy Památníku Lidice v roce 2016

Dne 19. 4. 2016 navštívila Památník Lidice manželka prezidenta republiky paní **Ivana Zemanová**. Po přivítání ředitelem PL si vyslechla informaci o historii i současnosti Lidic, prohlédla si expozici muzea, zastavila se u sousoší lidických dětí a na závěr provedla zápis do knihy významných hostů.

Dne 15. května 2016 přivítali v Památníku Lidice vzácnou návštěvu, generální ředitelku UNESCO paní **Irinu Bokovou.** Paní I. Boková se zastavila s doprovodem v Lidicích v rámci pracovní návštěvy České republiky, při které se setkala s ministry kultury, školství a s prezidentem Milošem Zemanem.
Do Lidic ji přivedl zájem o jejich válečný osud, ale i Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice, které UNESCO poskytuje dlouhá desetiletí záštitu a doporučuje výtvarná témata.
Po uvítání pracovníky Památníku Lidice si Irina Boková vyslechla stručný výklad o historii a současnosti Lidic, poklonila se památce popravených lidických mužů, položila květinu u sousoší lidických dětí a symbolicky zasadila růžový keř do záhonu v Růžovém sadu.
Na závěr návštěvy, v doprovodu vedoucí galerie, si prohlédla právě připravovanou výstavu 44. ročníku MDVV Lidice a zapsala se do knihy hostů.

Dne 26. 7. 2016 navštívili Památník Lidice **poutníci z Dominikánské republiky**. Více jak dvě stovky věřících se v Lidicích zastavily při cestě do Krakova, kde se zúčastnily Světových dnů mládeže a setkaly s papežem Františkem. Součástí prohlídky Památníku Lidice byla mše na základech kostela sv. Martina, kterou ve španělském jazyce celebroval páter Jan Poříz za asistence unhošťského kněze Gabriela Rijada Mulamuhiče.

Dne 6. 9. 2016 navštívil Kulturní památku Lety **místopředseda vlády, ministr financí Andrej Babiš**. Vydal se do Letů několik dní poté, co vzbudila velký poprask jeho slova o táboře pro Romy, který tu stál za druhé světové války. Spolu s ním do Let přijeli ministři kultury Daniel Herman a ministr spravedlnosti Robert Pelikán. Pánové si prohlédli za doprovodu ředitele Památníku Lidice a starostky obce Lety expozici památníku a položili květiny k pomníku obětí romského holocaustu. Po prohlídce památníku se odebrali do vepřína, kde se setkali s jeho majiteli, aby pokračovali v přípravných jednáních ohledně budoucího odkupu vepřína státem.

Přehled hlavních akcí organizovaných Památníkem Lidice v roce 2016

- Dne 11. června 2016 se pod záštitou ministra kultury uskutečnila u společného hrobu zavražděných lidických mužů **pietní vzpomínka k 74. výročí vypálení obce Lidice**. Hlavní projev přednesl prezident republiky Miloš Zeman, modlitbu přednesl olomoucký arcibiskup Jan Graubner a závěrečné slovo patřilo předsedovi ÚV ČSBS Jaroslavu Vodičkovi.

Během pietního dne tradičně převzala řada pozvaných osobností z rukou ředitele Památníku Lidice **Pamětní odznaky** za spolupráci s Památníkem Lidice v uplynulých letech. Celkem bylo v objektu IN MEMORIAM, za přítomnosti čestné stráže Velitelství posádky Praha, uděleno 16 odznaků.

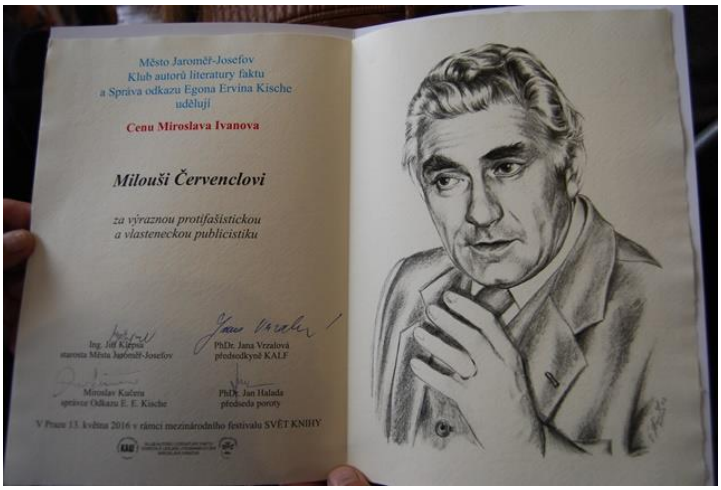
Podle odhadu prošlo v tento den Památníkem Lidice čtyři a půl tisíce návštěvníků.

Po pietní vzpomínce zahájil 1. místopředseda Senátu Parlamentu ČR Přemysl Sobotka 10. ročník celostátní přehlídky sborů **"Světlo za Lidice"**. 14 sborů, reprezentujících jednotlivé kraje ČR, v počtu více jak 500 účinkujících, které v úvodu zazpívalo státní hymnu. Po úvodním slovu 1. místopředsedy Senátu P ČR vystoupila Helena Vondráčková se dvěma písněmi.
Všechny sbory pak jednotlivě předvedly své špičkové pěvecké umění a na závěr zazpívaly pro věrné diváky opět společné skladby.

Ocenění Památníku Lidice a jeho lidí

Ředitelka přehlídky dětských pěveckých sborů Světlo za Lidice **Mgr. Eva Moučková** obdržela významné ocenění v resortu ministerstva školství a převzala medaili z rukou ministryně školství Kateřiny Valachové. Ocenění za celoživotní práci ve školství, zejména v oblasti hudební výchovy - stála u zrodu tříd s hudebním zaměřením a u založení pěveckého sboru Sluníčko, vypracovala osnovy a koncepci hudebního vzdělávání, školní sbor pod jejím vedením působí nepřetržitě 20 let a slavil mnohé úspěchy doma i v zahraničí, je kronikářkou sboru a dlouho působila jako okresní metodička pro hudební vzdělávání - a v neposlední řadě za desetiletou nezištnou spolupráci s Památníkem Lidice při organizování přehlídky Světlo za Lidice paní Evě Moučkové právem patří.

V rámci 22. mezinárodní knižního veletrhu a literárního festivalu Svět knihy Praha 2016 byly předány letošní **Ceny Miroslava Ivanova**.
Vedle řady oceněných, mezi nimiž byli například autoři literatury faktu Milan Syruček, Jiří Padevět, Václav Cílek, Jaroslav Šedivý, Karel Richter anebo za celoživotní práci Miroslav Kučera, obdrželi ceny také Ing. Ivan Ulrych za dlouholeté vydávání knih literatury faktu a **JUDr. Milouš Červencl** za výraznou protifašistickou a vlasteneckou publicistiku.



Památník Lidice získal již potřetí v řadě **Certifikát výjimečnosti** na webu TripAdvisor.
Web TripAdvisor uděluje Certifikát výjimečnosti profilům, které od cestovatelů získávají dlouhodobě skvělé recenze. Památník Lidice získává Certifikát výjimečnosti každoročně již od roku 2014, což svědčí o dlouhodobé spokojenosti jeho návštěvníků s poskytovanými službami.

V předvečer 98. výročí vzniku samostatného československého státu se v Lidické galerii uskutečnilo předávání **Cen Petra Jilemnického**.

Na úvod byli přítomní hosté uvítáni zpěváky dětského pěveckého sboru Sluníčko pod vedením sbormistryně Evy Moučkové písní *Ach synku*, *synku* a československou hymnou. Poté předsedkyně Klubu autorů literatury faktu Jana Vrzalová krátce připomněla osud a význam spisovatele Petra Jilemnického, jehož jméno nesou každoročně udílené ceny. Po uvítání následovalo samotné slavnostní předávání.

Mimořádná cena letohradského rodáka Petra Jilemnického byla udělena těmto autorům publikace *Most naděje a života. Růžový Sad přátelství a míru Lidice (1955–2015).* Vydal Ivan Ulrych – Nakladatelství Vega-L v roce 2015, Přemyslu Veverkovi (in memoriam), Lubě Hédlová, Jiřímu Žlebčíkovi, Haně Staňkové (překlad), Martinu Homolovi (fotografie do knihy).

V rámci slavnostního setkání byla předána také **Mezinárodní cena E. E. Kische** za život a dílo přeživší lidické ženě **Jaroslavě Skleničkové** a za knihu *Vzpomínky mě stále tíží*, neboť paní Skleničková se nemohla zúčastnit slavnostního ceremoniálu, který proběhl v září t. r. v Letohradu.

Partnerství Památníku Lidice

Památník Lidice má uzavřené smlouvy o spolupráci s celou řadou obdobných paměťových institucí. Kromě Memoranda o spolupráci s vypálenými obcemi ČR, které soustřeďuje již 7 obcí, má smluvní vztahy se Sdružením Čechů z Volyně a jejich přátel, s Muzeem SNP v B. Bystrici, s Muzeem a Institutem Genocidy v Jerevanu, se Sdružením AZER-ČECH, s italským městem Bucine (muzeum San Pancrazio), se Státní dubenskou historicko-kulturní rezervací v ukrajinském Dubnu, s anglickým městem Stoke-on-Trent, s Velvyslanectvím státu Izrael (CEMACH) a také s Aegis Trust Rwanda.

Tyto smlouvy, kromě výměny informací, výstav, odborníků a spolupráce ve vzdělávání, zavazují smluvní strany i k vzájemné výměně delegací při pietních a podobných významných příležitostech.

Vedle těchto smluvních vztahů má PL celou řadu partnerských kontaktů s odbornými institucemi v celé řadě evropských zemí. Jedná se o Brazílii, Bělorusko, Francii, Holandsko, Lotyšsko, Německo, Norsko, Rusko a Řecko.

Pietní vzpomínka k 71. výročí vypálení obce Prlov.
V sobotu 23. dubna 2016 se zástupci Památníku Lidice Jaroslav Tauber a Ing. Ančo Marinov v Prlově dostavili do prostor před obecním úřadem, kde od 14,30 proběhl za účasti zástupců státní správy a samosprávy, Svazu bojovníků za svobodu, a dalších oficiálních hostů pietní akt k uctění obětí prlovské tragédie v dubnu 1945.

Pietní vzpomínka k 71. výročí vypálení osady Ploština.
V neděli 24. dubna 2016 se zástupci Památníku Lidice Jaroslav Tauber a Ing. Ančo Marinov zúčastnili piety, kde za přítomnosti ministra kultury ČR, eurokomisařů, hejtmana a dalších oficiálních hostů byl zahájen pietní akt na Ploštině. Při pietním aktu položily přítomné delegace k pomníku umučeným kytice a věnce. Vážnost chvíle byla umocněna přítomností vojenské hudby a čestné stráže u pomníku.

Tryzna v Terezíně.
V neděli 15. května se zástupci Památníku Lidice JUDr. Milouš Červencl, Jaroslav Tauber a Ing. Ančo Marinov, starostka obce a místopředseda OO ČSBS Lidice zúčastnili piety v Terezíně. Hlavní projev přednesl předseda Senátu PČR Milan Štěch.

Pietní vzpomínka na vypálení Českého Malína v Žatci.
Uskutečnila se v neděli 10. července 2016 a za PL se jí zúčastnil ředitel, který byl požádán, aby pietu i moderoval. Hlavní projev přednesl senátor Hassan Mezian. Za oběti se pomodlil arcibiskup pražský a českých zemí Michal.

Pietní vzpomínka na vypálení Českého Malína v Novém Malíně,
v sobotu 16. července 2016 s účastí Ing. Ančo Marinova za Památník Lidice. Hlavní projev přednesl místopředseda PS PČR Petr Gazdík.

72. výročí vypálení slovenské obce Kaliště

Dne 13. 8. 2016 v souvislosti s pozváním od Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov se zúčastnili pietního aktu a doprovodných kulturních akcí při výročí vypálení slovenské obce Kalište zástupci Památníku Lidice Jaroslav Tauber a Ančo Marinov.

Při pietním aktu zástupci Památníku Lidice položili věnec k pomníku obětem tragédie.

Oslavy 72. výročí SNP v Bánské Bystrici

Oslav 72. výročí SNP v Bánské Bystrici se zúčastnili Jaroslav Tauber, Ing. Ančo Marinov, Bc. Lucie Chvapilová a Mgr. Michaela Brábníková.

29. 8. 2016 v 11 hodin byl zahájen za účasti prezidenta SR, předsedy vlády SR, předsedy SNR a mnoha velvyslanců a dalších významných domácích i zahraničních hostů pietní akt v pietní části muzea SNP. Při pietním aktu položily přítomné delegace k pomníku kytice a věnce, to vše s podporou vojenské hudby a čestné stráže u pomníku. Poté, v souladu s plánovaným programem, promluvili někteří významní političtí činitelé. Součástí programu bylo vystoupení řady domácích i zahraničních umělců.

V průběhu celého dne byly prezentovány Ozbrojené síly Slovenské republiky, kluby vojenské historie, historické techniky a výzbroje, byly prováděny dynamické a statické vojenské ukážky v areálu Muzea SNP a rovněž promítány dokumentární filmy v kinosále Muzea SNP. Až do večerních hodin se na pódiu střídali různí umělci se svým programem

30. 8. 2016 jsme byli pozváni na prohlídku nově zřízeného vzdělávacího centra a poté jsme byli seznámeni s centrem digitalizace a restaurování.

Kolín a Lošany

Pietní vzpomínky zejména k uctění památky Václava Morávka a Josefa Mašína. Hlavní projev v Kolíně přednesla 1. místopředsedkyně PS PČR Jaroslava Jermanová. Historický výklad v Lošanech poskytl plk. gšt. Eduard Stehlík. Za Památník Lidice se zúčastnili M. Červencl a K. Klímová.

Pieta k uctění studentských obětí 17. listopadu 1939, Ruzyně

Pietní vzpomínka za oběti 17. listopadu 1939 z řad studentů, kteří byli nacisty buď zavražděni, nebo transportováni do koncentračních táborů, se konala 17. listopadu 2016 v pražské Ruzyni. Pořadatelem pietního aktu byl Český svaz bojovníků za svobodu. Za Památník Lidice se zúčastnily Klára Klímová a Jana Chourová Plachá.

<u>Spolupráce Památníku Lidice se zahraničními institucemi</u>

V anglickém městě Stoke-on Trent působí nově založená organizace „The Friends of Barnett Stross“, se kterou Památník Lidice tento rok navázal živou spolupráci. Při pietní vzpomínce členové tohoto spolku předali PL šek na 140 tisíc Kč, které budou využity na aktivity vztahující se k projektům jubilejního roku 2017.

V roce 2016 byl také úspěšně schválen projekt v dotačním programu HERA (Humanities in the European Research Area), pod názvem Accessing Campscapes: Inclusive Strategies for Using European Conflicted Heritage. Na tomto projektu PL začne spolupracovat jako partner výzkumného týmu institucí Staffordshire University, Stoke-on-Trent, ASHMS Amsterodam, Norwegian University of Science and Technology v Trondheimu a d. Projekt je čtyřletý a bude ukončen v roce 2019.

72. výročí osvobození města Soluň od německých okupantů

V souvislosti a na základě pozvání u příležitosti 72. výročí osvobození města Soluň od německých okupantů řeckou neziskovou organizací „Nezapomínám“, se za Památník Lidice Ing. Ančo Marinov zúčastnil této akce vernisáže výstav „Nezapomínáme“ pod titulem „Jeden obraz, tisíc slov“ a zapůjčené putovní výstavy „Tragédie Lidic“ Památníkem Lidice a dalších doprovodných akcí a jednání.
V příštím roce bude putovní výstava „Nezapomínáme“ pod titulem „Jeden obraz, tisíc slov“, vystavena v Památníku Lidice.

Účast kurátorky MDVV Lidice v porotě 8th Biennial International Children’s and Young Adults’ Painting Competition Tehran – 2016

Organizace Kanoon, která již desítky let zajišťuje na mnoha místech v Íránu dětem výtvarné vzdělání a zároveň vydává publikace pro děti a podporuje výtvarníky i pedagogy, založila před 16 lety výtvarnou soutěž pro děti Biennial International Children´s Art Competition Tehran a v letošním roce pozvala do poroty soutěže Mgr. Ivonu Kasalickou, kurátorku MDVV Lidice. Porota se konala 7. 11. v hlavní budově Kanoonu v centru Teheránu a spolu s kurátorkou se ho jí zúčastnili íránští výtvarníci a pedagogové. Součástí programu poroty byla prezentace kurátorky o historii MDVV Lidice a výtvarném vzdělávání dětí v ČR, které se zúčastnilo 40 pedagogů KANOONU a jeho zaměstnanců.

