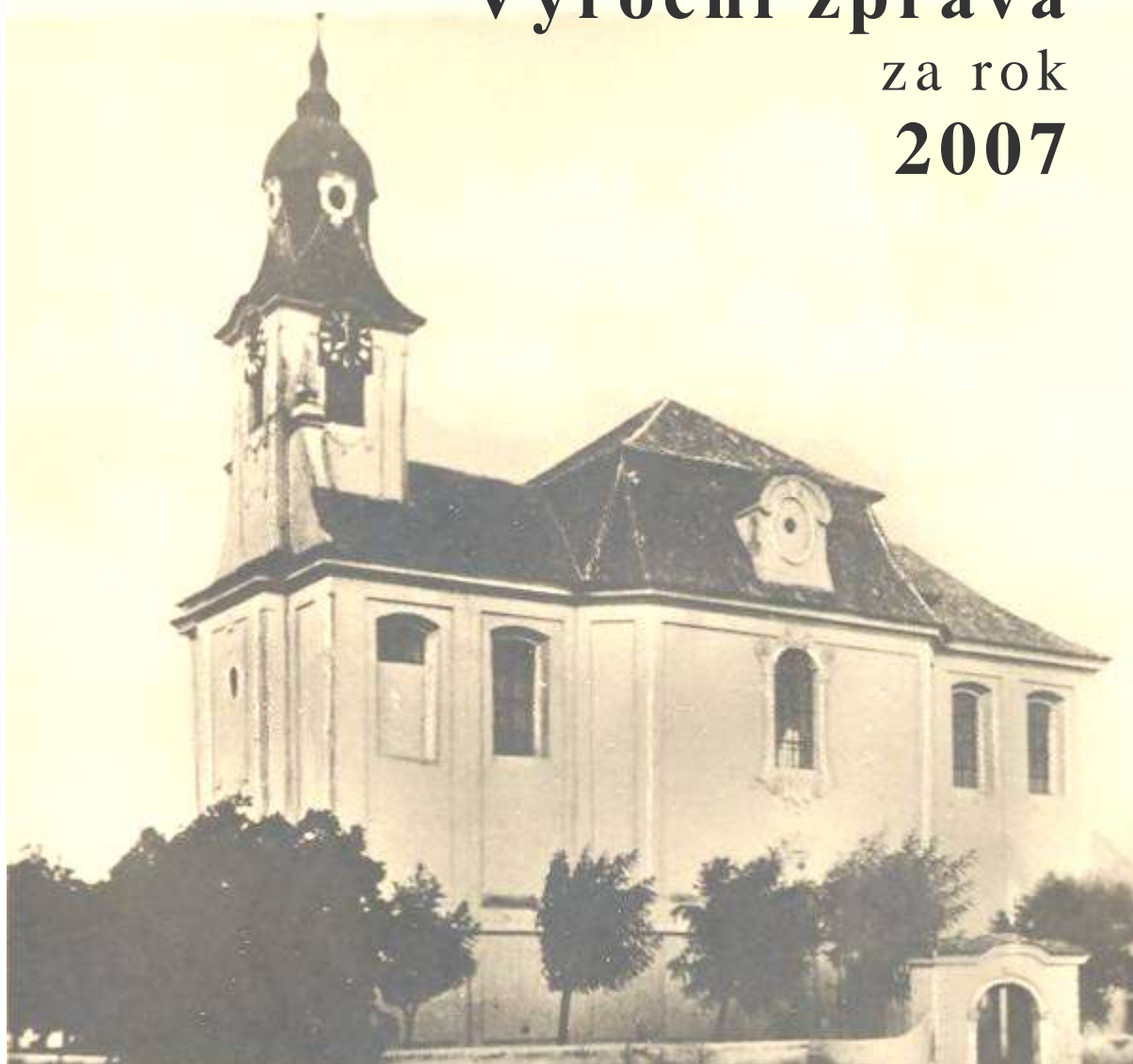


LIDICE

PAMÁTNÍK LIDICE

Výroční zpráva
za rok
2007



**Identifikační údaje:**

Památník Lidice, příspěvková organizace Ministerstva kultury ČR

Tokajická 152

273 54 Lidice

IČO: 708 86 342

Tel. 312 253 088

Fax. 312 253 063

e-mail: lidice@lidice-memorial.cz

www.lidice-memorial.cz

Zřizovací listina

vydaná na základě ustanovení § 31 odst. 2 zákona ČNR č. 576/1990 Sb., o pravidlech hospodaření s rozpočtovými prostředky České republiky a obcí v České republice (rozpočtová pravidla republiky) a rozhodnutí ministra kultury č.j. 9 261/2000 ze dne 6. prosince 2000 o zřízení příspěvkové organizace Ministerstva kultury.

Zřizovatel:

Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 1

118 11 Praha 1

O B S A H

1. ÚVODNÍ SLOVO
2. PAMÁTNÍK LIDICE A JEHO ČINNOST
3. HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST, DARY A PŘÍSPĚVKY
4. TECHNICKÁ A STAVEBNÍ ČINNOST
5. VÝHLED NA ROK 2008



Pomník dětských obětí války

1. ÚVODNÍ SLOVO

V roce 2007 existovaly všechny předpoklady k tomu, aby se činnost Památníku Lidice vyvíjela ve stabilizovaných ekonomických i personálních podmínkách. Byl to první rok, kdy byla celoročně v provozu nová expozice muzea a byl to především rok 65. výročí lidické tragédie.

Za velký klad osobně považuji další rozvíjení vzdělávacích aktivit PL, konkrétně semináře pro pedagogy i mládež, úspěšné pokračování v mezinárodní vědomostní soutěži pro mládež „Lidice pro 21. století“ a zorganizování 1. ročníku celostátní přehlídky dětských pěveckých sborů „Světlo za Lidice“ v rámci doprovodných programů pietní vzpomínky.

Pokračovala stále intenzivnější mezinárodní spolupráce PL a jeho zapojování do příslušných mezinárodních odborných struktur.

Velice výraznou byla v tomto roce publikační činnost, neboť se nám podařilo spolupracovat na vydání tří publikací majících vztah k Lidicím a jednoho dokumentárního filmu (o Marii Uchytlové).

Potěšitelný je i vzrůstající trend v návštěvnosti PL, k němuž by do budoucna mělo přispět vybudování vzdělávacího střediska v objektu Pod tribunou, jehož rekonstrukci se díky pochopení MK ČR podařilo zahájit již letos na podzim.

Co je pro mne jako ředitele zvláště potěšitelné, je výrazné posílení PL mladými odbornými pracovníky v úseku pedagogickém, ale i v galerii a v muzeu. Myslím, že právě struktura a osobní vlastnosti většiny zaměstnanců PL jsou největším pozitivem a příslibem, že i úkoly dalších let budou náležitě plněny.

Na závěr úvodu jsem si ponechal problematiku Památníku Ležáky. PL byl ve druhé polovině roku pověřen MK ČR zpracováním základní dokumentace o možných variantách budoucí péče o Ležáky prostřednictvím Památníku Lidice. Je proto možné, že se rok 2008 bude kromě jiného odvíjet také ve znamení tohoto netradičního projektu, kladoucího vysoké nároky na práci stávajících odborných pracovníků PL.

JUDr. Milouš Červenci
ředitel Památníku Lidice

2. PAMÁTNÍK LIDICE A JEHO HLAVNÍ ČINNOSTI

Památník Lidice, ležící jen 25 minut jízdy z centra Prahy, je každoročně cílem desetitisíců návštěvníků z celého světa. V roce 2007 jim celoročně nabídl provoz nové expozice muzea včetně krátkodobých výstav spojených s prohlídkou pietního území a Růžového sadu.

Ve výstavní síni Pod tribunou proběhla v první polovině roku výstava „O tragédii v Chodžaly“, ale i méně tradiční celostátní výstava kosatců. Od podzimu byl tento prostor uzavřen z důvodu komplexní stavební rekonstrukce.

Ve výstavní síni IN MEMORIAM byla v první části roku instalována výstava „Návrat lidických dětí“ a na ni navazovala výstava „Osudy jedné židovské rodiny ve XX. století“.

V 1. patře Lidické galerie je od doby rekonstrukce muzea a nyní i prostoru Pod tribunou nabízen návštěvníkům výběr z několika filmů: Hlavní dokumentární film „Lidice“ a filmy na přání - „Noc delší než den“, „Druhý život Lidic“ a „Lidické ženy vyprávějí“.