Po návrhu kurátorky setkat se a osobně předat ceny oceněným dětem ve 44. MDVV Lidice 2016 i Íránu, byl zorganizován přesun do 500 km vzdáleného města Kermanshah, který leží 120 km od hranic s Irákem a v blízkosti s provincie Kurdistán. Právě z tohoto města bylo 7 dětí ze 14 oceněných dětí v MDVV Lidice 2016. Předávání cen proběhlo dne 9. 11. 2016 ve velmi slavnostní atmosféře jedné z budov Kanoonu, součástí bylo několik filmů a dětských tanečních představení. V závěru došlo k předání cen všem 7 oceněným dětem, mezi kterými byli i 3 medailisté. Ceny a dárky jim společně s kurátorkou předali nejvyšší představitelé Kanoonu v Kermanshahu i představitelé města a provincie. Ve stejný den proběhla druhá prezentace pro 16 pedagožek Kanoonu, která byla opět zaměřena na představení Lidic, PL, historie MDVV a českého výtvarného vzdělávání dětí.

Členové poroty 2. Kola soutěže Kanoon, prezentace kurátorky MDVV pro pedagogy a výtvarníky v Teheránu

Předávání ocenění dětem v Kermanshahu, Írán

Přehled výstav uspořádaných Památníkem Lidice v roce 2016

Stálá multivizuální expozice v muzeu Památníku pod názvem „A nevinní byli vinni…“ byla v celoročním provozu.

Multimediální expozice muzea Památníku Lidice „A nevinní byli vinni…“ byla při svém vzniku (otevření červen 2006) ojedinělým a nadčasovým projektem v České republice. Na jejím vytvoření se podílelo několik špičkových odborníků. Ideový záměr Dr. Jiřího Žalmana výtvarně zpracoval Mgr. Bohumír Prokůpek, historického scénáře se ujali Dr. Eduard Stehlík a Mgr. Michal Burian a autorem multivizí se stal dokumentarista Pavel Štingl.

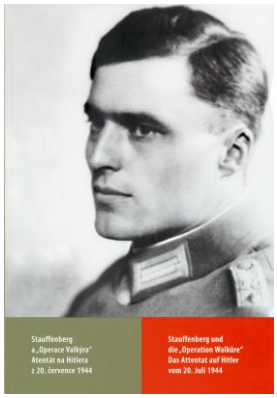
O ojedinělosti expozice svědčí i ocenění, která získala krátce po svém otevření. Hlavní cenu v rámci přehlídky Český interiér 2006 a Zvláštní cenu v soutěži Gloria Musaealis v kategorii Muzejní výstava roku 2006.

Je však ojedinělost expozice výzvou pro návštěvníky na dlouhá desetiletí? Tuto otázku si položili zaměstnanci Památníku Lidice v loňském roce a jejich odpovědí bylo ne. Ten, kdo se má na stejné místo vrátit, vyžaduje něco nového a zajímavého.

A tak se návštěvník stává impulsem pro obohacení lidické expozice. V letošním roce proběhla obměna některých artefaktů a expozice byla doplněna o fotografie lidických žen.

Ve výstavní síni IN MEMORIAM:

5. 1. - 31 .5. 2016 Výstava "Operace Valkýra"
Výstava na 20 panelech dokumentuje život iniciátora pokusu o atentát na Hitlera, hraběte Clause von Stauffenberga, vysvětluje, co jej vedlo k jeho odbojové činnosti a objasňuje jeho motivy k pokusu o odvážný atentát na "Vůdce." Popisuje přípravy na útok, všímá si úlohy Stauffenbergových spolupracovníků, představuje průběh pokusu o atentát na Hitlera ve vůdcově hlavním stanu zvaném Vlčí doupě v Rastenburgu ve východním Prusku a zoufalé pokusy spiklenců o zahájení převratu v Berlíně. Výstava také dokumentuje Stauffenbergovu popravu po neúspěšném atentátu v noci 20. července 1944, a informuje, jak nacistický režim naložil se Stauffenbergovými přáteli a s kolegy spiklenců.



1. 6. - 31. 8. 2016 Výstava "Nansenova nadace – nečekaná záchrana ze severu“
Díky osobnímu nasazení Odda Nansena (který sám kvůli své odbojové činnosti posléze prošel koncentračním táborem Sachsenhausen) a jeho přátel se nicméně podařilo do Norska dostat téměř čtyřicet židovských dětí a desítky dospělých, mezi nimiž byli i Brňané Leo Eitinger, bratři Otto a Hugo Eislerovi, pracovnice Ligy pro lidská práva Nora Lustigová a další.

Výstava připravená v rámci Roku smíření chce připomenout, že vedle Sira Nicolase Wintona působili na našem území i další lidé, kteří uměli odhadnout, v jak velkém nebezpečí se ocitla jedna skupina obyvatel a s vynaložením velkého úsilí i finančních prostředků je dokázali – alespoň na určitou dobu – ochránit.

1. 9. - 30. 12. 2016 Výstava „Ostnaté spomienky“

Koncentrační tábory zakládané v době 2. světové války především na území států okupovaných nacisty, představovaly místa pro masové soustředění velkého množství nepohodlných osob. Vyhlazovací tábory sloužily k úplné likvidaci osob, které hned po příchodu usmrcovali bez možnosti využití pracovní síly. Po dobu největšího a nejrozsáhlejšího válečného konfliktu v dějinách lidstva, který ukončil životy miliónů civilistů a příslušníků ozbrojených sil, byli do táborů deportované osoby z různých zemí Evropy, Slovensko nevyjímaje.

Autorka výstavy PhDr. Andrea Ševčovičová dokumentuje specifika a souvislosti spojené s místy bývalých koncentračních a vyhlazovacích táborů, především na území dnešního Polska – Auschwitz, Birkenau, Majdanek, Treblinka, Chelmno, Sobibór, Belzec, Gross-Rosen, Plaszow, Zaslaw a v českém Terezíně.

<u>Ve výstavní síni Pod Tribunou</u>

Celoročně - Volné pokračování stálé expozice muzea pod názvem **„… A JMÉNO OBCE BYLO VYMAZÁNO…“**.

6. 1. - 16. 5. 2016 Výstava "KAREL IV. v Braniborsku"
Památník Lidice, jako první instituce Ministerstva kultury, uvedl výstavu s tématem Karel IV. v jubilejním roce.

Rok 2016 byla ve znamení 700. výročí narození Karla IV. - Otce vlasti. Jistě celá řada muzeí a kulturních institucí přinese různé pohledy na život a zásluhy tohoto nejvýznamnějšího českého panovníka v evropském kontextu.

Památník Lidice využil původní putovní výstavu s názvem *Karel IV. v Braniborsku*, uvedenou zde již v roce 2008, aby vědom si svého poslání, opět přispěl k vzájemnému porozumění mezi oběma národy.

Výstava nás vede nazpět do 14. století, kdy Tangermünde v létech 1373 - 1378 vzestoupilo na jedno z mocenských center Svaté říše římské, vedle Prahy a Norimberku. Císař Karel IV. vytvořil z Tangermünde své oblíbené sídlo a vládl odtud Braniborské marce, kterou získal pro svého nezletilého syna Václava, a také Svaté říši římské. České království a braniborské markrabství byly ve středověku důležitými členy Svaté říše římské. Vládci obou zemí byli kurfiřty a nositeli vysokých čestných úřadů.

Císař Karel IV. byl od r. 1347 do r. 1363 českým králem a vládl pak tomuto království - jako Braniborské marce - namísto svého nezletilého syna Václava. České království bylo v této době nejbohatší a nejmocnější člen Svaté říše římské a ztělesňovalo domácí moc Karla IV.

V r. 1374 se Braniborská marka připojila k zemím Koruny české, což bylo v Tangermünde slavnostně potvrzeno. Doba vlády Karla IV. v Tangermünde je tedy současně kamenem do mozaiky braniborsko-německé a české historie.

12. – 15. 5. 2016 Výstava kaktusů a sukulentů

Výstava představila kaktusy a další sukulentní rostliny členů Společnosti českých a slovenských pěstitelů kaktusů a sukulentů Kladno. Součástí byla malá expozice dětí z kaktusářského kroužku ZŠ Buštěhrad. Členové spolků na výstavě tradičně předvedli své špičkové sukulentní rostliny z mnoha sbírek a umožnili široké laické i odborné veřejnosti zajímavý pohled na tuto v mnoha směrech ušlechtilou zábavu.
V letošním roce se pořádal již 8. ročník této výstavy.

26. – 29. 5. 2016 Výstava kosatců a irisů "Květy pro Lidice"
Na výstavě se podíleli členové specializované základní organizace SZO ČZS Gladiris: Ing. Zdeněk Krupka, Ing. Dušan Sločiar, dále Botanický ústav ČAV v Průhonicích, Botanická zahrada v Praze - Tróji.

V letošním roce se pořádal již 10. ročník této výstavy pod názvem "Květy pro Lidice". Spolupráce ČZS s Památníkem Lidice je dlouhodobá a vždy to byly výstavy květin. Novodobá spolupráce vznikla v době, kdy došlo k obnově Růžového sadu. Na jeho obnově se nemalou finanční částkou podíleli i členové ČZS z celé republiky.
Po navázání této spolupráce byly výstavy rozšířeny o výstavu s výše uvedeným názvem.

1. 6. - 30. 12. 2016 Výstava „Cesta k velkému vítězství nad nacismem: od Stalingradu do Prahy“
Výstava je připomenutím obětí za mír a svobodu během těžké cesty k vítězství. Jsme přesvědčeni o potřebě takových akcí, jako je tato putovní výstava. Je to náš dík všem, kteří položili svoje životy za naši šanci žít dnes. Děkujeme všem návštěvníkům za pozornost, kterou byli ochotni věnovat naší společné historii, bez které bychom tu dnes možná nebyli.
Neboť, jak pravil moudrý Cicero - "Život zemřelých je uložen v paměti žijících"...

Zápůjčky putovních výstav Památníku Lidice v tuzemsku:

Putovní výstavy:

Za MDVV Lidice
Most, Galerie ZUŠ, Moskevská - 10. 2. - 29. 3. 2016 - výběr 43. ročník MDVV

Galerie ZUŠ Most

Výstavy pořádané Památníkem Lidice v jiných institucích:

Lidice v minulosti

5. 5. až 26. 6. 2016, Výstavní síň Senátu PČR

Výstava byla reprízou úspěšné prezentace v PL v roce 2013. Byla koncipovaná na základě sbírkového fondu Památníku Lidice a prezentovala Lidice minulé, avšak stále žijící, a přispěla ke zhmotnění tradičního vyprávění o "starých" Lidicích.
Výstava svým časovým záběrem pokrývala historii obce před jejím zánikem v červnu 1942. Autorky se opíraly o předměty a dokumenty uložené převážně v depozitáři Památníku Lidice. To umožňuje exkluzivní vhled do života obce, která se stala fenoménem boje proti nacismu a symbolem naděje a poválečné obnovy.

Výstava jednak představila původní vzhled obce a život a práci na vesnici, jednak propojila obec s konkrétními tvářemi a osobními příběhy. Byla rozdělena do oddílů, orientovaných na jednotlivé osoby - občany Lidic, kteří reprezentovali určité skupiny této komunity v její každodennosti.
Sbírkové předměty byly vystaveny převážně v originálech, jen tam, kde to jejich povaha nedovolila, byly vytvořeny věrohodné kopie (např. u fotografií a dokumentů).
Výstava se konala pod záštitou senátora Jiřího Dienstbiera ve spolupráci s Kanceláří Senátu.

- Výstava „Heydrichiada“, 1. 11. - 28. 2. 2016, Věznice Vinařice
- Výstava „Tragédie Lidic“, 1. 11. - 28. 2. 2016, Věznice Vinařice
- Výstava „Ohlasy lidické tragédie ve světě“, 1. 9. - 31. 12. 2016, Věznice Vinařice
- Výstava „Tragédie Lidic“, 1. 6. – 15. 6. 2016, Magistrát města Veselí nad Lužnicí a Soběslav
- Výstava „Tragédie v Ležákách“, 1. 3. - 20. 4. 2016, Věznice Vinařice
- Výstava „Návrat lidických žen“, 1. 3. - 30. 6. 2016, Věznice Vinařice
- Výstava „Návraty lidických dětí“, 1. 9. - 30. 12. 2016, Věznice Vinařice
- Výstava „Porrajmos“, 20. 4. - 30. 6. 2016, Věznice Vinařice
- Výstava „LETY - Život za plotem“, 1. 9. - 30. 12. 2016, Věznice Vinařice
- Výstava „Tragédie v Ležákách“, 1. 5. - 30. 6. 2016, ZEHA STUDIO Přelouč
- Výstava „Hrdinové“ - Zdenky Landové, 20. 4. - 31. 5. 2016, Muzeum Skuteč
- Výstava „"Sofiina volba po česku" J. Napravilová, 20. 4. - 31. 5. 2016, Muzeu Skuteč
- Výstava „Zapomenuté Javoříčko“, 25. 4. 2016 - 25. 1. 2017, Muzeum Těšínska

- Výstava "Karel IV. v Braniborsku", 1. 6. - 29. 6. 2016, Městské centrum kultury a vzdělávání, p. o. – Městské muzeum Týn nad Vltavou

Zápůjčky putovních výstav Památníku Lidice do zahraničí:

Za MDVV Lidice

Bulharsko, Sevlievo, Městská galerie - 14. 12. 2015-15. 1. 2016 - kresby na bannerech MDVV 2003-2015 a oceněné práce z Bulharska

Bulharsko, Targoviště, Městská galerie N. Marinova - 20. 1. - 20. 2. 2016 - kresby na bannerech MDVV 2003-2015 a oceněné práce z Bulharska

Slovensko, Knižnica pre mládež mesta Košice - 12. 2. - 11. 3. 2016 - výběr kreseb z let 2010-2014

Bulharsko, Gabrovo, Městská galerie - 7. 3. - 31. 3. 2016 - kresby na bannerech MDVV 2003-2015 a oceněné práce z Bulharska

Slovensko, Kniznica P.O.Hviezdoslava Prešov - 14.3.–15.4 2016 - výběr kreseb z let 2010-2014

Estonsko, Dětské muzeum Ilonin svět zázraků v Haapsalu - 6. 4. - 30. 5. 2016 - kresby na bannerech MDVV 2003-2015 a oceněné práce z Estonska

Bulharsko, Nova Zagora, Galerie Rusi Karabiberova - 7. 4. - 15. 5. 2016 - kresby na bannerech MDVV 2003-2015 a oceněné práce z Bulharska

Slovensko, Lubovnianská knižnica, Stará Lubovňa, 19. 4. – 15. 5. 2016 - 2016 - výběr kreseb z let 2010-2014

Slovensko, Zemplínská knižnice v Trebišově, 15. 5. – 15. 6. 2016 - výběr kreseb z let 2010-2014

Městská galerie N. Marinova, Targoviště, Bulharsko a Lubovnianská knižnica, Stará Lubovňa, Slovensko

- Výstava „Ohlasy lidické tragédie ve světě“, 15. 4. - 31. 8. 2016, Banícke múzeum v Rožňave, Slovensko
- Výstava „Výstava „Tragédie Lidic“, 15. 4. - 31. 8. 2016, Banícke múzeum v Rožňave, Slovensko
- Výstava „Návrat lidických žen, 15. 4. - 31. 8. 2016, Banícke múzeum v Rožňave, Slovensko
- Výstava „Návraty lidických dětí“, 15. 4. - 31. 8. 2016, Banícke múzeum v Rožňave, Slovensko
- Výstava "Tragédie Lidic", 23. 9. 2016 - 31. 3. 2017, Velvyslanectví ČR v Athénách, Kongresové centrum v Soluňi, Magistrát města Kalavryta, Řecko

- Výstava Europe 1945 – 1968: Trauma and Revival (Brusel), G. Richter – Strýc Rudi

Prezentace Památníku Lidice, NKP Ležáky a KP Lety na veletrzích cestovního ruchu:

Mezinárodní veletrh cestovního ruchu „GO a REGIOTOUR 2016“ v Brně
Od 14. do 17. ledna 2016 se zástupci Památníku Lidice zúčastnili veletrhu GO a RegionTour, kde vystavovali "Pod křídly Asociace cestovních kanceláří České republiky“ za účelem propagace Památníku Lidice, NKP Ležáky a KP Lety. K dispozici měli samostatný reprezentační a informační stánek.

Mezinárodní veletrh cestovního ruchu ReisenMarkt 2016 v Drážďanech
Zástupci Památníku Lidice ve dnech od 29. ledna do 1. února 2016 prezentovali na veletrhu cestovního ruchu „ReisenMarkt 2016“ v Drážďanech NKP Památník Lidice, NKP Ležáky i KP Lety v prezentačním stánku, který byl součástí komplexu prezentačních stánků Tschechische Republik – Czech Tourism.

Veletrh cestovního ruchu „Holiday World 2016“ v Praze
Ve dnech 18. až 21. února 2016 se konal mezinárodní veletrh cestovního ruchu „Holiday World“ na holešovickém výstavišti v Praze. Památník Lidice se zde prezentoval již tradičně „Pod křídly Asociace cestovních kanceláří České republiky".

Veletrh cestovního ruchu „Dovolená a region 2016“ v Ostravě
Ve dnech 4. až 6. března 2016 byl Památník Lidice prezentován svými zástupci na veletrhu „Dovolená a region 2016“, který se tradičně konal na výstavišti Černá Louka v Ostravě. Zájem návštěvníků veletrhu o činnost PL byl ohromující.

Veletrh cestovního ruchu „Infotour a cykloturistika 2016“ v Hradci Králové
Na veletrhu cestovního ruchu „Infotour a cykloturistika 2015“, který se konal v termínu 11. až 12. března 2016 v kongresovém centru Aldis v Hradci Králové, prezentoval Památník Lidice svou činnost přítomným návštěvníkům i vystavovatelům.

Veletrh cestovního ruchu „Euroregiontour 2016“ v Jablonci nad Nisou
Zástupci Památníku Lidice prezentovali NKP Památník Lidice, NKP Pietní území Ležáky a KP Lety také na veletrhu cestovního ruchu „Euroregiontour“, který se konal 18. až 19. března 2016 v Eurocentru v Jablonci nad Nisou. Velký zájem o památníky ve správě PL projevila většina návštěvníků, což se pozitivně promítlo jak v množství rozdaných propagačních materiálů, tak v prodeji odborných historických publikací.

Veletrh cestovního ruchu „Regiony 2016“ v Lysé nad Labem
V termínu 21. – 24. dubna 2016 probíhal veletrh cestovního ruchu Regiony v Lysé nad Labem. I zde měl Památník Lidice svůj prezentační stánek, kde jeho zástupci představovali činnost památníků obětem nacismu široké veřejnosti.

Veletrh cestovního ruchu „Jihočeský kompas 2016“ v Českých Budějovicích
Ve dnech 28. až 29. dubna 2016 prezentovali zástupci Památníku Lidice jeho činnost na veletrhu cestovního ruchu „Jihočeský kompas 2016“ v budově společenského centra Metropol v Českých Budějovicích. Zvláštní důraz byl kladen na prezentaci KP Lety u Písku, která se nachází v Jihočeském kraji.

Veletrh cestovního ruchu Rodina a volný čas 2016 Louny

Ve dnech 3. až 5. června 2016 se zástupkyně Památníku Lidice Ing. Jana Chourová Plachá a Ilona Svobodová zúčastnily veletrhu cestovního ruchu Rodina a volný čas, který se konal v areálu Výstaviště Louny v centru Loun.
Zástupkyně PL po celou dobu veletrhu představovaly NKP Památník Lidice, NKP Ležáky a KP Lety návštěvníkům i vystavovatelům. Podávaly podrobné informace o historii památníků obětem nacismu, činnosti spojené s připomínáním tragédií a projektech příspěvkové organizace. Návštěvníci byli seznamováni s rekonstrukcemi a projekty realizovanými v minulých letech.
Překvapením pro řadu účastníků veletrhu byla jednak rozmanitost činnosti PL, jednak existence Růžového sadu přátelství a míru a skutečnost, že PL provozuje také Lidickou galerii, o které většina návštěvníků nikdy neslyšela.

Výstava „Růžová zahrada“ na výstavišti v Lysé nad Labem

Od 16. do 19. června 2016 se konal šestý ročník výstavy Růžová zahrada na výstavišti v Lysé nad Labem.

Tradiční celostátní výstava růží a ostatních letních květin Růžová zahrada 2016 představila mimo jiné expozici růží z Růžového sadu míru a přátelství v Lidicích. Kouzelné aranžmá řezaných růží naplno oslňovalo návštěvníky svou krásou.

Konkurence byla velká, protože v Lysé nad Labem se pravidelně vystavují ty nejkrásnější řezané i rostlé květiny z celé České republiky. Největším lákadlem letošního ročníku byla růže z moravské Pálavy nesoucí název místa, ze kterého pochází.

Soutěžní výstava růží na zámku Veltrusy

Ve dnech 25. – 26. června 2016 se Památník Lidice, tak jako každý rok, zúčastnil soutěžní výstavy růží na zámku Veltrusy. Na této soutěžní výstavě se umístila **Růže Barcarolle z Růžového sadu v Lidicích** na druhém místě v kategorii „Veřejnost“.

Veletrh „Moderní technologie v muzeu“ muzeí České republiky v Třebíči

Ve dnech 25. a 26. 5. 2016 se zástupkyně Památníku Lidice Mgr. Luba Hédlová a Ing. Jana Chourová Plachá zúčastnily 21. ročníku Veletrhu muzeí České republiky v Třebíči, který byl tematicky zaměřen na moderní informační a digitální technologie v muzejnictví. Byla to pro nás výzva, jak představit kolegům z oboru, který již běžně používá ve svých expozicích hypertextové a multimediální prostředky k posunutí a otevření vnímání muzejních a galerijních exponátů, již 10 let „starou“ expozici o lidické tragédii.
Pokud bylo cílem veletržního setkání prodiskutovat v okruhu odborných muzejních pracovníků výše předložené téma a podělit se při praktických ukázkách o vlastní zkušenosti, akce se mimořádně vydařila. Definice hranic, kde se dá a kde nedá použít multimediální prezentace sbírkových předmětů v muzejních a galerijních expozicích se ale vždy bude muset stanovit podle charakteru jednotlivých předmětů a podle sdělení, které by mělo být divákovi prezentováno.

Lidické růže se prezentovaly na výstavě „Květy 2016“ v Lysé nad Labem

Ve dnech 14. až 17. července se konal již dvacátý ročník celostátní výstavy květin „Květy 2016“ v prostorách výstaviště v Lysé nad Labem.

Své zastoupení zde tradičně měly i růže z lidického Růžového sadu míru a přátelství, a to v krásné vlastní expozici, jejíž aranžmá realizoval Ing. Vlastimil Šindelář.

Výstava „Květy 2016“ se každoročně stává svátkem pro všechny milovníky křehké krásy květin a vzhledem k prázdninovému termínu je cílem příjemných dnů letní dovolené.

Mezinárodní veletrh cestovního ruchu „ITEP 2016“ v Plzni

Od 15. do 17. září 2016 prezentovali zástupci Památníku Lidice NKP Památník Lidice, NKP Ležáky a KP Lety u Písku na 12. Mezinárodním veletrhu cestovního ruchu Plzeňského kraje „ITEP 2016“.

Zástupci Památníku Lidice informovali veřejnost o stálé aktuálnosti historického odkazu tragických událostí druhé světové války.

Představili návštěvníkům rozsah stálých expozic, pořádaných krátkodobých výstav, kulturních akcí, seminářů a besed konajících se ve všech třech spravovaných památnících.

Zároveň upozorňovali přítomné na velkou nabídku vzdělávacích programů a projektů pro děti od předškolního věku až po studenty vysokých škol.

Výstava „Růže a květy podzimu“ v Kladně

Od 22. – 25. 9. 2016 se Památník Lidice se svými růžemi z Růžového sadu prezentoval na výstavě „Růže a květy podzimu“ v Kladně, ve spolupráci s organizací ČZS Kladno.

Výstava „Květin a plodů podzimu“ ve Slaném

Od 22. – 24. 9. 2016 se Památník Lidice se svými růžemi z Růžového sadu prezentoval na výstavě „Květin a plodů podzimu“ ve Slaném, ve spolupráci se Slánskou základní organizací ČZS, Územním sdružením ČZS Kladno a Knihovnou V. Štěcha Slaný.

Sbírka muzea Památníku Lidice – podsbírka „Historická“ a podsbírka „Fotografická“.

K 31. 12. 2016 má sbírka muzea Památníku Lidice - **podsbírka „Historická“ celkem 654 inventárních čísel sbírkových předmětů**. V tomto roce přibylo celkem **26 nově přijatých sbírkových předmětů** zapsaných do CES MK ČR.

K 31. 12. 2016 má sbírka muzea Památníku Lidice - **podsbírka „Fotografická“ celkem 3 355 inventárních čísel sbírkových předmětů**. V tomto roce přibylo celkem **5 nově přijatých sbírkových předmětů** zapsaných do CES MK ČR.

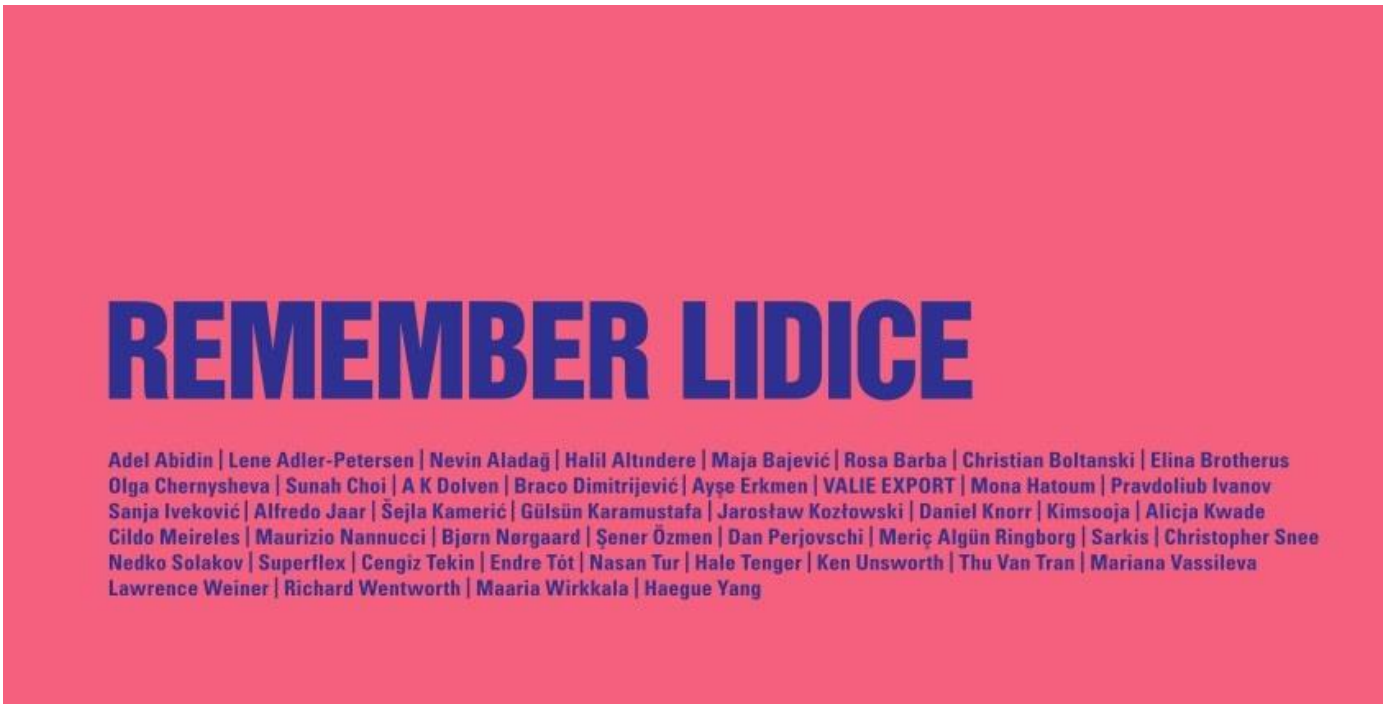
LIDICKÁ GALERIE

LIDICKÁ SBÍRKA

Stálá expozice výtvarného umění v Lidické galerii seznamuje návštěvníky s „Lidickou sbírkou“ – díly darovanými Lidicím od umělců z celého světa. Vystaveno je děl autorů z České a Slovenské republiky, SRN, Francie, Maďarska, Polska, Nizozemí, Řecka, Velké Británie aj., ostatní díla jsou uložena v depozitáři.

Ve stálé expozici byla také pravidelně obměňována vystavená díla na papíře (kresby, fotografie) a vystavovány nové akvizice.

V roce 2016 se díky aktivitě Reného Blocka podařilo do sbírky přijmout 45 nových uměleckých děl předních světových umělců. Tato díla budou vystavena při příležitosti 75. výročí vypálení Lidic a zároveň 50. výročí založení sbírky v roce 2017.



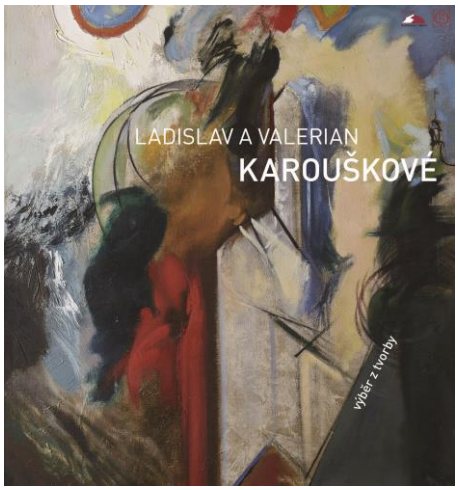
Po celý rok byly ve stálé expozici prováděny vzdělávací programy pro školní skupiny různých věkových kategorií (více viz sekce Vzdělávacího oddělení).

Ve stálé expozici je možné využít také zdarma nabízeného audioprůvodce po nejvýznačnějších dílech sbírky, stejně jako vydaného tištěného průvodce.

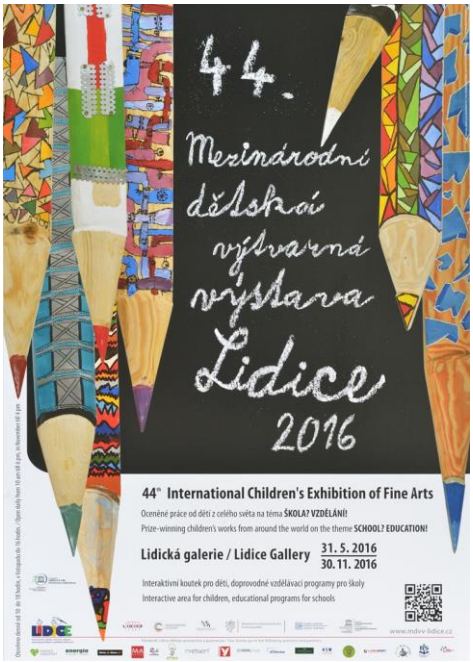
Zápůjčky sbírkových předmětů

Pro výstavu konanou na dvou lokacích, v ZKM Karlsruhe a BOZAR Brusel, bylo zapůjčeno dílo Gerharda Richtera, Strýc Rudi. Výstava se konala pod názvem Art in Europe 1945-1968: Facing the Future.

Pro výstavu Ladislav a Valerian Karouškové, výběr z tvorby, konanou v Muzeu Českého ráje v Turnově, zapůjčen sbírkový předmět Valeriana Karouška pod názvem České součásti.



44. MEZINÁRODNÍ DĚTSKÁ VÝTVARNÁ VÝSTAVA LIDICE 2015 – Lidická galerie od 30. 5. do 30. 11. 2015



Statistika ročníku – téma: Škola? Vzdělání!

Počet zaslaných prací celkem: 18 075

Počet zúčastněných / oceněných zemí: 77

Počet zúčastněných / oceněných organizací: 1483

Z došlého počtu 18 075 exponátů ze 77 zemí a 1 483 organizací udělila porota 1 390 ocenění včetně 212 medailí (147 individuálních, 3 za kolektivní práci dětí a 62 školám za kolekce prací) **pro 68 zemí a 448 organizací.**

Porota 44. ročníku MDVV Lidice 2016 ve složení 18 porotců z ČR a 5 porotců zahraničních (Čína – Hongkong, Lotyšsko, Slovensko a USA) proběhla ve 2 kolech – 24.-26. 3. 2016 (předvýběr prací) a 31. 3.–2. 4. 2016 (konečné hodnocení prací) v Lidické galerii v Lidicích.

1. kolo poroty - 24.-26. 3. 2016

2. kolo poroty - 31. 3. – 2. 4. 2016

VERNISÁŽ 44. ročníku Mezinárodní dětské výtvarné výstavy Lidice 2016, která se konala v úterý 31. května 2016 za účasti velvyslanců a politických i kulturních osobností České republiky.