Mezi naše služby návštěvníkům patřilo i poskytnutí externího průvodce pietním územím - v českém, anglickém, německém a francouzském jazyce. Průvodce seznámí návštěvníky s historií a provede je místy, kde se nachází společný hrob zastřelených lidických mužů, základy Horákova statku, základy bývalého kostela sv. Martina ze 13. století, základy školy a původní hřbitov. Na pietním území jsou umístěny i sochy a plastiky. Nejznámějším dílem je sousoší od akademické sochařky Marie Uchytlové „Pomník dětských obětí války“.



Pietní území

V přízemí Lidické galerie je vystavena část „Lidické sbírky“, kde si návštěvníci mohou prohlédnout díla darovaná Lidicím od umělců z celého světa. V 1. patře Lidické galerie našla své místo „Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice“. V roce 2007 zde byly vystaveny vybrané výtvarné

práce, které děti z celého světa zaslaly do 35. ročníku MDVV. V období mezi jednotlivými ročníky MDVV je 1. patro galerie využíváno ke krátkodobým výstavám, zejména současného umění.



Lidická galerie



J.Bohdanecký, Lidický kostel

Pracovníci Památníku poskytují informace a odborné konzultace studentům, badatelům, pracovníkům masmédií, ale i řadovým občanům z celého světa. Památník Lidice spolupracuje při poskytování služeb s řadou institucí a organizací z domova i ze zahraničí.

Uplynulý rok byl rokem 65. výročí vyhlazení obce Lidice německými nacisty. Návštěvníci a hosté Památníku Lidice si připomínali tragédii novodobých dějin a uctili památku obětí zločinů nacismu. Podobně jako v předcházejících letech byla ústřední akcí pietní vzpomínka, která se konala v neděli 10. června u hromadného hrobu zastřelených lidických mužů.

Návštěvnost v Památníku Lidice v roce 2007

Návštěvnost Památníku Lidice za rok 2007 - Muzeum

	<i>Cizinci</i>	<i>ČR</i>	<i>Cizinci studenti</i>	<i>ČR studenti</i>	<i>Zdarma</i>	<i>Ostatní</i>	<i>Svatby</i>	<i>Celkem</i>
Leden	61	71	62	82	40	13	0	329
Únor	35	124	384	179	15	20	0	757
Březen	173	213	816	539	62	79	0	1882
Duben	268	1400	926	955	169	16	0	3734
Květen	337	780	869	1738	280	12	85	4101
Červen	252	333	1094	1431	8935	471	195	12711
Červenec	355	574	573	403	51	82	280	2318
Srpen	258	628	575	186	52	198	350	2246
Září	414	444	2168	676	163	403	360	4628
Říjen	407	191	1767	551	136	271	0	3323
Listopad	88	76	244	226	15	9	0	658
Prosinec	43	42	24	130	10	5	0	254
Celkem	2691	4875	9502	7096	9928	1579	1270	36941

Návštěvnost Památníku Lidice za rok 2007 - Galerie

	<i>Cizinci</i>	<i>ČR</i>	<i>Cizinci studenti</i>	<i>ČR studenti</i>	<i>Zdarma</i>	<i>Ostatní</i>	<i>Kultura</i>	<i>Celkem</i>
Leden	1	44	38	53	122	16	104	378
Únor	3	84	0	71	121	9	124	412
Březen	2	16	0	8	112	29	23	190
Duben	53	21	161	94	160	15	0	504
Květen	85	94	223	281	283	0	0	966
Červen	36	16	133	381	875	5	98	1544
Červenec	22	41	41	19	4	12	0	139
Srpen	53	37	10	24	6	52	0	182
Září	65	46	64	42	6	25	0	248
Říjen	50	22	71	98	120	63	207	631
Listopad	6	33	31	14	388	24	271	767
Prosinec	4	10	26	3	4	3	313	363
Celkem	380	464	798	1088	2201	253	1140	6324

Návštěvnost Památníku Lidice za rok 2007 - celkem

	<i>Cizinci</i>	<i>ČR</i>	<i>Cizinci studenti</i>	<i>ČR studenti</i>	<i>Zdarma</i>	<i>Ostatní</i>		<i>Celkem</i>
Leden	62	115	100	135	162	29	104	707
Únor	38	208	384	250	136	29	124	1169
Březen	175	229	816	547	174	108	23	2072
Duben	321	1421	1087	1049	329	31	0	4238
Květen	422	874	1092	2019	563	12	85	5067
Červen	288	349	1227	1812	9810	476	293	14255
Červenec	377	615	614	422	55	94	280	2457
Srpen	311	664	585	210	58	250	350	2428
Září	479	490	2232	718	169	428	360	4876
Říjen	457	213	1838	649	256	334	207	3954
Listopad	94	109	275	240	403	33	271	1425
Prosinec	47	52	50	133	14	8	223	527
Cel. 2007	3071	5339	10300	8184	12129	1832	2320	43175
Cel. 2006	2738	3754	9595	7075	7449	2700	3063	36374
Rozdíl	333	1585	705	1109	4680	-868	-743	6801

Komentář k tabulce

Pokračuje trend nárůstu návštěvnosti, který je objektivně způsoben otevřením nové expozice muzea již od počátku roku i výraznější účastí na pietní vzpomínce a doprovodných programech.

Hlavní skupiny příjemců služeb Památníku Lidice – cílové sociální kategorie

děti do 18 let

mládež do 26 let

senioři

osoby se zdravotním postižením

cizinci

krajané

obyvatelé venkova

Významné návštěvy v Památníku Lidice v roce 2007

⊕ **Návštěva z Velké Británie – Wales**

Dne 25. března 2007 v odpoledních hodinách navštívili Památník Lidice pan dr. Hywel Francis a paní Siân James. Oba jsou členy britského parlamentu (House of Commons-Dolní sněmovna).

Pan dr. Hywel Francis je předsedou Výboru pro velšské otázky britského parlamentu.

Paní Siân James je poslankyně pro velšský výbor.

Oba pocházejí z vesnice, kde se po 2. světové válce natáčel film „Silent Village“, Tichá ves. Otec pana dr. Hywela Francise se účastnil natáčení tohoto filmu.. Proto se velice zajímají o historii Lidic. Ve filmu vystupuje celá vesnice, včetně všech jejich příbuzných. Paní Siân James darovala Památníku Lidice originální brožuru (historického významu) o tomto filmu, kterou schovávala pro tuto příležitost už její matka. Dr. Hywel Francis daroval Památníku Lidice svou knihu s věnováním pro všechny lidi z Lidic, a to na důkaz přátelství mezi ČR a Walesem. Oba se zajímali o expozici i pietní území, včetně Růžového sadu. Nová moderní multivizuální expozice se jim velice líbila. Soudí, že skvěle vypovídá o celé události tak, aby i cizinci pochopili, jak hrozná věc se udála. Paní Siân James položila kytici květin lidickým dětem v expozici dětské kóje muzea.

Na závěr návštěvy oba vzácní hosté obdrželi od Památníku Lidice novou publikaci „LIDICE – Příběh české vsi“ v anglické verzi a propagační materiály.

Pan dr. Hywel Francis a paní Siân James slíbili, že určitě opět navštíví Lidice.

⊕ **Návštěva německého velvyslance v ČR**

Dne 3. dubna 2007 v dopoledních hodinách navštívil Památník Lidice **německý velvyslanec Helmut Elfenkämper s manželkou**, aby si prohlédl expozici muzea a pietní území a na závěr své návštěvy zasadil v Růžovém sadu růžový keř na připomínku obětí fašistické zvěle. Pan velvyslanec mimo jiné řekl: „...je důležité udržovat připomínku takových událostí proto, aby se nezapomnělo...“

Takováto významná návštěva je v novodobé historii velmi unikátní a ukazuje, jaký zájem mají Německo a jeho obyvatelé na zachování památníku v Lidicích a toho, co připomíná.

Během své návštěvy se také setkal s nejmladší lidickou ženou Jaroslavou Skleničkovou.

Pan velvyslanec odjížděl z Památníku Lidice s přáním opět se do Lidic vrátit.

⊕ **Výroční shromáždění Kruhu přátel Česko-německého porozumění**

Dne 28.4. se uskutečnilo v Památníku Lidice výroční shromáždění Kruhu přátel Česko-německého porozumění. Součástí programu bylo zasazení symbolické lípy na pietním území a slavnostní akt předání ceny „Zlaté srdce Evropy“ ministru zemědělství Petru Gandalovičovi.