Zúčastnili se jí ministryně školství, mládeže a tělovýchovy Kateřina Valachová, ministr pro lidská práva a rovné příležitosti Jiří Dienstbier, náměstkyně pro řízení sekce Úřad ministerstva MZV ČR Ivana Červenková, náměstek pro řízení sekce kulturního dědictví MK ČR Vlastislav Ouroda, vedoucí tajemník České komise pro UNESCO Karel Komárek, programová koordinátorka Českých center Ljuba Svobodová, ředitel odboru mezinárodních vztahů MK ČR Petr Hnízdo, radní pro oblast kultury a památkové péče Krajského úřad Středočeského kraje Zdeněk Štefek a ředitelka Nadace Agrofert Zuzana Tornikidis. Z představitelů diplomatických sborů zúčastněných zemí byli přítomni velvyslanci Estonska, Lucemburska, Lotyšska, Makedonie, Maroka, Mexika, Moldávie, Turecka a Venezuely a zástupci ambasád či zahraničních institutů Arménie, Ázerbájdžánu, Bulharska, Filipín, Gruzie, Indie, Indonézie, Mongolska, Polska, Rumunska, Ruska a Thajska.

Již od rána byl pro děti připraven doprovodný program – výtvarné dílny, ve kterých děti tvořily na téma kyanotypie pod vedením Dmitryho Rubinshteyna z Galerie Zahradník, žonglérská vystoupení a dílny Vojty Vrtka, ukázka pravé mongolské jurty Malého asijského muzea z Ledců, hry Střediska volného času Labyrint Kladno, ukázka práce dobrovolných hasičů SDH Hřebeč a jízdy kočárem s koňmi. Slavnostní předávání cen bylo zahájeno v V 11:00 tancem a písní dětského sboru Mezinárodní čínské školy v Praze a fanfárami Karla Vencoura.

Poté všechny přivítal ředitel Památníku Lidice JUDr. Milouš Červencl, který přivítal všechny přítomné, krátce informoval o účasti dětí i zemí a poděkoval všem tvůrcům výstavy, spolupracovníkům a sponzorům. Následným krátkým projevem pozdravila hosty i ministryně školství, mládeže a tělovýchovy Kateřina Valachová a náměstek pro řízení sekce kulturního dědictví MK ČR Vlastislav Ouroda. Na pódiu se poté k paní ministryni a panu náměstkovi připojil ministr pro lidská práva Jiří Dienstbier a náměstkyně pro řízení sekce Úřad ministerstva MZV ČR Ivana Červenková, aby společně předali ceny 55 medailistům z českých škol - medaile a diplomy Lidická růže a další věcné ceny – sportovní pytel s logem výstavy, hrnečky s natištěnou fotografií oceněného obrázku každého medailisty, knižní dary Nakladatelství Albatros, výtvarné potřeby od firmy Nielsen a Faber-Castell a oceněný obrázek ve formě kartonové skládačky, který věnovala firma Atlas Advertising group. V druhé polovině předávání cen se vyměnili předávající – na pódium přišel tajemník České komise pro UNESCO Karel Komárek, programová koordinátorka Českých center Ljuba Svobodová a předseda poroty výstavy Josef Zedník, aby nejdříve předali medaile zahraničním účastníkům – medailistce ze Slovenska (SZUŠ Trenčín) a medailistovi z Bulharska i jeho pedagožce (Sofie, Prikazen Svjat). Poté byla předána nejvyšší cena - Cena poroty pro ČR, kterou letos porota udělila za trvalou, cílevědomou a kvalitní výtvarnou práci s dětmi Soukromé základní škole Sedmikráska z Rožnova pod Radhoštěm, která představila bohatou kolekci prostorových i plošných prací plně srovnatelnou s kolekcemi základních uměleckých škol. Medaile si přijely převzít 3 medailistky z této školy a hlavní cenu – křišťálovou paletu, kterou darovala firma Rückl Crystal, ředitel školy pan Pavel Sumec. Finanční odměnu za kvalitní práci s dětmi 10.000,- Kč předala řediteli školy ředitelka Nadace Agrofert Zuzana Tornikidis. Poté mělo následovat předání Ceny poroty pro zahraničí a to zástupcům indické školy z Hyderabadu. Zahraničí ocenění měli bohužel zpoždění, neboť jejich let byl zrušen a posunut na další den - tj. den vernisáže. Paradoxně měli ocenění přiletět právě ve chvíli, kdy jim měla být na podiu slavnostně Cena poroty předána. Situace se zpožděním byla všem přítomným vysvětlena a kurátorka požádala o možnost předat ocenění zástupcům školy přímo ve expozici, jakmile ocenění přijedou z letiště do Lidic. Poté bylo přistoupeno k vyhlášení vítězů 5 kategorií, pro jejichž díla mohly hlasovat děti na internetovém serveru Alík.cz v rámci speciální dětské ceny - diplomy a dárky předala vítězům Zuzana Tornikidis, ředitelka spolupracující organizace Nadace Agrofert.

Po skončení předávání cen na pódiu a společné fotografii všech oceněných byli všichni přítomní pozváni na otevření a prohlídku výstavy instalované v 1. patře Lidické galerie. Po slavnostním přestřižení pásky (medailistky ze ZŠ Sedmikráska Rožnov pod Radhoštěm a přeživší lidické dítě Marie Šupíková) si mohlo přes 700 návštěvníků prohlédnout přes 1 300 obrázků a prostorových objektů od dětí z různých koutů celého světa. K radosti všech přítomných pár minut po přestřižení pásky přijeli z letiště očekávaní indičtí hosté a v zápětí jim bylo předáno nejvyšší ocenění pro zahraničí přímo v expozici mezi přítomnými hosty vernisáže. Medaile a Cenu poroty pro zahraniční školu předal studentům (A. Shreetej a Mounika Reddy) a pedagožce oceněné indické školy Young Envoys International z Hyderabadu paní Padmě Bommareddy Indie první tajemník indické ambasády Kamal Parvez, ministr Jiří Dienstbier, náměstkyně Ivana Červenková a ředitelka Nadace Agrofert Zuzana Tornikidis. Cena poroty byla udělena za tematicky zpracovaný a výtvarně bohatý soubor barevné grafiky, s přihlédnutím k dlouholetým a výrazným úspěchům a dlouhodobému zapojení této školy do soutěže.

Doprovodný program vernisáže – žonglování Vojty Vrtka a ukázka pravé mongolské jurty (Malé asijské muzeum Ledce)

Vystoupení dětské sboru Čínské mezinárodní školy v Praze

Fanfáry Karla Vencoura zahájily slavnostní ceremoniál

Medaile jsou připraveny, můžeme začít!

Projev ministryně školství Kateřiny Valachové

Předání medaile nejmladší Lauře Janglové ze z Jeseníku a Mikuláši Zavřelovi ze ZUŠ Krnov

Cena poroty ČR - ZŠ Sedmikráska Rožnov p. Radhoštěm a Cena poroty zahraničí – Young Envoys International Hyderabad, Indie

Vítězové internetového hlasování na webu Alík Společné foto všech medailistů

Slavnostní stříhání pásky a prohlídka expozice s ministryní Kateřinou Valachovou a ministrem Jiřím Dienstbierem

Prohlídka expozice

Předávání cen 44. MDVV Lidice 2016 v zahraničí

Předávání ocenění v Bratislavě, Slovensko a ve Lvově, Ukrajina

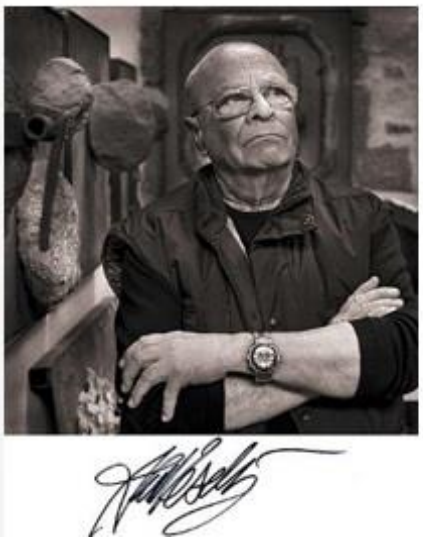
Předávání ocenění v Dortmundu, Německo a v Biškeku, Kyrgyzstán

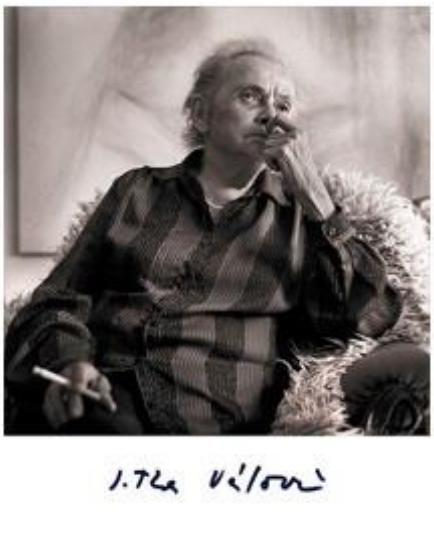
<u>Krátkodobé výstavy v Lidické galerii</u>

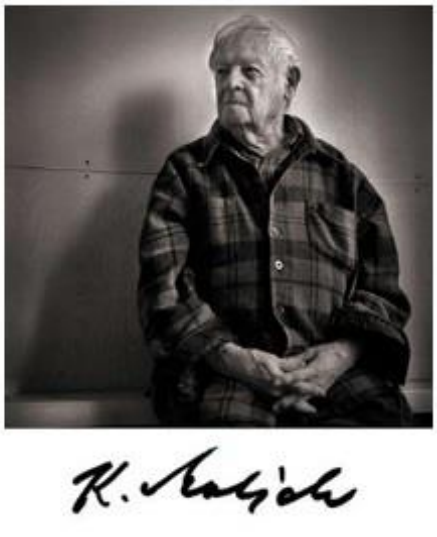
Jiří Jiroutek, Osobnosti

20. listopadu 2015 až 14. února 2016

Výstava fotografií Jiřího Jiroutka zpřítomnila pomíjivé okamžiky vzácných setkání s významnými osobnostmi naší doby. Fotografie vznikaly v dlouhém časovém horizontu, a tak mnohdy přibližují i osobnosti, které už nejsou mezi námi. Portrétní fotografie dávají možnost nahlédnout především do světa výtvarných umělců, malířů, grafiků, architektů a uměleckých sklářů. Ti jsou až na výjimky zachyceni v podzimu svého života, přesto – nebo právě proto – z nich vyzařuje mimořádná duševní síla. Ne náhodou bylo více než deset portrétů oceněno mezinárodním certifikátem QEP. Jelikož některé ze zachycených osobností v minulosti věnovaly svá umělecká díla do Lidické sbírky, bude výstava portrétů Jiřího Jiroutka doplněna o tato a další díla z místního fondu. Rovněž bylo několik uměleckých děl zapůjčeno z autorovy sbírky.







OSOBNOSTI Jiří Jiroutek

Jiří Žalman, Lukáš Legát, Na Aljašce jsme nebyli…

22. února až 1. května 2016

Výstava barevných fotografií krajiny, přírody a makrofotografií, pořízených v letech 2006-2015 převážně v Polabí, v Jizerských horách a na Šumavě.

Autoři Jiří Žalman a Lukáš Legát – pokročilí amatérští fotografové – zvoleným názvem výstavy vyjadřují svůj dlouhodobý zájem o fotografování české krajiny a přírody. Už řadu let svými fotografiemi dokumentují místa kolem cest, po kterých stále znovu a znovu chodí a jezdí a svými prezentacemi připomínají návštěvníkům to, co oni sami mohou vidět, pokud mají oči otevřené. Připomínají, jak krásná a stále ještě pestrá je česká krajina a příroda takřka „za humny“. Autoři patří k různým generacím fotografů, z nichž ta první vyrostla s analogovými fotoaparáty a černobílými fotografiemi a ta druhá už s fotoaparáty digitálními a fotografiemi barevnými, u nichž se nakonec obě generace sešly. Oba autoři se snaží ukázat, že tak, jak je možné cestovat a fotografovat třeba exotickou krajinou a přírodou, tak je možné také vyhledat některá místa v zemi uprostřed Evropy, kam jakoby ona exotická příroda sama za fotografy přichází. To když třeba fotografují „severskou tundru“ uprostřed Šumavských Plání nebo „divoké kaňony řek“ v Jizerských horách. Ale hlavně se snaží prostřednictvím svých fotografií sdílet s návštěvníky výstav své osobní zážitky z ranního toulání kolem řeky, z čekání na východ slunce a rozplynutí mlhy uprostřed šumavských rašelinišť nebo z brouzdání trávou při „lovu hmyzu“. Ukázat amatérskou fotografii jako jeden ze způsobů vnímání a poznávání světa „blázny, kteří tento svět okrašlují“. *(Jiří Žalman)*

Martin Homola, Michal Fiala: Spectaculum aneb jak se žije umělci

15. 12. 2016 – 30. 4. 2017

Společná výstava dvou tvůrců, Martina Homoly a Michala Fialy, představuje jejich tvorbu z oblasti fotografie, volné grafiky a užité grafiky. Oba autoři jsou zároveň přátelé a společně pracují na různých projektech, z nichž některé jsou představeny i na této výstavě. Stmelujícím prvkem je přitom nejen toto přátelství, ale zároveň tematizace vztahu jejich volné tvorby – a tvorby, „která je živí“.

Martin Homola je skvělý reportážní a dokumentární fotograf, který nejen že přemýšlivým a zároveň výstižným způsobem umí zachytit na svých cestách život v různých kulturách, ale snadno se dostane i do blízkosti osobností z oblasti umění, hudby, filmu nebo i politiky. Odtud jeho portréty nebo „momentky“ s Davidem Lynchem, Laurie Andersonovou, papežem Janem Pavlem II., skupinou Rolling Stones, Radůzou nebo Jaroslavem Nohavicou. Neméně přesvědčivě ale vyznívají i portréty lidí veřejně neznámých.

Michal Fiala je zase bravurní kreslíř, který ve své volné tvorbě nejvíce používá právě černou linku – a to jak v kresbě, tak v linorytu, leptu a současně i v počítačové grafice. Tuto pro něj automatickou dovednost s lehkostí předvádí v širokém spektru storyboardů, plakátů a další užité grafiky.

Koncepce výstavy si pohrává s balancováním mezi přístupy volné tvorby a propagace nebo reklamy a vybízí k zamyšlení, na co se tyto přístupy zaměřují a jaké postupy ke svému cíli využívají. Jak na nás obě oblasti působí esteticky? Umíme rozpoznat vizuální prvky v dílech, které na nás působí, a případně nás ovlivňují nebo s námi mohou i manipulovat?

Každá z výstav byla doprovozena výtvarnými dílnami pro děti i mládež a komentovanými prohlídkami.

<u>Oblast vzdělávání v Památníku Lidice v roce 2016</u>

Jednoduché je říci, že vzdělávací a doprovodné akce směrem k dětem a mládeži jsou moc krásné. Ne každý si ale uvědomí jejich hloubku a význam. Opět vidím, jako mnohokrát v minulosti, že Památník Lidice jako instituce, nepodléhající MŠMT, podporuje tzv. hravé aktivity a emoční stránky věci i u nejmladších dětí. Při všech akcích je patrné vědomí, že je třeba jinými metodami dát dětem šanci ventilovat své pocity a tělesné napětí. V památníkách, které spravuje PL, si mohou děti vyjasňovat vztahy se svými vrstevníky, posilovat pozitivní vazby, nové vědomosti získat a ty školní uplatňovat jinde a jinak, učí se pracovat v týmu, flexibilně se přizpůsobovat různým životním změnám. To ani mnozí nezasvěcení nevnímají, stejně jako mnoho dalších, navazujících významů a věcí, které netřeba popisovat. Proto se vždy raduji, když vidím kvalitní akce, ušité na míru dětem, protože vím, jak moc jsou potřebné a jak moc se jich nedostává především v oblasti emocionálního rozvoje.
Anna Holeyšovská, metodička školních družin Středočeského kraje

- **Semináře pro učitele**

V roce 2016 proběhly v rámci vzdělávání pedagogů v Lidicích tyto semináře: Lidice jako místo paměti, Kdybych dostal nápad, bylo by mně líp – seminář pro pedagogy, Čtyři roční období – výtvarný seminář (4 setkání), Topografie teroru – hierarchie zločinů. Celkem se akreditovaných seminářů zúčastnilo 132 pedagogů. Akreditace vzdělávací instituce MŠMT byla Památníku Lidice prodloužena do 30. října 2017.

- **Neakreditované přednášky**

Povídání s fotografem „Co na výstavě nebylo“, přednášející Jiří Žalman a Lukáš Legát, přednáška k aktuální výstavě probíhající v Lidické galerii s názvem „Na Aljašce jsme nebyli“. Vyprávění o přírodě, fotografických začátcích, zajímavostech z pohledu přírodovědce, o profesní dráze samotných autorů. Vše s promítáním fotografií spojených s krajinou, kterou autoři putovali. Účastníci přednášky se dozvěděli zajímavosti o živočiších a rostlinách, jejichž fotografie autoři promítali.