⊕ **Návštěva studentů z USA ze státu Main – Dr.Tatyana Macaulay, Daniel Roberts**

Dne 26. května 2007 navštívila Památník Lidice skupina amerických studentů z Holocaust and Genocide Studies Clark University - Worcester (Clarkova univerzita holocaustu a genocidy - Worcester).

Skupinu provázel student Daniel Roberst, který byl v roce 2006 v muzeu Památníku Lidice na tříměsíční odborné stáži. Skupina vysokoškolských studentů si s paní dr. Tatyany Macaulay nejprve prohlédla novou multimedialní audiovizuální expozici v muzeu, dále pak pietní území a Růžový sad. Odpoledne se konala beseda s přeživším pamětníkem lidické tragedie.

Ocenění Památníku Lidice

⊕ Dne 3. dubna 2007 předal ředitel reklamní agentury McCann-Erickson řediteli PL dvě významná ocenění z oblasti reklamy

Epica Bronze Finalist a bronzový Louskáček – obě v kategorii Internet.

Ocenění původně putovala do reklamní agentury McCann-Erickson, která je získala za internetovou kampaň vytvořenou pro Památník Lidice a nazvanou Total Burn Out. Jejím úkolem bylo dramaticky zvýšit povědomí veřejnosti o tragických událostech, které se v Lidicích roku 1942 odehrály.

Nebývá obvyklé, aby reklamní agentura předávala získané ceny klientům. Přesto se vedení agentury McCann-Erickson rozhodlo tímto způsobem poděkovat řediteli Památníku Lidice za důvěru a odvahu, díky níž bylo možné tento kontroverzní, ale vysoce úspěšný projekt realizovat.

⊕ Dne 12. dubna 2007 byla udělena muzeu Památníku Lidice

Hlavní cena v kategorii Český interiér 2007.

O toto významné ocenění se zasloužili:

- autor koncepce a výtvarného řešení: **Mgr. Bohumír Prokůpek**
- architekt: **Ing. arch. MgA. Jan Žalský.**

Národní cena za design je udělována v rámci soutěže Vynikající výrobek roku, vyhlašované každoročně Ministerstvem průmyslu a obchodu ČR, Radou pro jakost ČR a Design centrem ČR.

Výrok poroty: Autoři přes veškerá úskalí zadání vytvořili důstojné místo seznámení s lidickou tragédií. Strohý až brutální charakter působivě zprostředkovává emotivní zážitek návštěvníkům expozice. Je dobrým příkladem spolupráce a součinnosti všech výtvarných složek audio-video expozice.

Mgr. Prokůpek při přebírání této významné ceny kromě jiného ocenil dobrý vkus poroty, který se vzácně shoduje s názorem návštěvníků muzea a vyslovil přání, aby si do expozice našlo cestu co nejvíce návštěvníků.

⊕ Dne 17. května obdržela nová expozice muzea „A nevinní byli vinni...“ v národní soutěži muzeí **Gloria musaealis 2006**

Zvláštní cenu v kategorii muzejní výstava roku 2006.

Cenu převzali autoři expozice a ředitel Památníku Lidice.

⊕ V září 2007 získala reklamní kampaň Lidice 2006 nejvýznamnější ocenění v celosvětové prestižní soutěži **Golden Hammer**

nejvyšší umístění Gold/Grand Prix

v sekci „E-4 E-mail Marketing / Newsletters; Online Advertising Campaign, Animated greeting card, advertising movie“.

⊕ Dne 9. září obdržel Památník Lidice od Sdružení AZER-ČECH o.s. ocenění

Delphin Caspius 2007

za podporu a propagaci ázerbájdžánské kultury v ČR a ve světě pro rok 2007. Ocenění převzal ředitel Památníku Lidice na slavnostním večeru v Městské knihovně v Praze za přítomnosti velvyslance Ázerbájdžánské republiky v ČR.



Delphin Caspius

⊕ 19. září bylo Správou odkazu E. E. Kische, Obcí spisovatelů a Asociací organizací spisovatelů Slovenska uděleno řediteli Památníku Lidice **Čestné uznání** za spolupráci a propagaci literatury faktu v roce 2007.

Přehled hlavních akcí organizovaných Památkem Lidice v roce 2007

⊕ Ve dnech 25. - 26. ledna navštívili Památník Lidice delegace ázerbájdžánských představitelů a obce Chodžaly. Setkání s představiteli Památníku, obce a lidickými pamětníky vyvrcholilo položením věnce u věčného ohně a dvěma komponovanými večery „Světlo za Chodžaly“, jehož se zúčastnili také představitelé ázerbájdžánského velvyslanectví, Sdružení AZER-ČECH, místopředseda Senátu PČR pan Liška, obce Lidice, města Kladna, VHÚ Praha, OV a ZO ČSBS.

⊕ Dne 18. dubna proběhl v Lidické galerii slavnostní křest publikace „Lidice! očima současných autorů literatury faktu“, kterou vydal jako zvláštní číslo revue Přísně tajné! Památník Lidice ve spolupráci s KALF a Pražskou vydavatelskou společností. Křtu se zúčastnili lidické ženy a děti, představitelé ZO a OV ČSBS a celá řada spisovatelů, členů KALF. Součástí ceremoniálu byla autorská čtení a odborný přednes O. Brouška. Publikaci křtila lidická žena Miloslava Kalibová s O. Brouškem a K. Richterem, předsedou KALFu a šéfredaktorem revue Přísně tajné!

⊕ Tradiční **pietní vzpomínka, letos u příležitosti již 65. výročí vyhlazení obce Lidice** německými nacisty, se konala 10. června 2007 za účasti prezidenta republiky Václava Klause, který přednesl hlavní projev. Pietní vzpomínky se dále zúčastnili předseda Senátu a předseda Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR, místopředseda vlády, ministryně obrany a ministr zemědělství, náčelník Gen. štábu Armády ČR, dvě desítky velvyslanců, hejtmani i starostové a významní hosté z celé řady partnerských míst, zejména z brazilských Lidic, z Banské Bystrice, Berlína, Brém, italského Bucine, norského Telavägu, holandského Puttenu, z Volgogradu a Velkého Dubu. Pietní vzpomínka byla ve spolupráci s ČSBS a dalšími místními zájmovými organizacemi tak, jako v minulých letech, obohacena celou řadou doprovodných akcí v Lidicích i přilehlém regionu.

⊕ Ministryně obrany Vlasta Parkanová předala bezprostředně po pietní vzpomínce v prostoru IN MEMORIAM Záslužné kříže obcím Lidice a Ležáky. Ocenění převzali z jejich rukou starostové obou obcí za přítomnosti prezidenta republiky Václava Klause.



Ministryně obrany Vlasta Parkanová předává kříž starostovi obce Lidice

⊕ Následně po oficiální pietní vzpomínce následoval pietní akt KSČM, jehož účastníci se také sešli v hledišti přehlídky dětských sborů. Podle odhadu prošlo v tento den Památníkem Lidice zhruba 8 tis. spokojených návštěvníků.



Prezident České republiky Václav Klaus



Starosta města Bucine (Itálie)

⊕ Nejvýznamnějším počinem byla celostátní přehlídka dětských pěveckých sborů „Světlo za Lidice“, která se uskutečnila bezprostředně po pietní vzpomínce v prostoru u gloriety před muzeem. Přehlídka se zúčastnilo 14 sborů z jednotlivých krajů a vystoupilo zde téměř 600 účinkujících. Slavnostní zahájení provedl předseda Senátu Přemysl Sobotka a úvodní písně zazněly v podání Lucie Bílé, která převzala uměleckou záštitu. Zahájení přehlídky byl osobně přítomen i prezident republiky a celá řada vzácných hostů z veřejného a politického života.



Dětský pěvecký sbor



Lucie Bílá v doprovodu Pražské posádkové hudby

⊕ Další významnou událostí související s pietní vzpomínkou bylo uspořádání mezinárodního odborného semináře v sobotu 9. června. Seminář byl zaměřen především na představení amerického sběratele Phila Rhoda a jeho největší světové kolekce poštovních známek s tématem Lidice. Jeho výklad byl doplněn vystoupením historika dr. E. Stehlíka na téma ohlas lidické tragédie ve světě. Celý seminář byl doplněn premiérou dokumentárního filmu o ak. sochařce Marii Uchytlové „Živé sochy mrtvých dětí“. Ve zcela zaplněném sále seděli členové výše uvedených zahraničních delegací, odborná veřejnost a pamětníci lidické tragédie.

⊕ Odborný seminář pokračoval večer vernisáží výstavy známek Phila Rhoda spojenou s výstavou autogramů osobností se vztahem k Lidicím, jejímž majitelem je František Frolík.