Karel IV. v Braniborsku – barvy lucemburského věku v českých zemí, přednášející PhDr. Eva Doležalová, Ph.D., odborná přednáška u příležitosti 700. výročí narození Karla IV. určena pro studenty, pedagogy i širokou veřejnost. Přednášky se zúčastnilo 30 posluchačů z řad profesionálních průvodců sdružených v Asociaci průvodců České republiky i široké veřejnosti. Přednáška mapovala celý život Karla IV. a byla zaměřená na důležité mezníky, které ovlivnily jeho život.

- **Vyhlášení vítězů vědomostní soutěže Lidice pro 21. století**

Slavnostní předání cen vítězům 11. ročníku Mezinárodní vědomostní soutěže Lidice pro 21. století se uskutečnilo pro nepřízeň počasí v kině Hutník v Kladně.

11. ročníku soutěže se zúčastnilo 2148 účastníků a 105 škol. Nejaktivnější školou tohoto ročníku se stala Moravskoslezská obchodní akademie, s.r.o., Ostrava, která získala autobusovou dopravu zdarma na slavnostní vyhlášení vítězů, publikace Památníku Lidice a vzdělávací program pro až 50 žáků, který ihned po slavnostním vyhlášení absolvovala.

Finalisté a ocenění obdrželi účastnické listy, diplomy, publikace Památníku Lidice a věcné ceny z rukou Mgr. Zdeňka Hazdry (Ústav pro studium totalitních režimů), Máši Málkové, Přemysla Sobotky, JUDr. Věry Sejkorové, Plk. PhDr. Eduarda Stehlíka, MBA. Vítězové a finalisté, kteří měli čas a zájem, se po skončení slavnostního vyhlášení v kině Hutník přesunuli do Lidic, kde absolvovali prohlídku pietního území s odborným výkladem a prohlídku expozice muzea.

Pro vítěze soutěže byl 16. června 2016 připraven ještě vzdělávací program s tvořivou dílnou zaměřenou na 3D tiskárny v technologickém centru Techmania Science Center v Plzni. Vítězové v Techmanii také shlédli show Van de Graaffův generátor, tekutý dusík a gyroskop, který si vyzkoušeli na vlastní kůži.

- **Fotografická soutěž**

Žáci prostřednictvím výtvarné nebo dokumentární formy fotografie reflektovali památná místa poznamenaná nacistickou represí, snažili se o zachycení vlastního emočního pocitu z daného místa.
Ve školním roce 2015/2016 proběhl již šestý ročník fotografické soutěže Memento Vitae. Porota hodnotila fotografie zachycující Lidice, Ležáky, Uherské Hradiště, Ploštinu, chřibské lesy kolem Salaše, Krhov u Bojkovic, Napajedla, Slavičín, Šanov a Salaš. Slavnostní vyhlášení výsledků a předání cen proběhlo 20. 10. 2016 v NKP Ležáky, kde byly vítězné fotografie vystaveny. Oceněným byly při této příležitosti slavnostně předány ceny a diplomy a též se zúčastnili odborné přednášky Karel IV. v Braniborsku – barvy lucemburského věku.

- **Dětský divadelní kroužek v Lidicích „PidiLidi“**

Kroužek působící pod Památníkem Lidice vznikl za účelem uchování divadelní tradice v Lidicích. Zároveň skupina prezentuje PL na divadelních a recitačních soutěžích, pravidelně vystupuje na akcích pořádaných PL. Jeho činnost byla v tomto roce po přechodném útlumu obnovena. V prvním pololetí roku 2016 byla setkání dramatického kroužku přerušena. Setkávání byla obnovena v srpnu týdenním soustředěním a pod vedením nové lektorky Mgr. Jany Chaloupkové se od listopadu kroužek opět pravidelně setkává.

- **Spolupráce s centrem česko – německé výměny Tandem**

18. a 19. 7. se Bc. Lucie Chvapilová zúčastnila pracovního setkání Tandem – koordinačního centra česko-německých výměn mládeže, které proběhlo v Památníku Sachsenhausen. Pracovního setkání se zúčastnili ředitel Tandem Thomas Rudner, ředitel Tandem Plzeň Jan Lontschar, Mathias Heyl vedoucí vzdělávání Památníku Ravensbrück, Jan Špringl vedoucí vzdělávání Památníku Terezín, zástupci Památníku Sachsenhausen a zástupce Památníku Flossenbürg. Pracovní skupina se sešla za účelem zhodnocení vyšlé publikace „Společnou cestou ke vzpomínkám“ a tiskové konference s novináři. Na závěr setkání zájemci absolvovali prohlídku Památníku Sachsenhausen s odborným výkladem.

- **Spolupráce s Múzeem SNP**

28. – 30. 8. se vzdělávací oddělení s Ing. Marinovem a p. Tauberem zúčastnili oslav Múzea Slovenského národního povstání, kde navázali kontakt s ředitelem muzea a jeho spolupracovníky, zúčastnili se kulturního programu, prohlédli si nové vzdělávací prostory a absolvovali exkurzi digitalizačního centra v Banské Bystrici. Zároveň zaměstnankyně vedoucího oddělení PL navázaly kontakt s ředitelem Ústavu pro studium totalitních režimů Mgr. Hazdrou, spoluvyhlašovatelem Mezinárodní vědomostní soutěže pro mládež Lidice pro 21. století.

- **Spolupráce s Nadací Brücke/Most**

Spolupráce spočívá v tom, že Nadace Brücke/Most zajišťuje česko německé skupiny studentů, Památník Lidice pak zajišťuje rezervaci prohlídky těchto skupin a také odborné lektory na vzdělávací programy pro tyto skupiny. V roce 2016 tato spolupráce opadla. Byla kontaktována Nadace Brücke/Most s dotazem na možnost další spolupráce.

- **Doprovodné programy k výstavám**

Vzdělávací oddělení vždy připravuje doprovodné vzdělávací programy k aktuální výstavě.

Na přelomu roku 2015 a 2016 se jednalo o výstavu Jiřího Jiroutka „Osobnosti“, ke které byly připraveny tyto vzdělávací programy:

Řekni sýr! - pro děti od 3 do 7 let
Co viděl Jirka v hledáčku? - pro žáky 1. stupně ZŠ
Osobnosti – pro žáky 2. stupně ZŠ

V prvním pololetí se jednalo o výstavu „Na Aljašce jsme nebyli“, ke které vzdělávací oddělení připravilo tyto vzdělávací programy:

Život v trávě jenom kvete – pro žáky MŠ, 1. a 2. třídu ZŠ
Rozmanitost života v trávě – pro žáky 3. až 5. třídu ZŠ

Vzdělávací programy ke 44. ročníku Mezinárodní dětské výtvarné výstavě Lidice 2016 připravily zaměstnankyně Památníku Lidice, které zajišťují celkovou organizaci této výstavy. Letošní ročník výstavy byl zaměřen na téma Škola, vzdělání.
K této výstavě byly připraveny tyto vzdělávací programy:
Do školy na druhý konec světa – pro žáky MŠ
Svět v Lidicích – pro žáky 1. stupně ZŠ
Kdo je kdo? Co je co? - pro žáky 2. stupně ZŠ
Tyto programy navštívilo celkově 642 dětí s doprovodem (583 dětí a 59 pedagogů) ve 30 programech z 23 škol.

Z programu Do školy na druhý konec světa.

Na konec roku 2016 připravilo vzdělávací oddělení doprovodné programy k nové výstavě s názvem „Spectaculum aneb jak se žije umělci“. K této výstavě byly připraveny tyto vzdělávací programy:

Objev svůj příběh, človíčku! - pro žáky MŠ
Všude samé obrazy aneb jak je to s vizuální komunikací – pro žáky 1. stupně ZŠ
Jak je to s reklamou? - pro žáky 2. stupně ZŠ

Koutek pro děti k výstavě

Během výstavy jsou pro děti vždy připravovány tvořivé koutky, které jsou součástí výstavy.

Dále vzdělávací oddělení Památníku Lidice nabízí stálé vzdělávací programy, které je možno absolvovat v průběhu celého roku. Jedná se o tyto vzdělávací programy:

Program pro MŠ a 1. a 2. třídu ZŠ – Poprvé do galerie
První část programu je zaměřená na metody dramatické výchovy a seznámení s hlavními pojmy (galerie, umělec, sochy, živý obraz, umělecké dílo). Druhá část je věnována výstavě, práci v interaktivním koutku a výtvarné činnosti. Program rozvíjí představivost a fantazii dítěte, spolupráci skupiny a schopnost vyjádřit svůj vlastní názor k výtvarnému dílu.

Program pro MŠ a 1. a 2. třídu ZŠ – Galerie plná smyslů
Celý program probíhá v prostoru výstavy a v interaktivním koutku. Žáci se seznámí s výstavou galerie formou příběhu a her. Program je zaměřen na rozvoj smyslového vnímání, žáci objevují podstatné vlastnosti předmětu, vnímají a rozlišují věci pomocí hmatu. Na základě tvořivých činností vstupují do příběhu, spolupracují a rozvíjí svou představivost.

Program pro 4. až 5. třídu ZŠ – Co mi sochy vyprávěly
První část programu zaměřená na výtvarné umění probíhá v zahradě Lidické galerie, v případě nepříznivého počasí přímo v prostorách Lidické galerie. Součástí je prohlídka expozic. Druhá část, věnovaná historii Lidic, probíhá na pietním území. Žáci se naučí rozeznávat a porovnávat základní materiály pro sochařskou tvorbu. Prostřednictvím soch sledují a vypráví tragický příběh Lidic.

Program pro 2. stupeň ZŠ a SŠ – Příběh obce Lidice
Historická sbírka Památníku Lidice jako průvodce lidickou tragédií.
Jaký význam mají pro výklad historie dobové materiály a co vše lze vyčíst ze sbírkových předmětů?
Žáci se na základě digitalizovaných materiálů historické sbírky naučí využívat dobové materiály k interpretaci historického období.

Program pro 2. stupeň ZŠ a SŠ – Lidice – kronika jedné vesnice
Multimediální vzdělávací program s odborným výkladem.
Konkrétní výpovědi lidických žen a dětí, konkrétní osudy přeživších lidické tragédie v historických souvislostech.

Žáci se na základě interaktivního DVD seznámí s konkrétními osudy obyvatel obce Lidice od konce 1. světové války do jejího násilného vyhlazení. Žákům se propojí tyto historické události s dalšími dějinnými souvislostmi 2. světové války.

Program pro 2. stupeň ZŠ a SŠ – Den, kdy se mi změnil život
Žáci si během projektu prohloubí své dějinné vědomosti, vytvoří si hlubší vztah a postoj k tématu. Formou dramatické výchovy a vstupu do role se žáci seznámí například s osudem lidické dívky a židovského chlapce a hlouběji pochopí příčiny a důsledky druhé světové války, které měly vliv na život rozličných národností i sociálních pozic.

Program pro 2. stupeň ZŠ a SŠ – Lidice žijí v obrazech
Program je zaměřen na Mezinárodní dětskou výtvarnou výstavu a Lidickou sbírku. Prohlídka výstav, život a dílo známých umělců, historie Lidic, poselství obrazů, zajímavé techniky. To vše formou tvořivých přístupů a skupinové práce, učení vlastím prožitkem. Žáci ve skupinkách vytvoří dílo, které budou věnovat Lidické galerii.
K programu Lidice žijí v obrazech, je možné zahrnout prohlídku muzea a pietního území, která je v ceně.

Přehled činnosti vzdělávacího úseku Památníku Lidice za rok 2016

Název programu	Počet programů	Počet účastníků
Galerie plná smyslů	5	148
Poprvé do galerie	1	28
Řekni sýr	3	57
Život v trávě jenom kvete	8	182
Rozmanitost života v trávě	1	19
Objev svůj příběh, človíčku!	1	17
Co mi sochy vyprávěly	6	208
Příběh obce Lidice	33	995
Výtvarné dílny	6	95
Kde bydlí sluníčko	0	0
Pojďme si hrát do Ležáků	0	0
Jak se žilo v Ležákách	4	91
Ležáky – místo mé stanice	16	380
Stopy ležácké tragédie	6	119
Osudy dětí za druhé světové války	21	317
Divadelní představení	0	0
Lidice – kronika jedné vesnice	18	745
Lidice žijí v obrazech	6	186
Den, kdy se mi změnil život	17	528
Noc s Andersenem	1	11
Ležácké veršování	1	110
Sobě blíž	1	210
Soustředění dramatického kroužku PidiLidi	1	13
Přednášky a besedy	16	528
Celkem	125	4070

Ostatní vzdělávání

- **Víkendové výtvarné dílny pro děti a dospělé**

Vzdělávací oddělení připravuje nabídku výtvarných dílen většinou tematicky. V roce 2016 se tedy konaly dílny velikonoční, masopustní, čarodějné. Zároveň se Památník Lidice snažil svoji nabídku rozšířit pro děti i dospělé, takže v září uspořádal sochařskou dílnu pod vedením odborné lektorky a v listopadu předvánoční „Vaření marmelády s Hankou“.

- **Fotografický workshop**

V roce 2016 uspořádalo vzdělávací oddělení Památníku Lidice fotografický workshop pod vedením zkušeného fotografa Martina Homoly. Workshop se osvědčil a účastníci projevili zájem o jeho pokračování. Další workshopy jsou naplánované jako doprovodné programy k fotografické výstavě Martina Homoly a Michala Fialy na začátek roku 2017. Pro velký úspěch se původní workshop v roce 2016 jedenkrát opakoval.

- **Filmové soboty**

12. 11. 2016 od 14 hodin
Kukačka v temném lese
příběh děvčátka určeného k převýchově v nacistickém Německu inspirovaný osudem dvou dívek z Lidic
Čestným hostem promítání byly přeživší lidické děti paní Marie Šupíková roz. Doležalová a pan Václav Zelenka a přeživší lidická žena paní Miloslava Kalibová.

26. 11. 2016 od 14 hodin
Cesty dětí
dokumentární film Jarmily Doležalové a Martina Vadase

10. 12. 2016 od 14 hodin
Na sever
dokumentární film o málo známé záchraně 80 židovských dětí
Na námět redaktorky Lidových novin Judity Matyášové.

Filmové soboty byly pořádány v 1. patře Lidické galerie ve velkém promítacím sále.

<u>Dobrovolnická činnost</u>

Od roku 2012 Památník Lidice spolupracuje s organizací ASF, která vždy na dobu jednoho školního roku umisťuje jednoho dobrovolníka německého původu na stáž do PL. Dobrovolník provádí administrativní pomocné práce, práce spojené s produkcí a instalací výstav, provádí v cizích jazycích po pietním území PL nebo vypomáhá kurátorce Mezinárodní dětské výtvarné výstavy s přípravou výstavy a s překlady z angličtiny do němčiny. Za jeden měsíc objem dobrovolnické práce činí cca 140 hodin. V roce 2016 se v Památníku Lidice vystřídali dva dobrovolníci vyslaní organizací ASF, Marie Sophie Höfel a Philip Slüter.

O koordinaci jejich činnosti dělí Ing. Marinov, vedoucí muzea PL, Mgr. Hédlová, kurátorka Lidické sbírky, a Mgr. Kasalická, vedoucí galerie PL.

V roce 2014 byla také uzavřena spolupráce s místní dobrovolnickou organizací Dobrovolnické centrum Kladno. Díky této spolupráci v roce 2016 v PL pracovaly Sandra Kyliášová a Elen Eldridge. Jejich práce je různorodá, odpovídající jejich zájmům a potřebám Památníku Lidice. Elen Eldridge pomáhá kurátorce MDVV Lidice v nejnáročnějším období přípravy výstavy – tj. v době od února do května především s registrací prací do výstavy, jejich uložení, při organizaci poroty MDVV, při fotografování oceněných děl a jejich zápisu a při přípravě vernisáže. Sandra Kyliášová pomáhá při provádění vzdělávacích programů v nejnáročnějším období, kterým je zejména červen, kdy probíhá slavnostní vyhlášení Mezinárodní vědomostní soutěže Lidice pro 21. století a mnoho škol má zájem o absolvování vzdělávacích programů. Sandra Kyliášová samostatně vede některé vzdělávací programy. Zároveň také pomohla s vedením vzdělávacího programu v době celostátní recitační přehlídky Ležácké veršování, které v listopadu pořádalo vzdělávací oddělení v Ležákách. Hodinová dotace se liší podle časových možností těchto dobrovolníků.
Celkový počet hodin za rok 2016, které dobrovolníci v Památníku Lidice odpracovali, přesahuje číslo 1 200.

Ediční, propagační a kulturní činnost Památníku Lidice v roce 2016.

- Poradní kolegium ředitele Památníku Lidice bylo ustaveno 24. 5. 2013 k podpoře činnosti Památníku Lidice, plní úlohu odborného poradního orgánu. Členové poradního kolegia se seznamují s činností Památníku Lidice a svými stanovisky dávají doporučení řediteli Památníku Lidice v expertních otázkách v oblastech historie, muzeologie, umění, pedagogiky a medializace. Stanoviska poradního orgánu slouží jako nezávislá oponentura, která má přispět k preciznějšímu posouzení diskutovaných otázek úzce souvisejících s činností Památníku Lidice a k podpoře společenskovědních a kulturních projektů, v nichž se Památník Lidice angažuje. Kolegium je složeno z předních historiků, pedagogů a publicistů. V letošním roce byly někteří historici využiti jako oponenti otázek pro vědomostní soutěž Lidice pro 21. století.

- Knihovna Památníku Lidice se postupně rozrůstá, během roku 2016 bylo zkatalogizováno 71 knih, k 31. 12. 2016 měla knihovna ve fondu 709 knih. Knihy jsou provizorně uložené v kanceláři vedoucí LG, která zároveň s pomocí průvodkyně knihy zpracovává a jsou k zapůjčení zaměstnancům PL i v rámci prezenční výpůjčky zájemcům a badatelům z řad veřejnosti.

- Kniha **Lidické podvečery s hvězdami VI** byla vydána v březnu 2016. Je dalším pokračováním úspěšné řady knih, kde čtenář nalezne devatenáct záznamů vzácných setkání publika se zajímavými lidmi, většinou tvůrci či těmi, kdož ve své profesi vynikli. Písemná svědectví nedokážou přesně zachytit atmosféru jednotlivých večerů v sálku Lidické galerie, ale i tak jsou osvěžujícím "podáním ruky a pohlazením po duši". Jsou inspirací a zároveň dokladem, že dnešní Lidice žijí nejen minulostí, ale i současností.

- Kniha **Vzpomínky mě stále tíží** je osobní výpovědí nejmladší přeživší lidické ženy paní Jaroslavy Skleničkové a byla vydána v březnu autorčiným 90. narozeninám.
V červnu 1942 jí bylo šestnáct let. Pokud by se narodila jako chlapec, nacisté by ji společně s muži zavraždili u Horákova statku. Kdyby na svět přišla o pouhé tři měsíce později a pro okupanty by byla ještě dítětem, byla by jako jiné lidické děti usmrcena plynem. Desátý červen roku 1942 a zkušenosti z koncentračního tábora Ravensbrück její život poznamenaly trvale. Vzpomínky na něj se prostě jen tak vymazat nedají. V knize Vzpomínky mě stále tíží je lidická tragédie vykreslena v nových, zcela nečekaných souvislostech, nutících k úvahám, vedoucích k možná pro někoho nečekaným závěrům.

- Kniha **Osudy lidických a ležáckých dětí** byla vydána v dubnu 2016 a jedná se o reedici původní knihy Osudy lidických dětí doplněnou o osudy dětí z Ležáků. Zároveň byly v knize aktualizovány některé informace týkající se lidických dětí.

- Kniha **Můj život byl…** představuje monografii akademické sochařky Marie Uchytilové. Tato publikace byla vydána v prosinci 2016, křest se uskutečnil 15. prosince 2016 u příležitosti vánočního koncertu v Lidické galerii.

- Publikace **Ležáky a odboj ve východních Čechách,** Jiří Padevět a kolektiv, byla ve spolupráci s nakladatelstvím Academia vydána k blížícímu se 75. výročí ležácké tragédie.

- Během roku 2016 byly realizovány také dotisky publikací **Lidice. Příběh české vsi** a **Lidická vzpomínání.**

Svatby v Růžovém sadu

Třístá svatba v lidickém Růžovém sadu se uskutečnila 8. července 2016. Své ano si řekli Markéta Vršecká a Jaromír Šilhán.

Svatební obřad v Růžovém sadu, může to být hezká tradice, nebo je to hloupost? Tato otázka byla položena před 11 lety. Nevíme, jestli lze nazvat pořádání svatebních obřadů za tak, z pohledu historie, krátkou dobu tradicí, ale víme, že mladí lidé toto místo pro uzavření sňatku vyhledávají již jedenáct let a tak si dovolujeme nazvat obřady v Růžovém sadu tradicí.
Těch jedenáct let, od prvního uzavřeného sňatku, uteklo jako voda, novomanželům zajisté přibylo několik vrásek, jejich rodina se nejspíše rozrostla o dalšího člena, nebo členy, ale my se díváme do našeho alba, kde je zapsáno: 9. července 2005 v 15. hodin byla v Růžovém sadu oddána slečna Michaela Nová a pan Martin Seget. Po obřadu novomanželé vysadili bílou růži odrůdy Pristine.

Od roku 2005 bylo v Růžovém sadu uzavřeno 3.. manželství.

Propagace činnosti Památníku Lidice na sociálních sítích

V průběhu roku propagoval PL svou činnost mimo jiné i na sociálních sítích. Všechny tři památníky disponují svými profily na Facebooku, Twitteru, Pinterestu, YouTube aj. Tato média tak doplňují informace na webových stránkách a také propagaci prostřednictvím rádia a televize.
Kompatibilní webové stránky Památníku Lidice a Památníku Ležáky vyhovují nejvyšším nárokům uživatelů a je možné k nim pohodlně přistupovat i z mobilních telefonů a tabletů.

Zároveň byly zveřejněny desítky článků na vlastním blogu PL na iDNES.

Přehled doprovodných kulturně – vzdělávacích akcí Lidice v roce 2016:

7. 1. 2016
Křeslo pro Aleše Hámu
večerem provázel Jiří Vaníček, klavír A. Háma

12. 1. 2016
Křeslo pro prof. Václava Pačese
večerem provázel Robert Tamchyna, klavír Marcel Javorček

21. 1. 2016
Křeslo pro Michala Viewegha
večerem provázel Jiří Vaníček, klavír Martin Fila

2. 2. 2016
Křeslo pro Terezu Bebarovou
večerem provázel Robert Tamchyna, klavír Marcel Javorček

9. 2. 2016
Křeslo pro Václava Hybše
večerem provázel Jiří Vaníček, zpěv Karel Štědrý

18. 2. 2016
Křeslo pro Marka Vašuta
večerem provázel Jiří Vaníček, klavír Martin Fila

25. 2. 2016
Křeslo pro režiséra Karla Weinlicha
večerem provázel Robert Tamchyna, klavír Marcel Javorček

1. 3. 2016
Křeslo pro Kateřinu Neumanovou
večerem provázel Jiří Vaníček, klavír Marcel Javorček

8. 3. 2016
Křeslo pro Bohuše Matuše, speciální představení pro ženy v rámci MDŽ
večerem provázel ředitel PL, zpěv Bohuš Matuš

17. 3. 2016
Křeslo pro spisovatele Petra Hořejše
večerem provázel Robert Tamchyna, klavír Martin Fila

23. 3. 2016
Křeslo pro herce Marcela Vašinku
večerem provázel ředitel PL a Ondra Lukaševič, klavír Martin Fila
součástí večera byl křest knihy **Lidické podvečery s hvězdami VI**

30. 3. 2016
Závěrečný koncert LYRA DA CAMERA
Účinkovali: Jitka Navrátilová – cembalo, Johana Rosická - soprán, Kateřina Chudobová – flétny
v úvodu křest knihy Jaroslavy Skleničkové „Vzpomínky mě stále tíží“, ukázky četla Taťjana Medvecká.

Statistika LZV 1. pololetí: celkem 12 pořadů, 1107 diváků, průměr na představení 92 diváků.

7. 9. 2016
Letní kino
Lída Baarová
Promítání v zahradě Lidické galerie

8. 9. 2016
Letní kino
Znamení Tygra
Promítání v zahradě Lidické galerie

9. 9. 2016
Kinematograf bratří Čadíků
Sedmero krkavců, česká pohádka
Promítání v zahradě Lidické galerie

10. 9. 2016
Kinematograf bratří Čadíků
Život je život, česká komedie
Promítání v zahradě Lidické galerie

6. 10. 2016
Oskar a růžová paní
Přestavení Klicperova divadla Hradec Králové
Účinkovali: Jan Sklenář a Martina Eliášová

13. 10. 2016
Křeslo pro Dušana Kleina a Pavla Kříže
večerem provázel Jiří Vaníček, klavír Marcel Javorček

17. 10. 2016
Křeslo pro hokejistu Františka Pospíšila
večerem provázel ředitel PL, klavír Marcel Javorček

27. 10. 2016
Křeslo pro Libora Peška
večerem provázel Jiří Vaníček, klavír Marcel Javorček

31. 10. 2016
Křeslo pro P. Gabriela Rijada Mulamuhiče
večerem provázel ředitel PL, klavír Marcel Javorček

8. 11. 2016
Křeslo pro Aňu Geislerovou
večerem provázel Jiří Vaníček, klavír Marcel Javorček

14. 11. 2016
Křeslo pro Zdeňka Junáka a Františka Švihlíka
aneb vzpomínky na natáčení Četnických humoresek

15. 11. 2016
Křeslo pro Mariana Rodena
večerem provázel ředitel PL, klavír Martin Fila

22. 11. 2016
Koncert Maurice Ensemble
Účinkovali: Michaela Kapustová - mezzosoprán, Soňa Vimrová - kytara, Bledar zajmi – violoncello

28. 11. 2016
Křeslo pro Maroše Kramára
večerem provázel Jiří Vaníček, klavír Marcel Javorček

29. 11. 2016
Křeslo pro dirigenta Libora Peška
večerem provázel Jiří Vaníček, klavír Marcel Javorček

4. 12. 2016
Křeslo pro Štefana Margitu
večerem provázel Jiří Vaníček, zpěv Štefan Margita, klavírní doprovod vlastní

8. 12. 2016
Křeslo pro Ladislava Freje
večerem provázel Jiří Vaníček, klavírní doprovod Martin Fila

15. 12. 2016 od 18°° hod.
Vánoční galakoncert k 40. výročí PS Kvítek
Účinkovali: Pavlína Senić - soprán, Veronika Šénová – housle, Marcel Javorček - varhany, Martin Fila – klavír, Karel Vencour - trubka, pěvecký sbor Kvítek z Loun
Součástí večera byl křest knihy **Můj život byl… M. Uchytilová**

Statistika LZV za rok 2016: celkem 30 pořadů, 2842 diváků, průměr na představení 95 diváků.

3. NKP – PIETNÍ ÚZEMÍ LEŽÁKY

Národní kulturní památka Ležáky se nachází na úpatí Železných hor zhruba 10 km od Hlinska. Zahrnuje pietní území, na kterém se rozkládala do 24. června 1942 osada Ležáky, budovy muzea a restaurace se sociálním zázemím. Ačkoliv toto místo upadalo v posledních desetiletích poněkud v zapomnění, jsme i díky Ministerstvu kultury ČR, který jej prostřednictvím Památníku Lidice v roce 2008 převzal do péče, svědky značné renesance zájmu o osud Ležáků a jejich obyvatel ze strany tuzemských návštěvníků.

V pořadí osmé setkání „Silver A v paměti tří generací“ se uskutečnilo 8. ledna v Pardubicích. Účastníci setkání položili květinové dary k pomníku obětí u Zámečku v Pardubičkách a byli přítomni slavnostnímu vzpomínkovému odpoledni v hotelu Zlatá štika. Na pietním aktu promluvili k přítomným primátor Pardubic Martin Charvát a Jana Bobošíková. V hotelu Zlatá štika pozdravili pamětníky, jejich příbuzné a další hosty 1. náměstkyně ministra kultury Kateřina Kalistová, místopředsedkyně Senátu P ČR Miluše Horská, hejtman Pardubického kraje Martin Netolický, primátor Pardubic Martin Charvát a předseda ÚV ČSBS Jaroslav Vodička. Účastníci setkání vyslechli přednášky historiků Vojtěcha Kyncla. Velké pozornosti se těšilo vystoupení herce Josefa Somra, který přečetl úryvek z knihy o Josefině Napravilové. Velký ohlas měla přítomnost 97 letého válečného veterána, hrdiny od Dukly, pplk. Josefa Holce.

<u>Dne 27. března byla zahájena nová návštěvnická sezóna v Ležákách</u>.

Program zahajovacího odpoledne byl bohatý a všichni návštěvníci se měli na co těšit. Po zahájení a uvítání hostů seznámil přítomné hosty se svým budoucím záměrem badatel Miloš Pilař, iniciátor loňského archeologického průzkumu v NKP Ležáky. Sbírka artefaktů při něm nalezených je součástí nové putovní výstavy *Ležáky, odkrytá minulost*. Tuto výstavu je možno zhlédnout v Minigalerii NKP Ležáky. Následovala pěvecká vystoupení žáků ZŠ Včelákov a ZŠ Miřetice.

Poté se všichni odebrali k ležácké studánce pod kopcem Zárubka, kterou posvětil vojenský kaplan npor. Milan Novotný ze 43. Výsadkového praporu Chrudim. Zde předvedly své vystoupení děti z MŠ Miřetice, symbolicky odemkly studánku a při zpáteční cestě Morenou hozenou do potoka přivítaly jaro.

Od 17 hodin se v budově muzea konal pořad Křeslo pro hosta v rámci Ležáckých podvečerů, tentokrát s velmi významnou osobností. NKP Ležáky poctil svoji návštěvou pan profesor Václav Klaus, který ochotně odpovídal na otázky moderátora Jiřího Vaníčka i diváků. Podvečer doplnili svým bravurním hudebním vystoupením klavírista Marcel Javorček a houslistka Veronika Šénová.

Během programu byli návštěvníci seznámeni s novými publikacemi vydanými v březnu 2016 - s knihou O*sudy lidických a ležáckých dětí*, s knihou Jaroslavy Doležalové *Ležáky známé i neznámé*, s knihou přeživší lidické ženy Jaroslavy Skleničkové *Vzpomínky mě stále tíží* a s knihou *Lidické podvečery s hvězdami VI*.

Celého programu se zúčastnil i 97 letý veterán Svobodovy armády raněný u Dukly, pplk. Josef Holec.

Po ukončení pořadu v muzeu zavítal pan profesor Václav Klaus do ZŠ Prosetín, na každoročně pořádanou Noc s Andersenem. Vyzdvihl zde význam vzdělávání a nabádal děti, aby se věnovaly matematice. Děti byly nadšené a rozloučily se s ním bouřlivým potleskem.

Třetí ročník přespolního běhu pro mládež, Memoriál Josefa Šťulíka,

V úterý 12. dubna 2016 se uskutečnil již třetí ročník Memoriálu Josefa Šťulíka, který se běžel po naučné stezce NKP Ležáky až na náměstí městyse Včelákov, a byl věnován památce Josefa Šťulíka a odbojové skupiny zvané Čenda. Cílem memoriálu je vzbudit zájem studentů základních škol, středních škol a odborných učilišť o historii památných míst souvisejících s nacistickou represí na území České a Slovenské republiky.

Záštitu nad 3. ročníkem převzala paní Jarmila Kratochvílová, běžkyně krátkých a středních tratí, která je držitelkou světového rekordu na 800 m. Spoluorganizátorem závodu byl pan Jan Rýdlo z agentury JR Running sport, dlouholetý spolupracovník Památníku Lidice.

Program započal registrací před devátou hodinou. Bylo přihlášeno 257 žáků, žákyň, dorostenců a dorostenkyň, kteří se svými startovními čísly netrpělivě vyčkávali na startu. Všechny čtyři kategorie postupně odstartovala Jarmila Kratochvílová.

Po ukončení závodu se všichni účastníci přesunuli zpět do NKP Ležáky, kde proběhlo slavnostní vyhlášení výsledků, kterému byla přítomna vzácná osobnost, paní Jarmila Doležalová - Šťulíková, dcera Josefa Šťulíka a jedna z pouhých dvou přeživších ležácké tragédie. Paní Doležalová věnovala vítězům ve všech kategoriích knihu Ležáky známé i neznámé, kterou napsala společně se svou dcerou Jarmilou Doležalovou mladší.

Závodníci na prvních místech vypsaných kategorií dále obdrželi z rukou Jarmily Kratochvílové, starosty obce Miřetice Jaroslava Choura a starosty městyse Včelákov Jana Pejchy pohár, odborné publikace s ležáckou a lidickou tématikou, věcné ceny a medaile. Putovní pohár Josefa Šťulíka obdržela Základní škola Smetanova Skuteč, která přihlásila do přespolního běhu největší počet účastníků. Všichni závodníci obdrželi diplomy a školní skupina volný vstup do NKP Ležáky nebo Památníku Lidice dle výběru.

Během celého programu měli přítomní žáci a studenti možnost prohlédnout si muzeum a pietní území.