⊕ Novinkou v doprovodných programech pietní vzpomínky byla výstava irisů ve výstavní síni Pod tribunou, kterou zde uspořádal Český zahrádkářský svaz. Výstav proběhla ve dnech 8. – 10. června a podle odhadu pořadatelů ji navštívilo více než 1000 zájemců.

⊕ Působivým se ukázalo provedení „Requiem g-moll za Lidice“ v zahradě Lidické galerie 8. června večer. Vzpomínka na 340 lidických obětí zahájila vzpomínkové dny v Lidicích za velké účasti místních občanů, pamětníků i zahraničních delegací.

⊕ V červnu zde tradičně proběhly studentské brigády z německých a českých škol, zejména z libereckého gymnázia. Bohužel jsme letos nebyli spokojeni s kvalitou práce německých studentů a pro příští rok jsme přijali opatření, aby se problémy neopakovaly.

⊕ Uctění památky lidických občanů v Praze dne 16. června 2007.

Dne 16. června 2007 v odpoledních hodinách byly „lidické děti“ Marie Šupíková, Jana Hanzlíková, Věra Čepelová, Libuše Součková a vedoucí muzea Památníku Lidice Ing. Ančo Marinov v Praze na třech místech uctít památku dodatečně zastřelených nebo umučených nevinných lidických občanů.

Prvním místem uctění památky bylo položení věnce na domě, kde se narodilo 6 dětí po lidické tragédii, a to v Praze 10, Dykové ulici.

Druhým místem uctění památky a položení věnce byla vzpomínka u památníku obětí heydrichiády před krematorium v Praze 10-Strašnicích.

Třetím místem uctění památky a položením věnce a kytice bylo na místě zastřelených 26 lidických občanů v Praze-Kobylisích.



Fotografie žen z Lidic - „lidických dětí“ u pamětní desky na domě v Praze 10, v Dykové ulici

Přehled výstav uspořádaných Památkem Lidice v roce 2007

⊕ Stálá multivizuální expozice v muzeu Památníku pod názvem „A nevinní byli vinni...“ byla prvním rokem v celoročním provozu.



Expozice byla přihlášena do celostátní soutěže Gloria musaealis 2006, kde získala Zvláštní cenu v kategorii muzejní expozice roku 2006.

⊕ Od 7. září 2006 do 31. ledna 2007 proběhla ve výstavních síních Pod tribunou a IN MEMORIAM výstava „TOTÁLNĚ NASAZENÍ“.

⊕ Od 19. prosince 2006 do 30. června 2007 proběhla ve výstavní síni IN MEMORIAM výstava „NÁVRATY LIDICKÝCH DĚTÍ“.

⊕ Ve dnech 26. a 27. února 2007 Památník Lidice a Sdružení AZER-ČECH o.s. připravily pro širokou veřejnost dva komponované večery pod názvem „Světlo za Chodžaly“.

V důsledku okupace ze strany Arménie ve válce o Náhorní Karabach bylo před 15 lety (dne 26. 2. 1992) brutálně zavražděno civilní obyvatelstvo obce Chodžaly. Během jedné noci přišlo o život 613 lidí z této obce, z toho 106 žen a 83 dětí (tragédie Lidic si vyžádala 88 dětských obětí).

Osudová tragédie českých Lidic a ázerbájdžánské Chodžaly jsou hodně podobné. Snad jen s tím rozdílem, že se jedná o novodobou tragédii, ke které došlo v době celosvětového míru.

Komponované pásmo „SVĚTLO ZA CHODŽALY“ má být varováním, aby se podobné tragédie již neopakovaly.

První den akce, tj. 26. 2. 2007, zahájil již odpoledne přijetím ázerbájdžánské delegace primátor města Kladna Ing. Dan Jiránek. Vzápětí položily zahraniční delegace věnec u věčného ohně na pietním území v Lidicích a odpoledne se konalo v muzeu Památníku Lidice setkání pamětníků tragédie z Lidic a Chodžaly. Hlavním bodem programu bylo v 17 hodin zahájení výstavy „O CHODŽALSKÉ TRAGÉDII“ ve výstavní síni Pod tribunou a odborný seminář o událostech v Náhorním Karabachu od 18 hodin v Lidické galerii s promítáním dokumentárního filmu o chodžalské tragédii.

Druhý den, 27. 2. 2007, vyvrcholila tato nevšední akce, opět za účasti představitelů Ázerbájdžánu a zástupců veřejného, politického a kulturního života z ČR, zahájením výstavy (vernisáží) předního

současného výtvarného umění v Lidické galerii od 17 hodin, doplněná vystoupením špičkových ázerbájdžánských umělců. Součástí večera bylo promítání celovečerního ázerbájdžánského filmu „Na vzdálených březích“ z roku 1958. Celý program byl zakončen ochutnávkou tradiční národní ázerbájdžánské kuchyně a národních vín v restauraci Lidická galerie.

Obě výše uvedené výstavy byly pro širokou veřejnost přístupné do 30. dubna 2007.

V čele ázerbájdžánské delegace byla členka parlamentu paní Žale Alijeva, dále zástupci Úřadu pro práci s kraji Tahir Hadžijev, Fuad Karimov a Mehman Ismajylov, místostarosta obce Chodžaly Vahid Alijev, předseda Svazu malířů Farhad Chalilov, předseda celostátní dětské organizace „Mladí lídři“ Farid Šahbazly, výtvarníci, zpěváci a hudebníci. Přítomen byl také Jeho Excelence pan velvyslanec Ázerbájdžánu Fuad Ismajylov a konzul Rufat Hamidov.



Přijetí ázerbájdžánské delegace primátorem města Kladna



Pokládání věnců u věčného ohně

⊕ Od 8.června do 10. června 2007 proběhla ve výstavní síni Pod Tribunou výstava Irisů – „Přehlídka nejnovějších odrůd kosatců“ Českého svazu zahrádkářů a Botanického výzkumného ústavu Průhonice. Tato výstava byla doprovodnou akcí k 65. výročí lidické tragédie.



Kosatce patří do důležitého a velmi obsáhlého rodu z čeledi kosatcovitých (Iridaceae).

Tyto nádherné rostliny jsou výjimečné především pestrou škálou barev a barevných kombinací květů, díky nimž získaly botanický název Iris - jméno řecké bohyně duhy.

⊕ Od 26. června do 31. prosince 2007 proběhla ve výstavní síni „Pod tribunou“ naproti muzeu Památníku Lidice výstava Osudy židovské rodiny ve XX. století.

Návštěvníci výstavy se mohli seznámit s rodinou Aloise Reimanna, která patřila mezi známé židovské rodiny a která splývala s českým prostředím.

Výstava byla věnována osudům dětí (Irma, Elsa, Antonín, František, Egon, Viktor) Aloise a Růženy Reimannových, kteří vlastnili rohový dům na náměstí v Kladně.

Po úmrtí matky odešla rodina do Prahy, kde chlapci dostudovali, dívky se osamostatnily a postupně provdaly. Až do roku 1939 žily všechny rodiny všední život dobře situovaných pražských rodin. Všichni tito sourozenci – kromě Antonína – byli v době holocaustu zabití spolu se svými rodinami.

Antonín v roce 1910, za pohnutých okolností, odešel ilegálně do USA. Jeho život po počátečných problémech se ubíral obdivuhodnou cestou, připomínající životní osudy filmových hrdinů o chudém chlapečce, jenž zbohatl svojí poctivou prací. Z kresliče se vypracoval na uznávaného architekta, jenž se především proslavil v Japonsku, kde dodnes působí architektonická kancelář nesoucí jeho jméno.

Raymondovo „japonské období“ lze rozdělit na dobu mezi světovými válkami, kdy postavil řadu soukromých vil a reprezentativních domů. V tomto období, respektive na přelomu 20. a 30. let 20. století, zastával funkci honorárního konzula Republiky československé.

Druhé období nastalo při poválečné obnově Japonska. Tehdy Antonín odejel do „země vycházejícího slunce“ ve štábu generála McArthura. V této době vznikla řada kulturních a obchodních center. Bez nadsázky se dá říci, že se Antonín Raymond podílel na moderní novodobé tváři Japonska. Svoji práci ukončil až v 70. letech 20. století, kdy se definitivně vrátil do USA, kde 21. 11. 1976 zemřel.

Dne 21. 11. 2006 byla v Kladně A. Raymondovi odhalena pamětní deska.