Ležáky – poselství ukryté v květech to je název dětské regionální umělecké soutěže v tvorbě a aranžování květin, určené pro děti z mateřských a základních škol.

Dne 26. května 2016 proběhlo v muzeu NKP Ležáky slavnostní vyhlášení výsledků druhého ročníku dětské výtvarné soutěže Ležáky – poselství ukryté v květech.

Výrobky soutěžících, které odborná porota hodnotila již 17. května, byly rozděleny do třech kategorií: mateřské školy, I. stupeň základních škol a II. stupeň základních škol. Porota udělila v každé kategorii ceny za 1. až 3. místo a celkem pět čestných uznání. Oceněné děti obdržely věcné dary a gratulace přítomných hostů.

Součástí programu vyhlášení byla také vernisáž druhého ročníku výstavy *Květy pro Ležáky*, která se uskutečnila v Minigalerii. Tato výstava kostatců vznikla z podnětu pana inženýra Jana Tříska a prezentuje celkem třicet pět druhů kosatců, z nichž některé pocházejí přímo z vypálené osady Ležáky. Aranžmá k výstavě vytvořila paní Věra Žampachová.

Slavnostního vyhlášení a následné vernisáže se zúčastnili mimo oceněných dětí také významní regionální hosté, mezi nimiž nechyběli starosta obce Miřetice pan Jaroslav Chour, zástupkyně obce Miřetice paní Jarmila Alinčová a paní Jana Rychlá, starostka obce Vrbatův Kostelec paní Pavla Němcová a zástupce obce Vrbatův Kostelec pan Jan Třísko.

Protože soutěž i výstava jsou věnovány zejména zavražděným ležáckým ženám, žáci základní školy Miřetice na závěr zazpívali píseň *Maminko má*. Přítomní hosté během vystoupení neskrývali své dojetí.

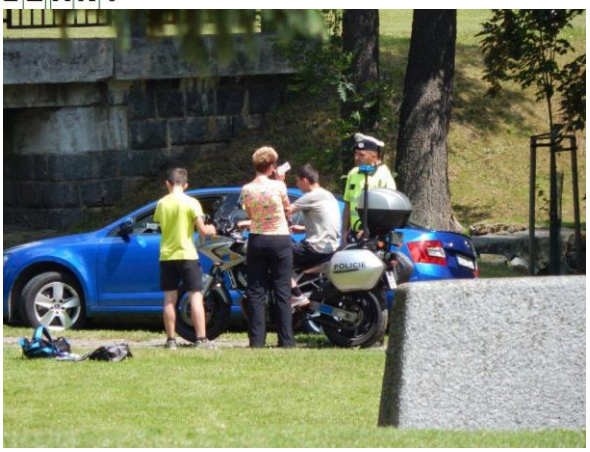
V pátek 24. června 2016 se uskutečnil 6. ročník **Memoriál Karla Kněze** v branném závodě mládeže.

Branný závod "Memoriál Karla Kněze" se stal nedílnou součástí aktivit pořádaných Památníkem Lidice a NKP Ležáky. Letošní **6. ročník** připadl na datum vypálení osady Ležáky tj. **24. června.** Závodu se zúčastnilo 17 družstev z jedenácti základních škol. Poprvé k nám přijely závodit děti ze Základní a praktická Svítání Pardubice. Nejvzdálenější základní školou byla Valašská Polanka a základní škola Lačnov. Akci předcházela pietní vzpomínka u pomníku Karla Kněze v obci Louka, kde Alena Mergl Kučerová závodníkům připomněla tragický osud svého dědečka.

V 10:00 hodin odstartovala branný závod starostka obce Vrbatův Kostelec Pavla Němcová a vnučka Karla Kněze Alena Mergl Kučerová.

Závodníci běželi po 2,5 km naučné stezce do Ležáků a na pietním území je čekalo plnění úkolů na sedmi stanovištích. Doprovodný program pro závodníky a širokou veřejnost byl připraven formou ukázek vojenské techniky, výcvikem policejních psů, prohlídkou vojenského vrtulníku, seskok parašutistů a výstava "Vzpomínky na Karla Kněze II.".

Ve 14:00 hodin začalo vyhlášení výsledků branného závodu a z každé kategorie byla vybrána tři nejlépe umístěná družstva. Při předávání cen byli přítomni hosté: starostka obce Vrbatův Kostelec Pavla Němcová, starosta obce Miřetice Jaroslav Chour, vnučka Karla Kněze Alena Mergl Kučerová, herec František Švihlík alias Čenda ze seriálu Četnické humoresky a plk. Jan Švadlenka vedoucí územního odboru Chrudim. Záštitu nad Memoriálem Karla Kněze převzal plk. Jan Švejdar, ředitel Krajského ředitelství Policie pardubického kraje. Na závěr ředitel PL ocenil všechny závodníky slovy: "Pro mě jste vítězi všichni". Děti totiž absolvovaly běh ve dni, kterému panovaly tropické teploty.



Dne 21. 6. 2015 se uskutečnila v Ležákách **pietní vzpomínka k 74. výročí vyhlazení osady Ležáky**. Hlavní projev přednesl předseda PS PČR Jan Hamáček, zdravici pronesla místopředsedkyně Senátu PČR Miluše Horská, za vedení ČsOL hovořil předseda Pavel Budínský, který uvedl válečného veterána pplk. Josefa Holce, který také promluvil k přítomným. Závěrečné slovo patřilo předsedovi ÚV ČSBS Jaroslavu Vodičkovi. Na závěr nejvyšší představitelé zapálili Oheň (bez) naděje, se kterým žáci okolních škol putovali druhý den z Ležáků do Pardubiček na popraviště Zámeček a potom dále přes Lidice a Prahu až do Chelmna.

Součástí pietní vzpomínky bylo opět předání **Pamětních odznaků**, které z rukou ředitele Památníku Lidice převzalo osm oceněných osobnosti za dlouholetou spolupráci s NKP Ležáky, mezi nimi i místopředsedkyně Senátu PČR Miluše Horská.

27. června se uskutečnil šestý ročník pochodu **Oheň (bez) naděje** na trase Ležáky – Lidice – Praha - Chelmno. V Pardubicích se účastníci pochodu zúčastnili pietní vzpomínky u památníku U zámečku, kde všem účastníkům poděkovala místopředsedkyně Senátu PČR Miluše Horská.

Ležácké veršování

Cílem přehlídky je setkání v přátelské atmosféře, poznání práce ostatních a připomenutí si historických souvislostí spojených s místem konání.
NKP Ležáky v roce 2016 potřetí patřila mladým recitátorům a recitačním souborům, kteří mohli vystoupit na celostátní recitační přehlídce s předními umělci: Marcelem Vašinkou, Alfrédem Strejčkem, Mášou Málkovou a Danou Černou.
Symbolicky se tato akce odehrála 10. 11. ke Dni válečných veteránů. Účastníci měli také možnost seznámit se s historií Ležáků. Uvítali prohlídku muzea a procházku po pietním území s výkladem.
Samotný program zahájil v 10:00 hodin ředitel Památníku Lidice JUDr. Milouš Červencl, který všechny přítomné přivítal a popřál krásný zážitek z celého dne. Přivítáni byli také vzácní hosté - veteráni: válečný veterán a příslušník Svobodovy armády pplk. ve výslužbě Josef Holec, 98letý hrdina bojů na Dukle a novodobé veteránky kpt. Ing. Lada Kovářová a por. Jarmila Sotonová. Obdivuhodný byl přednes Nerudovy Dědovy mísy pplk. ve výslužbě Josefa Holce a Vítka Urbana. Děti se zájmem také vyslechly zkušenosti novodobých veteránek kpt. Ing. Lady Kovářové a por. Jarmily Sotonové z misí a vojenské služby.

Předseda poroty Alfréd Strejček vylosoval výherce letošní rodinné soutěže z řad návštěvníků NKP Ležáky, kteří obdrží publikaci Památníku Lidice.

Celým dnem provázela soutěžící a posluchače moderátorka Mgr. Renata Klečková.

Mezi jednotlivými kategoriemi program obohatila svými přednesy odborná porota.

Všichni soutěžící obdrželi účastnický list a publikace Památníku Lidice. Výherci a ocenění získali diplom s umístěním ve své kategorii, publikace Památníku Lidice a publikaci tematicky blízkou recitaci a přednesu. Tato ocenění získali soutěžící přímo z rukou odborné poroty, která jednotlivé soutěžní přednesy hodnotila velmi kladně.

Přehled výstav uspořádaných v NKP Ležáky v roce 2016

Stálá expozice v muzeu pod názvem **„Osada, která nemlčela“**

Krátkodobé výstavy v Minigalerii.

4. 1. 2016 – 30. 3. 2016 „Sir Barnett Stross“
31.3.2016 – 31.8.2016 „Ležáky – odkrytá minulost“
26.5.2016 - 29.5.2016 "Květy pro Ležáky 2. ročník výstavy kosatců"
24.6.2016 „Vzpomínky na Karla Kněze“
1.9. - 30.12.2016 "Karel IV. v Braniborsku"

Autobusové spojení Pardubice - Ležáky

Od dubna byla druhý rokem každé úterý a čtvrtek v provozu pravidelná autobusová linka z autobusového nádraží v Pardubicích do NKP Ležáky.

Z historického hlediska je to vůbec první autobusové spojení Ležáků se světem v celé jejich (i předválečné) historii.

Oblast vzdělávání v NKP Ležáky v roce 2016

- **Neakreditované přednášky**

NKP Ležáky připravila specializované přednášky, které byly věnované problematice týkající se německé okupace a československému odboji. Doplnili je vzdělávací přednášky, které byly určeny nejen pedagogům, ale také žákům. Účastníci přednášek se seznámili s posláním NKP Ležáky a dalších památných míst. Prohloubili si poznatky o dopadu války a okupace na obyvatele protektorátu a dostali informace o lidické a ležácké tragédii, partyzánské činnosti na Slovensku. Vzdělávacím cílem těchto přednášek je pomoci pedagogům využívat Lidice, Ležáky, Lety a jiná památná místa jako místa vhodná k výchovnému působení na mládež a k exkurznímu vyučování.

Přednášky, které se uskutečnily v roce 2016 v NKP Ležáky:

- Radikalizace nacistického režimu a koncentrační tábory a věznice na území ČSR 1939-1945
- Poslední týdny války, první týdny míru ve filmu a fotografiích
  Přednášející PhDr. Vojtěch Kyncl, Ph.D.

- Nejdůležitější vojenské operace při osvobození Československa 1944 - 1945
  Přednášející: Plk. gšt. Ing. František Hlaváček
- Karel IV.- český král a římský císař - fazety lucemburského věku v Českých zemích
  Přednášející: PhDr. Eva Doležalová, Ph. D.

Ležácké podvečery 2016

15. 1. 2016
Křeslo pro Alexandra Hemalu
Večerem provázel Jiří Vaníček, klavír Filip Douda

12. 2. 2016

Křeslo pro Jolanu Voldánovou
Večerem provázel Jiří Vaníček, zpěv Barbora Málková

3. 3. 2016
Křeslo pro Vladimíra Kratinu
Večerem provázel Jiří Vaníček, klavír Filip Douda

31. 3. 2016
„Křeslo pro profesora Václava Klause“
Večerem provázel Jiří Vaníček, klavír Marcel Javorček

29. 4. 2016
Křeslo pro Zbigniewa Czendlika
Večerem provázel Jiří Vaníček, klavír Filip Douda

6. 5. 2016
Křeslo pro Roberta Vano
Večerem provázel Jiří Vaníček, zpěv Barbora Málková

27. 5. 2016
Křeslo pro Halinu Pawlowskou
Večerem provázel Jiří Vaníček, klavír Filip Douda

30. 9. 2016
Křeslo pro Bohuše Matuše
Večerem provázel ředitel PL, hudební vystoupení Bohuš Matuš

14. 10. 2016
Křeslo pro Veroniku Žilkovou
Večerem provázel Jiří Vaníček, klavír Filip Douda

21. 10. 2016
Křeslo pro Václava Chaloupka
Večerem provázel Jiří Vaníček, zpěv Barbora Málková

4. 11. 2016
Křeslo pro Pavla Kříže
Večerem provázel Jiří Vaníček, klavír Filip Douda

25. 11. 2016
Křeslo pro Saskii Burešovou
Večerem provázel Jiří Vaníček, zpěv Barbora Málková

10. 12. 2016
Adventní koncert
Účinkovala etnická kapela Roberta Kováče

Statistika návštěvnosti za 8. ročník Ležáckých podvečerů:

Celkem představení: 14
Celkem návštěvníků: 1150/14
Průměr diváků na představení: 82

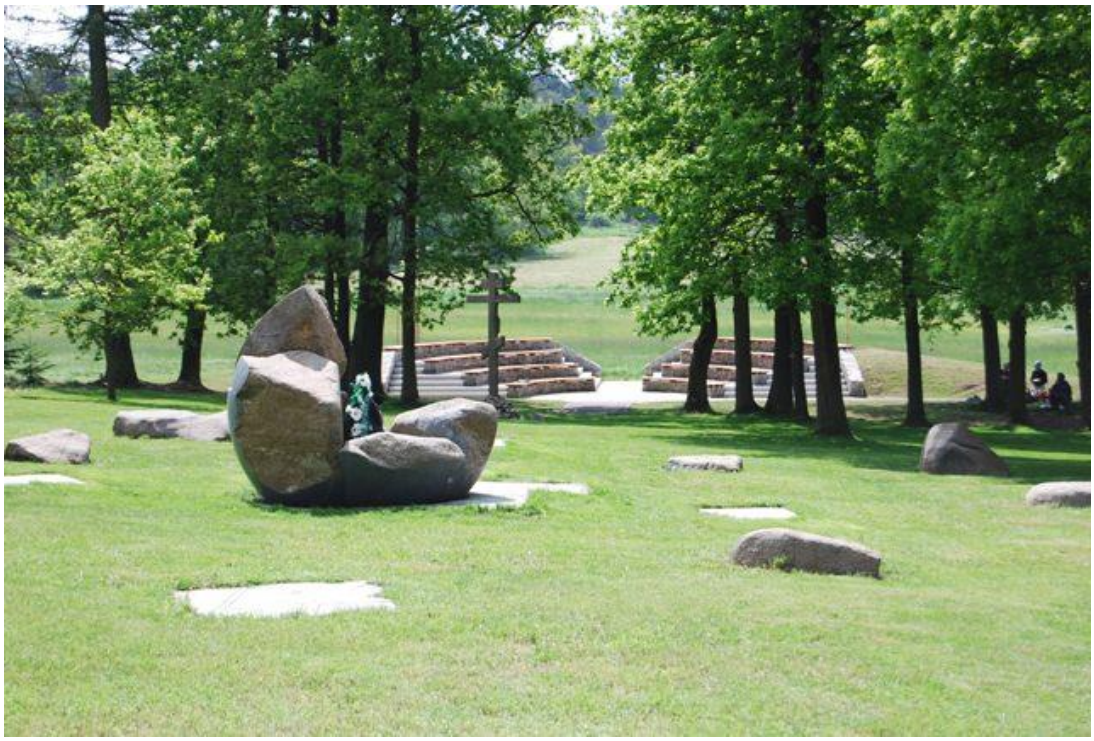
Návštěvnost za období 04/2009-12/2016
Po dobu trvání LP se uskutečnilo celkem 118 představení a koncertů, které shlédlo 7.814 diváků, což je průměr 15 představení za sezónu a 66 diváků na představení.

Návštěvnost NKP Ležáky 2016

	cizinci	ČR	ciz. studenti	ČR studenti	vzdělávání	zdarma	ostatní	soutěže	kultura	Minigal.	celkem
leden	0	2	0	0	0	1	0	0	43	0	46
únor	0	23	0	6	43	12	4	0	78	0	166
březen	0	35	21	10	19	213	20	0	173	423	914
duben	0	182	0	75	87	50	57	350	99	681	1581
květen	1	377	0	152	244	134	224	96	199	992	2419
červen	7	209	4	110	312	2896	169	85	0	1753	5545
červenec	20	886	5	462	0	219	167	0	0	1768	3527
srpen	15	783	2	385	0	227	209	0	0	1632	3253
září	15	267	0	79	86	140	176	0	174	621	1558
říjen	12	209	41	104	182	167	44	31	149	457	1396
listopad	14	19	0	2	30	13	4	110	176	48	416
prosinec	0	0	0	0	0	0	0	0	72	8	80
celkem	84	2992	73	1385	1003	4072	1074	672	1163	**8383**	**20901**
Rok 2015	99	2686	51	1223	1062	4708	669	700	1500	0	**12698**
rozdíl	-15	306	22	162	-59	-636	405	-28	-337	**8383**	**8203**

Komentář:

Minimální nárůst návštěvnosti je způsoben zejména a prodloužením provozní doby na celý rok. Značné rezervy jsou ještě v účasti studentů na vzdělávacích programech. Zajištění autobusového spojení na trase Pardubice – Ležáky od května do září nepřináší očekávané výsledky.



4. KP LETY U PÍSKU

Usnesením vlády České republiky č. 589 ze dne 4. května 2009, které se promítlo do znění zřizovací listiny Památníku Lidice, přešla péče o pietní území bývalého cikánského tábora v Letech u Písku do působnosti této organizace.

Posláním Památníku Lidice je tak, kromě jiného, *„péče o uchování trvalé vzpomínky na utrpení Romů internovaných v bývalém cikánském táboře v Letech u Písku včetně péče a úpravy pietního místa“.*

2. ročník vzdělávacího projektu Sobě blíž v Letech u Písku
Památník Lidice, Kulturní památka Lety a nadace Cheiron T o. p. s., společně pořádali 2. ročník vzdělávacího projektu nesoucí symbolický název "Sobě blíž". Naším společným cílem bylo seznámit žáky s historií cikánského tábora v Letech u Písku s historií Romů, jejich tradicemi a kulturou.
Zúčastnily se ho tyto školy: Základní škola Horní Planá, Základní škola Chyšky, Základní škola Sepekov, Střední zemědělská škola v Písku, Základní škola Suchdol nad Lužnicí, Základní škola Dukelská České Budějovice, Základní škola a Gymnázium Vodňany, Základní škola Svobodná v Písku.
Program začali skvělí muzikanti ze skupiny Gipsy.cz v čele s Radkem Bangou, kteří rozproudili nejen žáky, ale i jejich pedagogy. Radek navíc mezi písněmi vtipně a poučně bořil některé mýty o Romech.
Poté žáci shlédli vystoupení dětského romského tanečního souboru Čiriklore (Ptáčkové) pod vedením Marcely Bikárové a Lenky Kotlárové.
Po dynamické části sál naprosto ztichl při přednášce špičkového historika PhDr. Vojtěcha Kyncla PhD., o postupně probíhající genocidě od 30. let 20. stol, genocidě jak některých národů, tak oslabených skupin lidí a o způsobu jejich následné likvidace v době války.

Žáci a studenti zhlédli i vzácný film Památníku Lidice „Lety – nehodni žití“ - s autentickými filmovými záběry z cikánského tábora v Letech s průvodním slovem.

PhDr. Vojtěch Kyncl, PhD. připravil pro žáky zajímavý psychologicko - sociologický průzkum o tom, jak důležité je získat více informací o konkrétním člověku k jeho hodnocení.

Zaslouženým potleskem byl odměněn i přednes a úvaha nadaného romského studenta Patrika Demetera, který byl oceněn za svůj přednes v loňském ročníku celostátní recitační přehlídky Ležácké veršování.

V závěru programu žáci se svými pedagogy a souborem Čiriklore navštívili pietní území v Letech, kde položili květiny, zapálili svíčky a uctili tak památku romských obětí 2. světové války.

Pietní vzpomínka 13. května 2016

Ve středu 13. května 2015 se v KP Lety uskutečnil pietní akt romským obětem nacismu. Vzpomínku tradičně pořádal Výbor pro odškodnění romského holocaustu v České republice (VPORH v ČR), který sdružuje bývalé romské vězně nacistických koncentračních táborů a pozůstalé po obětech.

Pietní akt 2. srpna 2016

Dne 1. 8. 2016 se od 11 hodin konala v KP Lety vzpomínková akce pod názvem **„Uctění obětí romského holocaustu a vzpomínka na zahájení a ukončení provozu cikánského tábora Lety“.**

Uvedené datum má hned několik historických souvislostí. Dne 1. 8. 1942 byl založen cikánský tábor Lety, 2. 8. si připomínáme "Mezinárodní den obětí romského holocaustu" a ukončení činnosti romského KT v Osvětimi a 8. 8. 1943 byl ukončen provoz cikánského tábora Lety.
Při pietním aktu byly položeny kytice u pomníku obětí letského tábora a unhošťský kněz Gabriel Rijad Mulamuhič se pomodlil za oběti rasové nesnášenlivosti a zločinů. Hlavní projev přednesl senátor Karel Kratochvíle, po něm promluvili ministr kultury Daniel Herman a ministryně pro místní rozvoj Karla Šlechtová. Závěr piety patřil odbornému slovu ředitelky Muzea romské kultury v Brně Janě Horváthové.
Mezi hosty letošního pietního aktu byli i předseda Společenství Romů na Moravě Karel Holomek, starostka obce Lety Blanka Hlavínová, bývalý ministr pro lidská práva Michael Kocáb, zástupkyně ministerstva práce a sociálních věcí, někteří z přeživších lidických dětí, vedení obce Miřetice, tvůrce památníku na pietním místě akademický sochař Zdenek Hůla a další hosté.

<u>Přehled výstav uspořádaných v KP Lety v roce 2016</u>

Stálá expozice na pietním území pod názvem „Lety, život za plotem“ a repliky původních ubikací.

Výstavy v Infocentru:

1. 4. – 30. 6. 2016 výstava „Sociální politika v protektorátu“
1. 7. – 31. 8. 2016 Mezinárodní dětská výtvarná výstava – výběr prací
1. 9. – 31. 10. 2016 výstava „Josefina Napravilová“

Návštěvnost KP Lety 2016

	cizinci	ČR	ciz. studenti	ČR studenti	vzdělávání	ostatní	kultura	Infocentrum	celkem
leden	0	336	0	0	0	0	0	216	552
únor	0	503	0	0	0	0	0	92	595
březen	0	628	32	0	0	0	0	196	856
duben	0	1022	0	0	0	0	0	341	1363
květen	0	624	0	0	0	0	0	210	834
červen	0	621	0	0	0	0	0	194	815
červenec	0	1392	0	0	0	0	0	236	1628
srpen	0	1139	0	0	0	0	0	221	1360
září	0	959	0	0	0	0	0	286	1245
říjen	0	959	0	0	0	0	0	184	1245
listopad	0	281	0	0	0	0	0	192	473
prosinec	0	216	0	0	0	0	0	132	348
celkem	0	8122	32	220	0	0	0	2508	**10882**
2015	35	7300	0	175	203	0	0	805	**8518**
rozdíl	-35	822	+32	45	-203	0	0	1703	**2364**

Komentář:

Návštěvnost je v památníku poměrně stabilizovaná, přínosem bylo prodloužení provozní doby památníku i během zimních měsíců. Rezervy jsou nadále ve větším počtu vzdělávacích programů pro studenty, kterým trochu brání nedostatečné technické a personální zázemí a peníze ve školách.

5. HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST, DARY A PŘÍSPĚVKY

- V roce 2016 byla v Památníku Lidice provedena **Finančním úřadem pro Středočeský kraj**, Oddělení kontroly zvláštních činností II provedena daňová kontrola podle ustanovení § 88 zákona č. 280/2009 Sb., provedené od 22. 6. 2016 do 19. 8. 2016. Předmětem kontroly bylo zjištění skutečností rozhodných pro správné zjištění a případné stanovení odvodu za porušení rozpočtové kázně dle ustanovení § 44 a §44a zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech.

Konkrétně se kontrola týkala účelově určených dotací poskytnutých Ministerstvem kultury na základě Rozhodnutí:
- MK 26419/2014 OMG Slovanská epopej a strýček Rudi, dějiny vyprávěné výtvarným uměním
- MK 26415/2014 OMG Lidice (v) minulosti
- MK 66367/2014 OMG Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice 2010-2014 výstava v Nostickém paláci

MKČR
- MK 38515/2014 OMG Průřezový katalog MDVV Lidice 2010-2014
- MK 25815/2015 OMG Populační politika a nacionální socialismus v protektoráku Čechy a Morava
- MK 72725/2015 OMG Karel IV. v Braniborsku
- MK 47395/2015 OMG PUBLIKACE Most naděje a života/Růžový sad přátelství a míru Lidice

Kontrola nezjistila pochybení.

Příjmy 2016 celkem 32 097 tis.Kč

vstupné ..... 2 089 tis. Kč

příspěvek Ministerstva kultury ČR .....22 783 tis. Kč

ostatní příjmy ..... 7 225 tis. Kč

hospodářská činnost …… …….257 tis. Kč

Výdaje 2016 celkem 32 097 tis.Kč

materiálové náklady a energie …….3 023 tis. Kč

služby ……... 7 051 tis. Kč

osobní náklady celkem ..……..... 8 753 tis. Kč

ostatní náklady ……..13 270 tis.Kč

hospodářská činnost ……107 tis. Kč

Dotace ze státního rozpočtu:

Příspěvek na provoz 22 783 tis. Kč

Účelové dotace

150 tis. Kč Publikace Lidická vzpomínání

80 tis. Cyklus přednášek Karel IV. v Braniborsku

416 tis. Kč Mezinárodní vědomostní soutěž "Lidice pro 21. století“ (MŠMT)

80 tis. Kč 44. Mezinárodní dětská výtvarná soutěž Lidice 2016 (MŠMT)

150 tis. Kč Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice, 44. ročník 2016

876 tis. celkem

Investiční prostředky

Název akce: Pořízení a rekonstrukce objektu pro Památník Lidice
Identifikační číslo 134V12000251
Výše čerpání investiční dotace: 4 276 613,79 Kč

Název akce: Obměna audiovizuální techniky ve stálé expozici muzea Památníku Lidice
Identifikační číslo 134V112000336
Výše čerpání investiční dotace: 1 619 203,12 Kč

Ostatní transfery od tuzemských poskytovatelů:
Statutární město Kladno 20 tis. Kč
Pardubický kraj 15 tis. Kč na pietní vzpomínku na Ležáky
Obec Miřetice 5 tis. Kč na Memoriál Fr. Kněze

Ostatní příspěvky a dotace (použití darů i z minulých let): 488 279,65 Kč

Průměrný počet pracovníků: 24
Schválený počet pracovníků: 25
Průměrný měsíční plat (hrubý): 21 542,00 Kč

Jmenovitý seznam dárců v roce 2016

2 000,00	Český svaz bojovníků	Dar
5 000,00	YPO Czech Chapter	Dar
4 000,00	Beránek spol. s r.o.	Dar
134 104,49	The Friends Of Barnett Stross	Dar
3 000,00	Město Chrudim	Květy pro Ležáky
36 000,00	VZP pojišťovna	Dar
50 000,00	Řízení letového provozu	výstava Jak se žije umělci
3 000,00	OV KSČM Kladno	Dar
1 000,00	Družina ZŠ Buštěhrad	Dar
15 000,00	Odborový svaz KOVO	Dar
500,00	ČSBS Lidice	Dar
7 000,00	Městys Včelákov	Dar Pietní vzpomínka Ležáky
3 000,00	Obec Lukavice	Dar na autobusový spoj Pardubice - Ležáky
4 000,00	Obec Vrbatův Kostelec	Dar na Memoriál F. Kněze
30 000,00	Nadace Agrofert	Dar na MDVV
10 000,00	Monlid Development	Dar na MDVV
30 000,00	Nadace Agrofert	Dar
10 000,00	Energie Nemovitostní	Dar na MDVV

700,00	Dary- fyzické osoby	dar pro KP Lety
2 000,00	Dary- fyzické osoby	dar
310,00	Dary- fyzické osoby	svatba
310,00	Dary- fyzické osoby	svatba
310,00	Dary- fyzické osoby	svatba
310,00	Dary- fyzické osoby	svatba
310,00	Dary- fyzické osoby	svatba
310,00	Dary- fyzické osoby	svatba
310,00	Dary- fyzické osoby	svatba
310,00	Dary- fyzické osoby	svatba
310,00	Dary- fyzické osoby	svatba
310,00	Dary- fyzické osoby	svatba
310,00	Dary- fyzické osoby	svatba
310,00	Dary- fyzické osoby	svatba
310,00	Dary- fyzické osoby	svatba
310,00	Dary- fyzické osoby	svatba
310,00	Dary- fyzické osoby	svatba
310,00	Dary- fyzické osoby	svatba
200,00	Zbrojka Jan	sponzorský dar
200,00	Zbrojka Jan	sponzorský dar
200,00	Zbrojka Jan	sponzorský dar
200,00	Zbrojka Jan	sponzorský dar
200,00	Zbrojka Jan	sponzorský dar
200,00	Zbrojka Jan	sponzorský dar
200,00	Zbrojka Jan	sponzorský dar
200,00	Zbrojka Jan	sponzorský dar
200,00	Zbrojka Jan	sponzorský dar
200,00	Zbrojka Jan	sponzorský dar
200,00	Zbrojka Jan	sponzorský dar
200,00	Zbrojka Jan	sponzorský dar
357 664,49		

Seznam dárců naleznete také na internetu na adrese www.lidice-memorial.cz

6. TECHNICKÁ A STAVEBNÍ ČINNOST

V roce 2016 byly v Památníku Lidice provedeny následující investiční akce a opravy:

Investice a opravy Památník Lidice:

- Rekonstrukce rodinného domku č. 116 - výběr projektanta na vyhotovení PD, spolupráce s projektantem a s architektem při řešení interiéru

-

Investice a opravy v Ležákách
- pořízení dávkovače do restaurace na likvidaci dusičnanů

Investice a opravy v Letech
- pořízen dodávkový automobil, stará dodávka nabídnuta organizacím v resortu MK

Na úseku údržby a oprav bylo realizováno:
- technické zajištění všech pamětních a společenských akcí pořádaných Památníkem Lidice
- výběrová řízení na nákupy zboží, služby a stavební práce

Lidice:
- předsezónní a posezónní servis čerpací techniky, fontán, závlah a studny u rybníka
- oprava závlah a čerpací technologie kašny v RS
- oprava zastropení a poklopu u studny v PÚ u „hrušky“
- Pravidelný servis a revize výtahů, vzduchotechniky, EZS, EPS, CCTV, hydrantů a hasicích přístrojů počítačové sítě
-

Ležáky:
- servis a oprava dopravního prostředku
- čištění odpadního potrubí
- údržba zeleně,naučné stezky, příjezdové cesty
- nátěry lavic, stojanů, zábradlí
- údržba jízdních kol
- oprava tiskárny
- oprava žulových schodů před muzeem a vyčištění bezbariérového nájezdu
-

Lety:
- údržba zeleně, komunikací a naučné stezky
- Údržba obslužných komunikací
- Údržba naučné stezky
- Pravidelný servis kamerového a zabezpečovacího zařízení
-

8. VÝHLED ČINNOSTI NA ROK 2017

Památník Lidice se ve své činnosti opět zaměří na výstavní, ediční, vzdělávací i propagační činnost. Po zkušenostech z minulých let je potřeba udržet nabídku ve vzdělávání pedagogů a mládeže a zaměřit se více na programy pro seniory. Nadále musíme intenzívně využívat dosud žijících pamětníků a s ohledem na jejich věk pořádat besedy zejména v Lidicích.

Rok 2017 je rokem řady výročí. 75 let od vypálení Lidic a Ležáků, 70 let od položení základního kamene k novým Lidicím, 50 let od vzniku Lidické sbírky moderního umění, 45. ročník Mezinárodní dětské výtvarné výstavy Lidice atd. Tomu bude podřízena řada doprovodných akcí, samozřejmě však i v závislosti na limitovaných finančních zdrojích.

Jisté zatím je, že vedle úspěšné mezinárodní vědomostní soutěže pro mládež, dobře navštěvovaných seminářů pro pedagogy a výchovných projektů pro mládež, tradiční a skvěle obesílané MDVV i již tradiční celostátní pěvecké přehlídce dětských sborů, bude PL pokračovat v pořádání šachového turnaje pro mládež v Lidicích, opět uspořádá Memoriál K. Kněze, Memoriál Josefa Šťulíka, Ležácké veršování.

Potenciál budovy Lidické galerie, jako tradičního místa setkávání občanů z Lidic a blízkého okolí, bude nadále využíván k pořádání večerních kulturně-vzdělávacích pořadů pro dospělé i dopoledních pořadů pro studenty z okolních škol. Pokračovat budeme v pořádání sobotních i prázdninových výtvarných dílen pro děti. Nedílnou součástí činnosti v Lidické galerii je péče o dětský dramatický kroužek PidiLidi a uspořádání dalšího ročníku přehlídky dětských amatérských sborů Rádohraní a Noci s Andersenem.

A jak dál nakládat s odkazem lidické tragédie? Snad s využitím slov velkého znalce historie dr. Zdeňka Mahlera: **… když se mluví o stálé aktuálnosti nevinných obětí jakéhokoli teroru – Lidice byly „první“, proto musí žít jako naděje lidstva, obětí vražděných nevinných kdekoliv a kdykoliv a dnes víc než dřív.**