Výstava byla pod záštitou velvyslance státu Izrael v Praze a pod záštitou a za finanční podpory hejtmana Středočeského kraje Ing. Petra Bendla.

Při této příležitosti PATRIA, společnost pro ochranu kulturního dědictví, vydala za finanční podpory magistrátu města Kladna publikaci Ireny Veverkové s názvem Antonín Raymond a Reimannové, osud židovské rodiny ve XX. Století.



Kurátorka Irena Veverková



Zahájení výstavy

⊕ Stálá expozice v Lidické galerii seznamuje návštěvníky s „Lidickou sbírkou“ – díly darovanými Lidicím od umělců z celého světa.

⊕ Dne 31. května 2007 proběhla slavnostní vernisáž s předáváním cen vítězům, která zahájila 35. ročník Mezinárodní dětské výtvarné výstavy Lidice 2006 (MDVV Lidice). Hlavním tématem tohoto ročníku byl „SPORT ve všech variantách. Příznivá odezva mnoha, zejména dětských návštěvníků z ČR i ze zahraničí potvrzuje její trvalou oblibu. Výstava přibližně 1.600 dětských výtvarných prací z celého světa byla ukončena v neděli 30. října 2007. Vše o pořádání této světové soutěžní přehlídky dětského výtvarného umění je možno nalézt na www.lidice-memorial.cz/vystava.

⊕ V únoru končila v Lidické galerii výstava, která představovala výběr z děl u nás i ve světě dobře známého a vysoce uznávaného malíře a sochaře Karla Malicha.

⊕ Od 27. února do 30. dubna byla v Lidické galerii jako doprovodná akce k pásmu „Světlo za chodžaly“ instalována Výstava fotografií, plastik a obrazů současných mladých ázerbájdžánských umělců.

⊕ Ve dnech 9. června - 17. září se v přízemí Lidické galerie uskutečnila výstava sbírky poštovních známek s lidickou tematikou amerického sběratele pana Phila Rhoda z Clevelandu a část sbírky autogramů pana Františka Frolíka z Nového Strašecí, která tematicky na výstavu poštovních známek navazuje a skvěle ji dotváří. Výstava známek o vyraždění Lidic byla předvedena 14x na národních výstavách ve Spojených státech amerických, přičemž devětkrát získala první cenu a mnohokrát ji byla udělena zvláštní cena. Dvakrát byla předvedena na mezinárodních výstavách, v Brně (2005) a ve Washingtonu, DC (2006). K zahájení výstavy bylo vydáno příležitostné razítko a dopisnice.



⊕ 14. listopadu byla zahájena v Lidické galerii prodejní výstava Renaty Kaiserové „Proudění času“. Tato akademická malířka je mimořádnou výtvarnou osobností v kladenském regionu. Absolventka VŠUP v Praze se po dostudování věnuje převážně volné výtvarné tvorbě v celé řadě oborů. Hlavní zájem soustřeďuje na grafiku, kresbu, akvarel a pastel, kde také dosahuje nejvyšších výsledků. Dominantním výrazem jejího projevu je portrét. Kresba opřená o realitu je také základem pro její tvorbu grafickou.

Ediční, vzdělávací a propagační činnost Památníku Lidice v roce 2007

⊕ Informativní články o jednotlivých akcích PL do hromadných sdělovacích prostředků na celostátní i regionální úrovni. Samostatnou zmínku si zaslouží pravidelné publikování literárních črt a publicistických materiálů s lidickou tematikou, jejichž autorem byl zaměstnanec PL Přemysl Veverka, a to v celostátní revui literatury faktu Přísně tajné, vydávané Pražskou vydavatelskou společností.

⊕ Ve spolupráci s Klubem autorů literatury faktu vzniklo zvláštní číslo revue Přísně tajné Lidice očima pamětníků a autorů literatury faktu. Křest proběhl dne 18.4. v Lidické galerii za široké účasti pamětníků, spisovatelů a odborné veřejnost. Součástí křtu byl bohatý doprovodný program s autorským čtením, ve kterém účinkoval komorní orchestr Lyra da camera a Otakar Brousek st.

⊕ V červnu byla vydána a v rámci doprovodných akcí k pietní vzpomínce představena kniha „Lidická vzpomínání“ autora Eduarda Stehlíka, pojednávající zejména o osudech lidických žen s využitím nových dokumentů, které se historikům podařilo získat při shromažďování podkladů pro novou expozici muzea. Kniha vhodně doplňuje již dříve vydanou knihu „Lidice – příběh české vsi“ téhož autora, historika VHÚ Praha.

⊕ Stálá spolupráce Památníku Lidice s Klubem autorů literatury faktu (KALF), kolektivním členem Obce spisovatelů, byla korunována setkáním představitelů tohoto sdružení a města Letohrad s prezidentem republiky Václavem Klausem, které se uskutečnilo během pietní vzpomínky 10. června 2007 ve výstavní síni In Memoriam lidického památníku. Zástupci KALF v čele s předsedou PhDr. Karlem Richterem seznámili pana prezidenta se současnými aktivitami sdružení, informovali ho o některých nových knižních titulech a předali mu členskou legitimaci klubu. Pan prezident členství v KALF rád přijal a konstatoval, že chce být jeho platnou součástí, a to se všemi právy a povinnostmi, které z toho vyplývají. Zároveň poukázal na to, že spolupráci KALF, Památníku Lidice a Letohradu, které se prohlásilo městem literatury faktu, považuje za podnětnou a prospěšnou.



Setkání představitelů KALF a města Letohrad s prezidentem republiky Václavem Klausem.

⊕ V rámci již 22. celostátního setkání autorů literatury faktu, konaném tradičně ve druhé polovině září v Letohradě, opět proběhly besedy účastníků na tamějších školách. Zaměstnanec PL Mgr. Přemysl Veverka, člen výboru KALF, seznámil studenty Střední odborné školy v Letohradě – besedoval tam spolu s předsedou KALF PhDr. Karlem Richterem – s osudy některých obyvatel starých Lidic, např. letců Josefa Horáka a Josefa Stříbrného, slepce Aloise Prynycha nebo někdejšího lidického dítěte Václava Zelenky, což jsou kromě jiných témata Veverkovy připravované knihy Jak se chodí do Lidic. Beseda se setkala se zájmem studentů a přítomné pedagožky ji označily za přínosnou.

⊕ 24. října proběhl v Lidické galerii křest knihy „Území cizího žalu“ Evy Štolbové. Tato publikace je ojedinělá v mnoha ohledech. Dobou, okolnostmi vzniku, osobnostmi obou aktérů i nezvyklou látkou. Je reminiscencí na 70. léta, kdy autorka se svým přítelem americkým klarinetistou Tony Scottem na jeho přání navštívila Lidice. Začali se zabývat vzpomínkami žen a výjimečnou interpretací jejich tragédie.

Tony Scott byl jako politicky nepohodlný nakonec vyhoštěn a Evě Štolbové znemožněno pokračovat v práci. Po sametové revoluci se sedmdesátiletý Scott vrací a navazuje na přerušenu činnost. Na jaře roku 2007 Scott v Římě umírá. Lidice zvou autorku ke spolupráci. Vzniká neobyčejná kniha trojího času. Vychází z autentických vzpomínek lidických žen ze 40. let, ukazuje boj o svobodný duchovní projev v 70. letech a konečně přináší autorčinu reflexi z našeho 21. století

⊕ Za zaznamenání určitě stojí představení nového románu pracovníka Památníku Lidice spisovatele Přemysla Veverky „Skoky do světla“, které proběhlo 20. prosince v Lidické galerii. Tématem románu o čtyřech generacích fiktivního romského rodu Šebů v letech 1935 až 1991 je trvalý svár mezi romským a gádžovským způsobem života. Román se odehrává v době henleinovských excesů v severočeském pohraničí, v cikánském táboře v Letech na Písecku, v pražské atmosféře šedesátých let i v časech listopadového převratu 1989. Odborné slovo přednesl předseda Klubu autorů literatury faktu PhDr. Karel Richter, CSc.

⊕ Ve dnech 2. a 3. března uskutečnily průvodkyně Památníku Lidice poznávací exkurzi do muzeí v Berlíně. Navštívily zámeček u jezera ve Wannsee, v němž se v r. 1942 konala konference, jejíž účastníci zpečetili svými podpisy přesný plán likvidace 11 miliónů Židů. Druhý den navštívily Památník německého odboje a prohlédly si ještě Muzeum holocaustu, Braniborskou bránu, Památník obětem Berlínské zdi a Reichstag.

⊕ V souvislosti s otevřením nové expozice byly inovovány některé propagační materiály, brožury a průvodce pietním územím a galerií v českém, anglickém a německém jazyce a dopracována i verze v ruštině, přičemž byl přísně dodržován jednotný manuál loga a dalších grafických zásad.

⊕ Webové stránky PL, jako základní moderní informační a propagační médium, byly průběžně obsahově aktualizovány ve spolupráci se správcem stránek, pracovníky firmy Beránek spol. s r.o. Počet přístupů na webové stránky přesáhl za celý rok 304 tisíc a byl překvapivě zcela srovnatelný s rokem 2006, kdy počet přístupů na webové stránky výrazně zvýšila upoutávka Total burn-out.

⊕ V průběhu roku se v PL uskutečnilo 10 akreditovaných odborných seminářů v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků určených zejména pro pedagogy středních škol a gymnázií a pro učitele druhých stupňů základních škol. Pět seminářů pod názvem „Příběh české vsi Lidice“ bylo věnováno tématu lidické tragédie, zbývajících 5 s názvem „Co je fašismus a nacismus“ problematice totalitních režimů. Na seminářích přednášeli prof. PhDr. Jan Kuklík, CSc. a pplk. PhDr. Eduard Stehlík. Součástí seminářů byly také besedy s lidickými ženami. Tyto semináře absolvovalo téměř 180 pedagogů.

⊕ V říjnu získal akreditaci MŠMT další odborný seminář pro pedagogy na téma „Odbojová činnost na území Protektorátu a nacistická represe“. Seminář bude realizován v roce 2009 a jeho zvláštností je, že proběhne v prostorách Památníku Pankrác v objektu věznice na Pankráci v Praze.

⊕ Ve dnech 19. - 21. dubna 2007 se pedagogická pracovnice Památníku Lidice MgA. Naděžda Rezková Příbylová zúčastnila plánovacího semináře „Dobře naplánováno – zpola hotovo“, který se uskutečnil v Berlíně. Cílem semináře, který pořádalo Koordinační centrum česko-německých výměn mládeže TANDEM Plzeň, bylo vytvořit zástupcům českých a německých organizací pracujících s mládeží prostor pro efektivní naplánování česko-německých setkání mládeže. Díky tomuto setkání se N. Rezkové Příbylové podařilo navázat užší spolupráci s lektory pracujícími ve vzdělávacím zařízení mládeže LidiceHaus Brémy a naplánovat na rok 2008 setkání česko-německé mládeže v Lidicích.

⊕ V průběhu roku bylo uspořádáno několik desítek besed s pamětníky lidických událostí, a to zejména pro žáky základních a středních škol. Jedna z nich byla zařazena také do programu připraveného pro výchovný ústav, jako součást projektu pana N. Palatajkova. Besedou byla obohacena také akce 5. ZŠ Kladno, při které žáci školy uspořádali sbírku na nákup růží do lidického Růžového sadu. 95 keřů růží pak žáci přijeli v říjnu sami do Lidic vysadit.



Beseda s lidickou ženou Jaroslavou Skleničkovou



Děti z 5. ZŠ Kladno při sázení růží

⊕ V první polovině roku probíhala nová mezinárodní internetová vědomostní soutěž pro mládež ve věku od 11 do 18 let pod názvem „Lidice pro 21. století“, již se v druhém ročníku zúčastnilo přesně 1000 dětí. Obsahem soutěže jsou vědomostní testy zpracované historikem PhDr. E. Stehlíkem a literární práce na předem dané téma. Tato soutěž se týká zejména lidické tragédie, událostí druhé světové války a zahraničního odboje. Slavnostní vyhlášení výsledků s předáním cen vítězům a zvláštních ocenění poroty v jednotlivých kategoriích se uskutečnilo 21. června v Lidické galerii. Na vítěze čekal mimo jiné vyhlídkový let nad středočeským regionem a týdenní pobyt v italském městě Bucine.



Vyhlídkový let

Účast na pietní vzpomínce v italském Bucine

⊕ V roce 2006 byla započata digitalizace historické podsbírky v Památníku Lidice. Zahraniční student z USA, který byl v Památníku Lidice na stáži v období od května do srpna 2006, Daniel Roberts, byl v rámci své praxe mimo jiné pověřen skenováním a focením sbírkových předmětů v depozitáři muzea v Lidicích. V roce 2007 byla digitalizace historické podsbírky dokončena vedoucím muzea, k jednotlivým předmětům byly doplněny rovněž evidenční karty v programu Demus 01. V lednu 2007 se začalo s digitalizací podsbírky fotografií, které jsou v depozitáři muzea uloženy v počtu cca 10 000 kusů. Na digitalizaci s podíleli zejména studenti a stážisté.

⊕ V období od června do října se uskutečnilo v „Růžovém sadu přátelství a míru“ 40 svatebních obřadů. Novomanželé na závěr obřadu symbolicky sázeli růžové keře do záhonu založeného pro tyto účely a obdrželi k této události od PL Pamětní list. Ve spolupráci s obecním úřadem se tak dařilo pokračovat v nově založené tradici, která láká zájem médií a přivádí na pietní území další návštěvníky. V tomto roce to bylo více než 1200 svatebčanů.



Přehled doprovodných kulturně-vzdělávacích akcí PL v roce 2007:

V rámci pásma „Lidické kulturní léto“

- ⊕ 10. června Requiem g-moll za Lidice, koncert zejména pro zahraniční účastníky pietní vzpomínky v Lidicích na zahradě Lidické galerie.
- ⊕ 23. června Folkový festival – přehlídka 6 folkových a tanečních skupin a finále Ivana Hlase v zahradě Lidické galerie.
- ⊕ 26. června provedení dětské opery Brundibár sborem Sluníčko při 5. ZŠ Kladno v Lidické galerii

V rámci pásma „Lidické zimní večery“ v „divadélku“ v Lidické galerii

- ⊕ 8. ledna repríza převzatého představení divadla Viola Adresát neznámý; J. Hartl, J. Dvořák
- ⊕ 17. ledna převzaté představení z Violy Veselá a kulatá a, L: Malkina, V. Nerušilová, H. Bor
- ⊕ 29. ledna převzaté představení divadla Viola Madame mistře, B. Bohdanová, J. Meduna
- ⊕ 6. února koncert ze skladeb W.A.Mozarta a jeho českých současníků; komorní sdružení hudebníků sólistů Lyra da kamera
- ⊕ 22. února – převzaté představení divadla Viola Jsem Tvého života amen, K. Burianová, F. Rajmont
- ⊕ 7. března divadelní představení Poslední léto, M. Vančurová, V. Harapes
- ⊕ 11. října – v rámci koncertního turné Weinberger Tour, František Brikcius, Tomáš Víšek
- ⊕ 24. října – křest knihy Evy Štolbové „**Území cizího žalu**“ spojený s jazzovým koncertem špičkových hudebníků k uctění Tonyho Scotta
- ⊕ 30. října – převzaté představení divadla Viola Století zázraků, M. Borová, M. König
- ⊕ 7. listopadu – koncert orchestru Musica Gaudeans.
- ⊕ 12. listopadu - Křeslo pro Arnošta Lustiga, doprovod F. Cinger a O. Brousek st.
- ⊕ 28. listopadu - převzaté představení divadla Viola Dobře, pane Guthe, N. Konvalinková, V. Kubařová, P. Trojan. Uskutečnila se dvě představení, dopoledne jako školní představení pro školy z okolí Lidic
- ⊕ 4. prosince – Křeslo pro Zdeňka Mahlera, večerem provázela redaktorka Slávka Kopecká
- ⊕ 11. prosince Adventní koncert u gloriety, smíšený pěvecký sbor z Loun
- ⊕ 20. prosince Brixho velká vánoční mše C-dur; Chorus Carolinus Kladno

Všechny tyto akce probíhaly za účasti lidických žen a dětí i dalších občanů z Lidic a blízkého okolí.

Účast Památníku Lidice v zahraničí:

⊕ Ve dnech 29. 6. – 2. 7. 2007 zástupci PL navštívili v rámci spolupráce a na pozvání představitelů města italskou Bucine.

Spolupráce s tímto toskánským městem, které spravuje památník obětí nacistů v San Pancrazio, byla navázána na počátku roku 2006.

V rámci této spolupráce se italská delegace v čele se starostou zúčastnila pietní vzpomínky k 65. výročí lidické tragédie a doprovodných programů.

Při návštěvě italské delegace v Lidicích byly dohodnuty základní okruhy spolupráce mezi San Pancraziem a Památníkem Lidice na nejbližší období.

Jednalo se zejména o týdenní pobyt třech vítězů 2. ročníku vědomostní soutěže „Lidice pro 21. století“ v San Pancrazio v rámci mezinárodního projektu pro mládež v Bucine. Vyvrcholením jsou vzpomínkové slavnosti ve dnech 29. 6. – 1. 7. 2007.

Součástí návštěvy San Pancrazio, kde se ředitel PL připojil k delegaci Památníku Lidice

(Ing. A. Marinov, I. Palečková a tři vítězové soutěže), byly tyto vzpomínkové akce:

- Dne 29. 6. večer – slavnostní mše a otevření nové expozice muzea v místě, kde byli muži zastřeleni. Této akce se zúčastnili snad všichni obyvatelé obce a zastupitelé střediskového města Bucine, kam spádově tato obec náleží.
- Dne 1. 7. odpoledne – 10km mírový pochod z obce Civitella do San Pancrazio, při kterém se kladou věnce u pomníků zavražděných mužů na různých místech pochodu. Pochodu se zúčastnily stovky občanů z oblasti, 15 starostů se zástavami obcí a prezident z provincie Arezzo. Vyvrcholením pochodu bylo slavnostní shromáždění v San Pancrazio, na kterém promluvili starostové obcí a prezident provincie, a vítěz literární části vědomostní soutěže E. Sutto přečetl přítomným vítěznou úvahu. Ředitel přednesl zdravici za PL. Součástí akce bylo slavnostní odhalení pomníku – sochy, které provedli čeští a italští žáci. Na závěr shromáždění ředitel PL společně se starostou obce Bucine zasadili lidickou růži ve zdejším růžovém sadu. Je zajímavé, že tento sad byl založen již před více jak 30 lety na základě zkušeností tehdejší italské delegace, která navštívila Lidice.

Mimo tyto oficiální akce proběhla řada jednání se zastupiteli obce Bucine a zejména oficiální přijetí prezidentem Provincie Arezzo a jeho náměstkyní. Z nich vyplynulo, že kromě dvoustranné spolupráce mezi Bucine a Památníkem Lidice se provincie zapojí do vyhledání vhodného místa pro uspořádání výstavy MDVV, pomůže při propagaci příštího ročníku vědomostní soutěže v této italské provincii a bude spolupracovat s městem Bucine při zajištění programů pro „Světlo za San Pancrazio“ (Lidice, září 2008).

Delegace PL diskutovala se starostou Saurem Tastim o tématech k dalšímu rozšíření programu pro mládež v rámci jejich projektu „Mírová laboratoř“ na rok 2008, k pobytu vítězů příštího ročníku vědomostní soutěže v Bucine a konzultovala možnost vytvoření podmínek pro setkání představitelů obcí postižených ve druhé světové válce za partyzánský odboj z celé Evropy v městě Bucine.

⊕ Dne 2. listopadu se zástupci Památníku Lidice zúčastnili slavnostního otevření nového Lidického domu v Brémách ve SRN.

Na základě pozvání od obchodního vedoucího Karla Vennegeerts Lidického domu v Brémách se zúčastnili slavnostního otevření nově vybudovaného Lidického domu za Památník Lidice vedoucí muzea Ing. Ančo Marinov a průvodkyně-tlumočnice Gabriela Velcová.

Nový Lidický dům slouží jako vzdělávací a výchovný institut pro mládež. Dům byl uveden do zkušebního provozu dne 20. srpna 2007.

V pátek 2. listopadu 2007 využili zástupci Památníku Lidice volného dopoledne k návštěvě pomníku Lidice, kde uctili památku zesnulých. Zástupce Památníku Lidice doprovázel přidělený průvodce Thorsten Nix. Památník se nachází v parku Wallanlagen a zahrnuje kamennou desku s názvem „Vzpomínat do budoucnosti“. Jsou zde obsaženy základní informace týkající se tragédie v Lidicích. Lidický dům byl slavnostně otevřen dne 2. listopadu 2007. Slavnostního aktu se zúčastnila řada významných hostů.

Zástupci Památníku Lidice byli také vyzváni k proslovu, ve kterém seznámili návštěvníky s činností a s aktivitami Památníku Lidice od r. 2001 do současnosti i do nejbližší budoucnosti.

Lidický dům se téměř po dvaceti letech přestěhoval z lokality Brémy-sever do centra města Brémy. Nově vybudované vzdělávací středisko Lidický dům se rozkládá na ploše 2500 m². V budově se nachází 34 pokojů s kapacitou pro 72 osob, dále zde nalezneme 6 přednáškových sálů a 1 sál, který se jmenuje Marzabotto s kapacitou až 100 lidí.

Jedna z předních činností Lidického domu je výchovná a vzdělávací činnost problematických dětí a mládeže. Nově vybudovaný komplex vzdělávacího centra Lidického domu v Brémách a připravované vzdělávací centrum v Památníku Lidice naskýtá možnost spolupráce v budoucnosti.

⊕ „**Setkání generací**“, jak se nazývá pietní vzpomínka na vyhlazení obce Kaliště nedaleko Banské Bystrice, spojená s bohatým kulturním programem, se také 18. srpna 2007 zúčastnila delegace Památníku Lidice. Tato kdysi uhlířská obec ležící na malebných jižních svazích Nízkých Tater v nadmořské výšce přes 920 metrů, podlela 18. března 1945 nacistickému zlu. Obec Kaliště, jedno z center povstaleckého odporu na území pojmenovaném Partyzánská republika, byla vypálena, za oběť padlo 46 lidí, z toho devět upálených za živa, a to výhradně jako akt msty. Zločin se odehrál v době, kdy partyzáni obec již opustili a osvobozující fronta byla na dosah. Na letošní pietní vzpomínce promluvili slovenští představitelé politického i veřejného života a také armády. Jako jediný ze zahraničních delegátů byl o projev požádán zástupce ředitele Památníku Lidice Jaroslav Tauber. Naše delegace položila k nově vybudovanému a právě odhalenému kalištskému památníku věnec. Pracovníci muzea SNP se zajímali o vývoj česko-německých vztahů, zejména vzhledem k landsmanshaftu a Benešovým dekretům.

⊕ Na pozvání obce Tokajík jeli pracovníci Památníku Lidice Jaroslav Tauber a Miroslav Hýlek do této východoslovenské obce, aby se zde zúčastnili vzpomínkového aktu na tragédii z roku 1944.

V neděli 18. listopadu 2007 v 11.30 byl zahájen pietní akt, kterému předcházela slavnostní liturgie, provedená v místním kostelíku. Při pietním aktu položily přítomné delegace k pomníku padlým kytice a věnce. Vážnost chvíle byla umocněna přítomností vojenské hudby a čestné strážě u pomníku. Po položení věnců a přednesu básně k přítomným promluvil Ing. Ján Turčan, zplnomocněnec vlády pro územní samosprávu a po něm Jaroslav Tauber jako zástupce obcí postižených podobným osudem jako obec Tokajík.

V průběhu návštěvy přislíbila starostka obce paní Jana Medvecová, společně s pracovníky muzea SNP v Banské Bystrici, další spolupráci a setkávání. Jako aktuální záležitost byla předjednána aktivní účast slovenských přátel na kongresu pořádaném Památníkem Lidice v roce 2008.

⊕ Mezinárodní setkání v řecké Ypati ve dnech 14. – 15. prosince 2007

Studentka historie a dlouholetá průvodkyně v Památníku Lidice Gabriela Literová se zúčastnila mezinárodního setkání v řeckém mučednickém městě Ypati, které leží cca 200 km od Athén. Městečko Ypati patří do sítě řeckých mučednických měst, protože během druhé světové války několik občanů z Ypati pomáhalo odbojářům s demolicí mostu, který byl nacisty používán k zásobování jejich jednotek. Tito občané byli nacisty popraveni. Nově zvolený starosta města Ypati pan Dimitros Karavanas dostal od Evropské unie finanční dotaci na rozšíření spolupráce nejdříve s mučednickými městy v Řecku a následně ke spolupráci s ostatními mučednickými místy. Jako první zahraniční organizace byl osloven Památník Lidice a Aktuelles Forum. V Ypati se během jednání na radnici řečtí

zastupitelé dotazovali na aktivity Památníku Lidice a slečna Literová rovněž přednesla zprávu o nynější činnosti a možnosti navázání spolupráce, zejména v projektu " Světlo za...". Během tiskové konference, které se zúčastnila i jedna celostátní a dvě regionální televizní stanice byla slečna Literová dotazována zejména na výtvarnou a vědomostní soutěž v Lidicích. Během pracovního semináře byly řeckým organizátorům předány zejména informace ohledně mezinárodní spolupráce a pořádání mezinárodních konferencí. Radnice Ypati by ráda v červnu uspořádala konferenci, na niž budou pozváni i tři lidé z Lidic; podrobnosti budou upřesněny na dalším mezinárodním setkání, které proběhne v Památníku Lidice dne 29. března 2008.

3. HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST, DARY A PŘÍSPĚVKY

<u>Příjmy 2007 celkem</u>	22 149 tis. Kč
vstupné	1 613 tis. Kč
příspěvek Ministerstva kultury ČR	16 088 tis. Kč
ostatní příjmy	3 207 tis. Kč
hospodářská činnost	1 241 tis. Kč

<u>Výdaje 2007 celkem</u>	22 072 tis. Kč
materiálové náklady a energie	2 540 tis. Kč
služby	7 957 tis. Kč
osobní náklady celkem	5 485 tis. Kč
ostatní náklady	4 926 tis. Kč
hospodářská činnost	1 164 tis. Kč

Dotace ze státního rozpočtu :

<u>Příspěvek na provoz</u>	14 350 tis. Kč	
<u>Účelové dotace</u>	77 tis. Kč	„Mezinárodní dětská výtvarná výstava“
	118 tis. Kč	likvidace následků vichřice
	50 tis. Kč	Výstava poštovních známek s tematikou Lidic
	100 tis. Kč	akce „Světlo za Chodžaly“
	400 tis. Kč	publikace „Lidická vzpomínání“
	193 tis. Kč	akreditované semináře pro učitele
	400 tis. Kč	vědomostní soutěž „Lidice pro 21. století“
<u>Neinvestiční prostředky</u>	400 tis. Kč	oprava fontán
<u>Investiční prostředky</u>	5 000 tis. Kč	rekonstrukce tribuny
	760 tis. Kč	pořízení užitkového vozu



Sponzorské příspěvky v roce 2007 celkem: 313 tis. Kč

z toho:

Neurčené:	79 tis. Kč
Na údržbu Růžového sadu:	16 tis. Kč
Na Přehlídku dětských pěveckých sborů:	177 tis. Kč
Na opravu elektrické přípojky:	50 tis. Kč
Na publikaci „Lidická vzpomínání“:	50 tis. Kč
Na kulturní akci „Folkový festival“:	38 tis. Kč

Seznam dárců naleznete na internetu na adrese www.lidice-memorial.cz .

Příspěvky a dary byly v roce 2007 použity v celkové výši tis. Kč takto:

Na opravy a údržbu Růžového sadu:	233 tis. Kč
Přehlídka dětských pěveckých sborů:	97 tis. Kč
Oprava elektrické přípojky:	50 tis. Kč
Kulturní akce „Folkový festival“:	38 tis. Kč
Publikace „Lidická vzpomínání“:	150 tis. Kč

4. TECHNICKÁ A STAVEBNÍ ČINNOST

V roce 2007 byly v Památníku Lidice provedeny následující investiční akce:

- ⊕ Nepodařilo se zajistit finanční prostředky na opravu střechy Lidické galerie.
- ⊕ Podařilo se zajistit finanční prostředky na rekonstrukci tribuny, s jejíž realizací bylo započato v říjnu, plánované dokončení bude – přes řadu potíží a změn v průběhu stavby – v březnu 2008. Předmětem rekonstrukce je celková oprava izolací proti vodě, která do této chvíle pronikala do objektu nejen střechou, ale zejména obvodovými zdmi. V opraveném objektu bude z původních skladových prostor zřízena učebna, badatelna a místnost s technickým zázemím. Do učebny bude vytvořen průchod ze stávajících výstavních prostor, opraveno bude rovněž sociální zařízení.
- ⊕ Pro středisko údržby byl zakoupen malý sklápěč Citroën Jumper, starý sklápěč Multicar byl pro neustálé poruchy vyřazen z provozu. K tomuto vozu byla pořízena také plachtová nástavba, takže bude využíván i pro převoz rozměrnějších předmětů bez potřeby pronájmu jiných dopravců.
- ⊕ Před zahájením hlavní sezony byla provedena rekonstrukce technologie fontán v Růžovém sadu a na nádvoří u muzea. Nejenže došlo k odstranění dosavadních poruch a problémů v provozu fontán, ale současná technologie umožňuje automaticky regulovat průtok vody v tryskách

Na úseku údržby a oprav bylo realizováno:

- ⊕ Úprava terénu podél centrálního hlavního chodníku na pietním území,
- ⊕ na parkovišti u muzea byla provedena oprava dlažby a silničních obrubníků
- ⊕ byla vyčištěna další část stromových porostů v areálu pietního území,
- ⊕ byly odstraněny následky lednové kalamity na stromových porostech na pozemcích PL
- ⊕ byla opravena elektropřípojka k domku hlídače parkoviště
- ⊕ byla opravena elektrická přípojka ke stánkům na parkovišti u hlavní silnice,
- ⊕ pro vysoké náklady na údržbu a další nepotřebnost byl vyřazen vůz Škoda Felicia kombi
- ⊕ pro oddělení údržby byl zakoupena malá dodávka Citroën Berlingo
- ⊕ založení dalších záhonů růží v Růžovém sadu (svatby, ruská ambasáda, dr. Baatz ze SRN)
- ⊕ údržba travnatých ploch, Růžového sadu a lesoparku v areálu Památníku Lidice,
- ⊕ běžné opravy a údržba objektů v areálu Památníku Lidice,
- ⊕ průběžné materiálně-technické zajišťování provozu Památníku Lidice.

5. VÝHLED NA ROK 2008

Památník Lidice bude ve své činnosti v roce 2008 pokračovat a rozšiřovat svoji výstavní, ediční, vzdělávací a prezentační činnost. Bude i nadále pokračovat v údržbě a rekonstrukci stávajících objektů i zeleně pietního území.

Hlavním úkolem je příprava pietní vzpomínky při příležitosti 66. výročí lidické tragédie, která proběhne v sobotu 14. června 2008 a jejíž součástí se opět stane celostátní přehlídka 14 dětských pěveckých sborů pod názvem „Světlo za Lidice“.

Součástí doprovodných programů k pietní vzpomínce bude „Světlo za Televög“, spojené s historickou výstavou a přehlídkou výtvarných prací norských dětí. V Lidicích bude hostovat smíšený pěvecký sbor „Sund Blandakor“.

Významnou akcí roku bude 3. ročník mezinárodní internetové vědomostní soutěže pro děti a mládež „Lidice pro 21. století“, který proběhne od ledna do června se slavnostním vyhlášením výsledků 19. června 2008.

Neméně významnou událostí bude již 36. ročník MDVV Lidice, jehož zahájení se uskuteční 28. května 2008.

V dubnu budou v zahraničí zahájeny dvě výstavy týkající se lidické tragédie, v norském Televögu a v italském Arezzo.

V září se má uskutečnit v Lidicích pásmo „Světlo za San Pancrazio“ z Itálie s bohatým společenským, kulturním a sportovním programem.

PL bude hlavním organizátorem evropského kongresu na téma „Současná hrozba neonacismu a projevy xenofobie“, pořádaného ve spolupráci s Aktuelles Forum ze SRN. Kongres se uskuteční v říjnu v Praze a v Lidicích a zúčastní se jej pamětníci, představitelé památníků i koncentračních táborů a mládež ze SRN, Polska, Francie, Itálie, Norska, Řecka, Slovenska a z ČR.

Ve výstavních prostorách na pietním území budou v roce 2008 instalovány čtyři krátkodobé výstavy: „Z nových dokumentů Památníku Lidice“, „Karel IV. v Braniborsku“, „O tragédii v norském Televögu“, „Lidičtí muži v boji za svobodu“. V Lidické galerii se uskuteční výstava fotografií manželů Hankeových „Dva pohledy“ a výstava uměleckých fotografií Diany Zehetner.

PL bude nadále nabízet návštěvníkům kvalitní doprovodná kulturní představení v rámci cyklů Lidické kulturní léto a Lidické zimní večery.

Během prvního pololetí musí být dokončena náročná rekonstrukce objektu Pod tribunou, kde bude vedle stávajícího výstavního prostoru vytvořeno vzdělávací středisko pro mládež a badatelna.

Lze důvodně předpokládat, že PL bude v průběhu roku přebírat do správy NKP Ležáky.